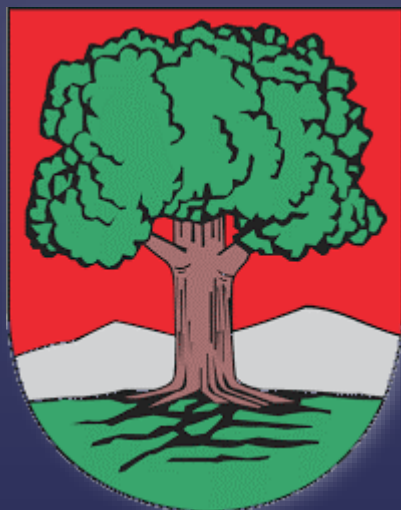


2023



Raport o stanie gminy Wałbrzych za rok 2022

KULTURA

SPIS TREŚCI

1	Wstęp	2
2	WAŁBRZYSKIE INSTYTUCJE KULTURY.....	2
2.1	Instytucje kultury, których organizatorem jest Gmina Wałbrzych.....	2
2.1.1	Teatr Lalki i Aktora.....	2
2.1.2	Wałbrzyski Ośrodek Kultury	5
2.1.3	Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna “Biblioteka pod Atlantami”	12
2.1.4	Muzeum Porcelany.....	18
2.1.5	Wałbrzyska Galeria Sztuki Biuro Wystaw Artystycznych.....	20
2.1.6	Park Wielokulturowy Stara Kopalnia	23
2.2	INSTYTUCJE KULTURY, KTÓRYCH ORGANIZATOREM JEST SAMORZĄD WOJEWÓDZTWA	27
2.2.1	Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego.....	27
2.2.2	Filharmonia Sudecka	30
3	MECENAT GMINY WAŁBRZYCH	32

1 WSTĘP

Wałbrzych pełni funkcję głównego ośrodka kulturalnego Aglomeracji Wałbrzyskiej. Na terenie Wałbrzycha funkcjonuje osiem instytucji kultury, w tym sześć prowadzonych przez Gminę Wałbrzych: Muzeum Porcelany, Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna „Biblioteka pod Atlantami”, Park Wielokulturowy Stara Kopalnia, Wałbrzyski Ośrodek Kultury, Teatr Lalki i Aktora, Wałbrzyska Galeria Sztuki BWA oraz dwie prowadzone przez samorząd wojewódzki: Teatr Dramatyczny im. J. Szaniawskiego oraz Filharmonia Sudecka. Dodatkowo należy zwrócić uwagę na Palmiarnię i Zamek Książ, który formalnie jest spółką komunalną, ale realizuje zadania własne gminy w obszarze kultury i ochrony dziedzictwa narodowego (ochrona zabytków).

Wszystkie instytucje kształtują życie artystyczne, inicjują i aranżują przedsięwzięcia kulturalne o zasięgu regionalnym oraz ponadregionalnym. Do największych przedsięwzięć kulturalnych należą:

- **FESTIWAL KWIATÓW I SZTUKI**, realizowana od ponad trzech dekad w Zamku Książ największa impreza florystyczna w Polsce;
- **DNI WAŁBRZYCHA**, miejska impreza plenerowa o wieloletnich tradycjach z udziałem gwiazd krajowej estrady i rodzimych wykonawców, z bogatą ofertą gastronomiczną i wesołym miasteczkiem;
- **DOLNOŚLĄSKI FESTIWAL TAJEMNIC**, największa impreza historyczna na Dolnym Śląsku, która swą atrakcyjną ofertą przyciąga tłumy odwiedzających spragnionych sensacyjnych historii, a to wszystko osadzone w komnatach i plenerach Zamku Książ;
- **FESTIWAL TRADYCJI GÓRNICZYCH BARBÓRKA**, kilkudniowe obchody odwołujące się do górniczej tradycji wydobywania węgla o rodowodzie sięgającym XIV wieku;
- **FESTIWAL MAŁYCH PRAPREMIER**, jedyny na teatralnej mapie Polski festiwal prezentujący prapremierowe spektakle dla dzieci i młodzieży.

W życiu kulturalnym miasta uczestniczą również organizacje pozarządowe w formie stowarzyszeń i fundacji), które corocznie przystępują do konkursu ofert na wsparcie realizacji zadań publicznych ogłaszanych przez Gminę Wałbrzych.

2 WAŁBRZYSKIE INSTYTUCJE KULTURY

2.1 INSTYTUCJE KULTURY, KTÓRYCH ORGANIZATOREM JEST GMINA WAŁBRZYCH

2.1.1 TEATR LALKI I AKTORA

Tytuły w repertuarze	Premiery spektakli	Spektakle			Widzowie		
		siedziba	teren	razem	siedziba	teren	razem
19	4	169	17	186	20821	3236	24 057

Powyższy wykaz nie obejmuje udziału Teatru w miejskich inicjatywach społeczno – kulturalnych:

- 30. Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy
- ogólnopolska akcja SPRZĄTANIA ŚWIATA
- otwarcie sezonu turystycznego w Starej Kopalni

- konferencja pt. wybieram STEAMEDUKACJĘ w laboratoriach przyszłości
- spektakle na przywitanie lata 2022 w miejskim Amfiteatrze przy pl. Teatralnym 1
- piknik rodzinny z okazji otwarcia tężni w Parku im. Jana III Sobieskiego
- otwarcie fontanny miejskiej/ Podzamcze
- XXII TOYOTA EKO Półmaraton Wałbrzych
- współpraca z fundacją VIA SALUTIS w formie przygotowania i prezentacji spektaklu KAMIENICA
- festyn miejski z okazji otwarcia zrewitalizowanego Placu Powstańców Warszawy
- miejskie Mikołajki

PRODUKCJE PREMIEROWE TEATRU

- CZARNOKSIĘŻNIK Z KRAINY OZ w reż. Arkadiusza Klucznika (wiek 5+)
- NIE BÓJ SIĘ, DZIADKU! w reż. Moniki Woronicz (wiek 3+)
- ANIA Z ZIELONEGO WZGÓRZA w reż. Jana Jerzego Połońskiego (wiek 7+)
- BALLADY I ROMANSE VER. 2022 w reż. Roksany Miner (wiek 13+)

UDZIAŁ TEATRU W FESTIWALACH

- 6. Przegląd Nowego Teatru dla Dzieci we Wrocławiu/ prezentacja spektaklu 13 BAJEK Z KRÓLESTWA LAILONII w reż. Marty Streker (30.05.2022)
- XI Międzynarodowy Festiwal Teatralna Karuzela w Łodzi/ prezentacja spektaklu CZARNOKSIĘŻNIK Z KRAINY OZ w reż. Arkadiusza Klucznika (22.06.2022)
- Festiwal Plastyki Teatrów Formy Słupsk – Ustka 2022/ prezentacja spektaklu CZARNOKSIĘŻNIK Z KRAINY OZ w reż. Arkadiusza Klucznika (20.09.2022)
- 14. Festiwal Katowice Dzieciom/ prezentacja spektaklu KRUK KRUKOWI w reż. Przemysława Jaszczaka (28.09.2022).

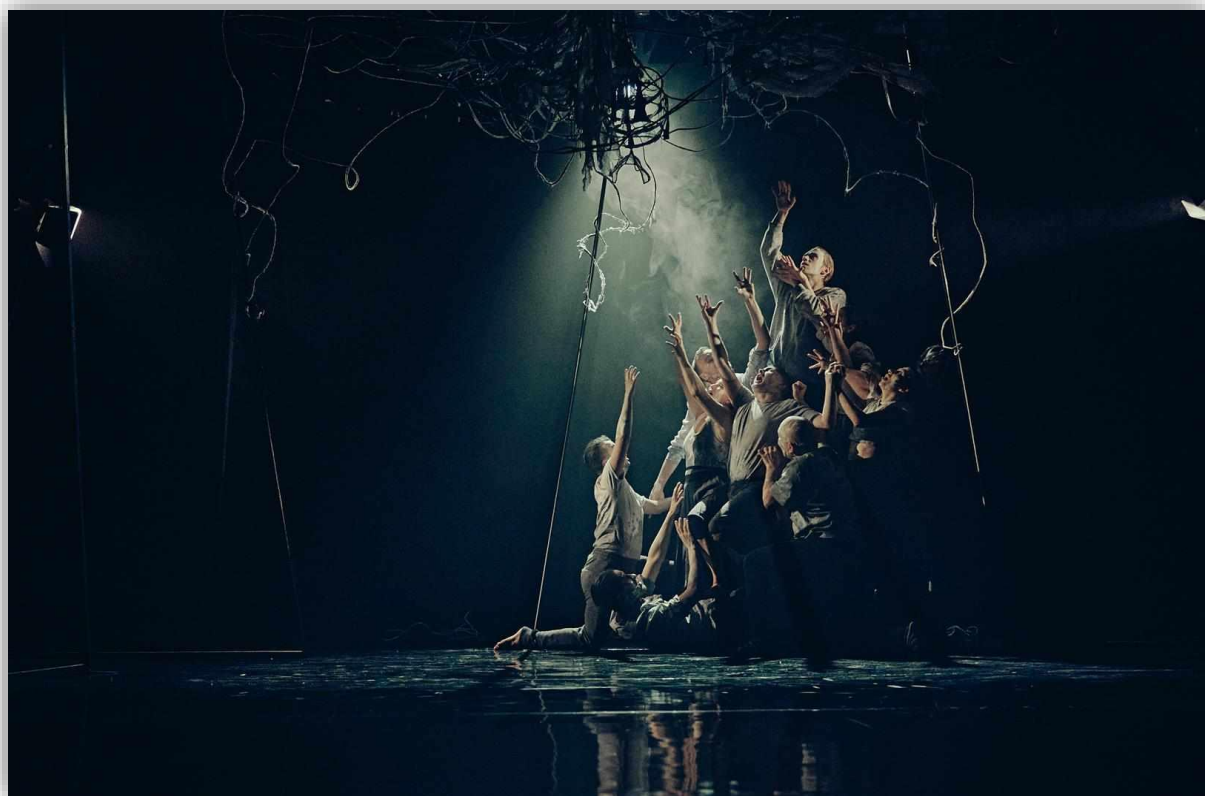
Zdjęcie 1. „Czarnoksiężnik z Krainy Oz” fot. TliA



NAGRODY I KONKURSY

- CZARNOKSIĘŻNIK Z KRAINY OZ w reżyserii Arkadiusza Klucznika/ nagroda podczas Festiwalu Plastyki Teatrów Lalki i Formy Słupsk – Ustka 2022 za TRANSGURACJĘ PRZESTRZENI KOSTIUMEM
- BALLADY I ROMANSE VER 2022 w reż. Roksany Miner/ finalista VIII Konkursu na Inscenizację Dawnych Dzieł Literatury Polskiej “Klasyka Żywa. Wydarzenie w ramach 47. Opolskich Konfrontacji Teatralnych / „Klasyka Żywa”.

Zdjęcie 2. „Ballady i Romanse” fot.TliA



DZIAŁANIA EDUKACYJNE

- Pospęktaklowe tematyczne lekcje teatralne dla dzieci z przedszkoli i szkół podstawowych. Tematyka lekcji teatralnych obejmowała następujące obszary:
 - teatr od kuchni (zwiedzanie kulis teatru)
 - abc aktora na scenie
 - sekrety animacji lalek
 - maska teatralna i jej funkcje
 - teatr przedmiotu
 - tajniki dobrej recytacji
 - znak w teatrze.
- Ferie zimowe przy Brzechwy - warsztaty teatralno – ruchowe dla dzieci w wieku 7 – 10 lat.
 - I turnus 31.01 - 4.02. 2022/ 9:00 – 12:30/ Mała Scena
 - II turnus 7.02 - 11.02.2022/ 9:00 – 12:30/ Mała Scena

ŚRODKI FINANSOWE POZYSKANE PRZEZ TEATR NA DZIAŁANIA ARTYSTYCZNE

Dotacja Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Programu Ballady i romanse na realizację zadania BALLADY I ROMANSE ver. 2022 w wysokości 49 000 złotych oraz dotacja Gminy Wałbrzych w wysokości 27 800 złotych (realizacja zadania sierpień – grudzień 2022).

2.1.2 WAŁBRZYSKI OŚRODEK KULTURY

Imprezy		Zespoły artystyczne		Koła/Kluby	
liczba	uczestnicy	liczba	członkowie	liczba	członkowie
100	20762	1	137	30	2763

W 2022 roku Wałbrzyski Ośrodek Kultury zrealizował imprezy i wydarzenia artystyczne dla mieszkańców Wałbrzycha oraz Aglomeracji Wałbrzyskiej: koncerty, stand-upy, konkursy, turnieje szachowe, wystawy, warsztaty, ferie, wakacje.

W imprezach organizowanych przez Wałbrzyski Ośrodek Kultury **wzięło udział ok. 19 745 osób.**

WOK współpracował przy organizacji imprez i wydarzeń również z innymi instytucjami – pomoc w organizacji wydarzeń, obsługa techniczna, warsztaty, pokazy, itp.

Odbываły się zajęcia, zgodnie z planem działalności statutowej: Wałbrzyska Szkoła Talentów, warsztaty, ferie, wakacje. Uczestniczyło w nich ok. 3780 osób. Działania te prowadzone były w siedzibie WOK-u na terenie Starej Kopalni przy ul. Wysockiego 29 i na Piaskowej Górze przy ul. Broniewskiego 65a.

WOK aplikował o dofinansowanie projektów kulturalnych do:

Narodowego Centrum Kultury, Kultura- Interwencje, Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego: Edukacja Kulturalna i Infrastruktura Domów Kultury, Interreg V-A Republika Czeska-Polska. Fundusz mikroprojektu w Euroregionie Glacensis oraz wraz z organizacją NGO (Stowarzyszenie WOK – Więcej o kulturze) do Gminy Wałbrzych i Zarządu Województwa Dolnośląskiego.

REALIZOWANE PROJEKTY:

- Narodowe Centrum Kultury, Kultura- Interwencje. Edycja 2022. - „... nie taki zły!”
- Interreg V-A Republika Czeska-Polska. Fundusz mikroprojektu w Euroregionie Glacensis - „Zbliżamy kulturalnie”

oraz ze Stowarzyszeniem WOK – Więcej o Kulturze:

- Gmina Wałbrzych- Realizacja programów oraz przedsięwzięć w zakresie edukacji kulturalnej lub działań artystycznych dzieci i młodzieży i osób z niepełnosprawnościami „zRęcznie. Historie zakłęte w rękodziele”
- Gmina Wałbrzych - Organizacja przedsięwzięć wzbogacających ofertę kulturalną miasta o charakterze prestiżowym, w tym o zasięgu ogólnopolskim lub międzynarodowym oraz przedsięwzięć kulturalnych związanych z organizacją jubileuszy instytucji kulturalnych- „Kopalnia Folkloru”

- Gmina Wałbrzych - Organizacja przedsięwzięć wzbogacających ofertę kulturalną miasta o charakterze prestiżowym, w tym o zasięgu ogólnopolskim lub międzynarodowym oraz przedsięwzięć kulturalnych związanych z organizacją jubileuszy instytucji kulturalnych- „Festiwal Twórczej Wyobraźni”.

Zdjęcie 3. Dni Wałbrzycha 2022



W WOK prowadzone były zajęcia stałe - Wałbrzyska Szkoła Talentów:

- pracownia kreatywności (5-12 lat) – 2grupy
- zajęcia plastyczne (5-17 lat) – 4 grupy
- zumba fitness
- hip hop (7+) 3 grupy
- Grupa tańca z ogniem Impuls
- grupa taneczna Blue Dance Crew
- angielski z elementami muzyki (4-12 lat) – 6 grup
- klub szachowy
- nauka gry na fortepianie
- nauka gry na skrzypcach
- nauka gry na gitarze
- balet (3-7 lat) – 2 grupy
- przedszkole taneczne 3-6 lat
- grupa kuglarska Cyrkonio
- grupa plastyczna Mal – Amat

- zajęcia wokalne

oraz dodatkowe zajęcia dla dzieci i dorosłych:

- taniec koreański (młodzież) – 2 grupy
- gimnastyka słowiańska (dorośli)
- grupa szermiercza (młodzież, dorośli)
- taniec i ruch (dorośli)
- taniec towarzyski (dzieci)
- edukacja muzyczna (dzieci)
- Zumgold (dorośli)
- Joga (dorośli)
- taniec cygański (dzieci, młodzież, dorośli)
- Minecraft – nauka poprzez zabawę (dzieci)
- Grupa taneczna Black Diamonds (dorośli)
- Chustonoszenie – warsztaty dla młodych mam
- Dance Faktory Akademia

Zdjęcie 4. Festiwal Ognia



WARSZTATY, FERIE, WAKACJE:

- Zimowe wariacje z WOK (ferie)
- Kreatywne niedziele: Dzień Babci i Dziadka - rodzinne warsztaty rękodzielnicze
- Niedziele Dobrych Wibracji - Warsztaty Makramy

- Wielkanocne Warsztaty Rękodzieła - warsztaty rodzinne
- Warsztat "Kreatywne pisanie z Edytą Czepiel" w ramach projektu "...nie taki zły" z programu Kultura-Interwencje
- Wakacyjne warsztaty z WOK!
- Bożonarodzeniowe Warsztaty Rękodzieła

WYDARZENIA ARTYSTYCZNE:

- Wernisaż wystawy: Władysław Marcin Makaś –malarstwo
- Wernisaż wystawy Sudeckiego Towarzystwa Fotograficznego "Co nam w duszy gra"
- Stand-up Wałbrzych! – Grzegorz Dolniak
- Koncert dla Babci i Dziadka w wykonaniu dzieci z Wałbrzyskiej Szkoły Talentów (sekcja muzyczna)
- "Wałbrzych dla WOŚP" - 30. Finał WOŚP
- Stand-up Wałbrzych! Paweł Chałupka "To nie są ćwiczenia"
- Wystawa Jerzego Noszczyka
- Wernisaż wystawy Magdaleny Babczyńskiej–Gratzke / malarstwo
- Dolnośląska Liga Szachowa (2 razy)
- "Solidarni z Ukrainą" wystawa fotografii
- Koncert relaksacyjny - kąpiel w dźwiękach mis i gongów tybetańskich
- Wernisaż wystawy fotografii "Samotność nie jedno ma imię"
- Wernisaż wystawy Piotra Sadoczyńskiego
- Casting konkursu - „Wałbrzych ma talent”!
- Wernisaż wystawy Barbary Ziólkowskiej
- Wernisaż wystawy Anny Karczmarz – malarstwo
- Stand-Up Wałbrzych! Michał Leja
- „Pejzaż osobisty”. Wystawa fotografii autorstwa Krystyny Kuriaty
- Festiwal Piosenki Przedszkolnej
- Galeria na Piętrze - wernisaż. Malarstwo i rzeźba - Iwona Ostrowska-Klimas oraz Ryszard Klimas
- Muzyczny Fryderyk i Wiosenny Ogród: koncert uczestników sekcji muzycznej WST (Duszniki Zdrój)
- Dni Wałbrzycha
- "Dzień Dziecka na Piaskach" - warsztaty i zabawy podwórkowe
- Muzyczne prezentacje – zakończenie sezonu Wałbrzyskiej Szkoły Talentów
- Śladami Legend Wałbrzyskich - spotkanie z Krzysztofem Kułagą w ramach projektu "zRęcznie. Historie zaklęte w rękodziele."
- Festiwal Twórczej Wyobraźni
- Wernisaż wystawy Renaty Kończak
- Śladami Legend Wałbrzyskich - spotkanie z Magdaleną Woch w ramach projektu "zRęcznie. Historie zaklęte w rękodziele."
- Koncert relaksacyjny - Kąpiel w dźwiękach mis i gongów tybetańskich
- Wernisaż wystawy Grażyny Parys –malarstwo
- Kino Open Air - "ZAKOCHANY KUNDEL"
- zRęcznie. Historie zaklęte w rękodziele. - warsztaty mydlarskie [współpraca]
- zRęcznie. Historie zaklęte w rękodziele. - warsztaty tworzenia świec aromaterapeutycznych
- Kino Open Air - "COCO"
- zRęcznie. Historie zaklęte w rękodziele. - warsztaty scrapbookingowe - album

- zRęcznie. Historie zaklęte w rękodziele - WARSZTATY SCRABOOKING`owe
- Kino Open Air - "POCAHONTAS"
- Kino Open Air - "W GŁOWIE SIĘ NIE MIEŚCI"
- Wystawa Eweliny i Wojtka Świeściaków
- X Ogólnopolski Przegląd Diaporam i Fotografii Krajoznawczej PTTK
- Kopalnia Folkloru - warsztaty
- Kopalnia Folkloru - KONCERT
- Kopalnia Folkloru - parada - JEDLINA ZDRÓJ
- Festiwal Folkloru - FOODTRUCKI
- Wernisaż wystawy Lucyny Śmigielskiej
- Dolnośląski Festiwal Ognia
- Dolnośląski Festiwal Ognia [zamknięte warsztaty]
- Warsztaty storytellingu dla nauczycieli, edukatorów i animatorów kultury w ramach projektu "Nie taki zły"
- Warsztaty storytellingu dla młodzieży w ramach projektu "Nie taki zły"
- Warsztaty muzyczne w ramach projektu "Nie taki zły"
- Stand-up. Radiowcy bez cenzury
- Stand-up Wałbrzych! – Antoni Syrek – Dąbrowski
- Koncert relaksacyjny - Kąpiel w dźwiękach mis i gongów tybetańskich
- Spotkanie z psim behawiorystą
- Chóralnie - koncert Zespołu Pieśni i Tańca "Wałbrzych"
- „Idąc swoją drogą” - wystawa Jadwigi Łozińskiej
- Płatany Kultury - sadzenie drzew na Podzamczu
- Bluesowy Wałbrzych
- Przedstawienie dla dzieci i młodzieży pt. "Ej, nie rób cyrku!" - projekt "...nie taki zły!"
- Wystawa - Sylwia Sobieraj - Borowiec „ Szklana Mozaika”
- Turniej szachowy
- Stand-up Wałbrzych! – Magda Kubicka w programie „Patrz przez palce” + support
- Spotkanie informacyjne z Policją
- Zajęcia artystyczne dla dzieci z Ukrainy – Stowarzyszenia Edukacji Krytycznej i Fundacja Medecins du Monde
- Koncert „Tribute to Grzegorz Ciechowski”
- Koncert relaksacyjny - Kąpiel w dźwiękach mis i gongów tybetańskich
- Zajęcia artystyczne dla dzieci z Ukrainy – Stowarzyszenia Edukacji Krytycznej i Fundacja Medecins du Monde
- Wernisaż wystawy Walentego Krzyśka "Moje Wędrowanie"
- Doroczny Festiwal Filmowy – Cinema Open
- Zajęcia artystyczne dla dzieci z Ukrainy – Stowarzyszenia Edukacji Krytycznej i Fundacja Medecins du Mond
- Autorskie oprowadzanie przez Sylwię Sobieraj-Borowiec po wystawie „Poznaj świat Szklanej Mozaiki”
- Ku wolności - koncert ZPiT "Wałbrzych"
- Doroczny Festiwal Filmowy – Cinema Open
- Grupa MAL – AMAT- malarstwo zbiorowe

- Zajęcia artystyczne dla dzieci z Ukrainy – Stowarzyszenia Edukacji Krytycznej i Fundacja Medecins du Monde
- Koncert Zespołu Pieśni i Tańca „Wałbrzych” w Ogólnopolskim Festiwalu Tańca imienia Michała Kosińskiego
- Koncert relaksacyjny - Kąpiel w dźwiękach mis i gongów tybetańskich
- Czeski film z czeskim jadłem
- Wałbrzyska Dolnośląska Liga Okręgowa Szachów 2022/2023
- Mikołajowe Warsztaty Grupowe [grupy zamknięte]
- Spotkanie z Mikołajem
- Wyjazd do Wioski Mikołaja [grupa zamknięta]
- "Anioły-muśnięcie skrzydeł" - rozstrzygnięcie konkursu
- Wernisaż wystawy Haliny Babickie
- Wystawa doroczna Komisji Fotografii Krajoznawczej
- Stand-up Adam Van Bendler w programie „Zło konieczne”
- Świąteczny czas... - koncert sekcji instrumentalnej Wałbrzyskiej Szkoły Talentów
- Świąteczny czas... - koncert sekcji wokalne Wałbrzyskiej Szkoły Talentów
- Charytatywnie dla Antosia wystąpił Robert Korólczyk Solo
- Świąteczny koncert kolęd dla DPS

Zdjęcie 5. Kino Open Air - "ZAKOCHANY KUNDEL"



WSPÓŁORGANIZACJA:

- One Billion Rising Wałbrzych
- Narodowy Dzień Pamięci "Żołnierzy Wyklętych"

- Gramy dla Ukrainy
- Wernisaż wystawy "Faurecia jest kobietą"
- Międzynarodowy Dzień Autyzmu
- "Solidarni z Ukrainą" - koncert DePodkówczers
- Otwarcie Sezonu Turystycznego 2022 na Dolnym Śląsku
- Warsztaty dla seniorów z obsługi telefonów komórkowych
- Międzynarodowy Dzień Tańca
- Uroczyste obchody 231. rocznicy Uchwalenia Konstytucji 3 Maja
- Powiatowy Przegląd Piosenki i Pieśni Patriotycznej
- Hula-My Razem przy Kolorowych Jeziorkach – warsztaty dla kobiet z hula hop
- Trisomnia 21 - zmień perspektywę
- Warsztaty malowania mandali na kamieniach
- Integracyjny Festyn z okazji Dnia Dziecka
- Piknik Rodzinny z okazji Dnia Rodzicielstwa Zastępczego
- „Świat grozy Brunona Schulza” - warsztaty literackie dla licealistów
- Ogólnopolski Event Rozwojowy „evolucJA III”
- Dni Otwartych Pracowni w Czechach
- Wystawa pokonkursowa Konkursu Fotograficznego FOTON
- Koncert Zespołów Cygańskich: Angelo Ciureja&Romano Drom, Czerwona Kalina i gość specjalny Mercedes
- CALINECZKA - Teatr William-Es
- Jaś i Małgosia - Teatr William-Es
- Otwarcie tężni solankowej w Parku Jana III Sobieskiego
- Rocznica Wybuchu Powstania Warszawskiego
- Koncert Pieśni Patriotycznych
- III Międzynarodowy Festiwal Muzyki i Kultury Romskiej Romano Dżipen
- Brave Kids / Lelenfant 2022 - FINAŁ
- Podsumowanie projektu Brave Kids
- 5. Sabacik Straży Miejskiej
- Miejski Piknik - Bezpieczny Parasol
- Słowiański "Jedwab" - Afrykańskie lato
- Agata Tuszyńska - spotkanie autorskie
- Zostań policjantem! Spotkanie informacyjne z policja
- Jesienny Piknik na Podgórzu
- Lampiony Pamięci
- Obchody 104. Rocznicy Odzyskania Niepodległości
- Wręczenia Stypendiów przez Prezydenta Miasta Wałbrzycha
- Uroczyste zapalenie świec na choince przez Pana Prezydenta, doktora Romana Szełemeja
- Wałbrzyskie kolędowanie - koncert Zespołu Pieśni i Tańca "Wałbrzych" oraz De Podkówczers.

2.1.3 POWIATOWA I MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA "BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI"

Liczba woluminów	Liczba wypożyczeń ogółem	Liczba czytelników ogółem
243.950	310.568	8.581

Dane z oddziałów dziecięcych:

- liczba woluminów – 49.423
- liczba wypożyczeń – 42.936
- liczba czytelników – 2.386

Dotacja podmiotowa dla Biblioteki na rok 2022 r. wyniosła 3.920 850,00 zł (+ Starostwo Powiatowe: 30.000,00 zł). Ponadto Biblioteka otrzymała dotacje celowe na:

- wkład własny do programu Biblioteki Narodowej na zakup nowości wydawniczych: 74 741,00 zł
- wkłady własne do projektów MKiDN:
 - a) „Wszystkie światy Brunona Schulza” – 5 000,00 zł
 - b) „Tydzień Słowiański” – 6 000,00 zł
 - c) „Literacka karawana do marzeń” – 4 300,00 zł.
- dotacja celowa na zadanie inwestycyjne pn. „Zakupy inwestycyjne na potrzeby instytucji kultury” na zakup drukarek wraz z oprogramowaniem – 113.665,39 zł.

Biblioteka w 2022 r. pozyskała również środki zewnętrzne z:

- 1) Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na realizację trzech projektów:
 - a) „Wszystkie światy Brunona Schulza” (z programu Promocja czytelnictwa) dotacja: 15 540,00 zł
 - b) „Tydzień Słowiański” (z programu Partnerstwo dla książki) dotacja: 20 000,00 zł
 - c) „Literacka karawana do marzeń” (z programu Partnerstwo dla książki) dotacja: 15 000,00 zł.
- 2) Funduszu Regionu Wałbrzyskiego – na działania w ramach kolejnej edycji „Tygodnia z Regionem” – dotacja w kwocie 1 000,00 zł.
- 3) „Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0”, z priorytetu 1. Poprawa oferty bibliotek publicznych poprzez zakup i zdalny dostęp do nowości wydawniczych, którego operatorem jest Biblioteka Narodowa – dotacja w kwocie 40 245,00 zł (wkład własny z dotacji celowej z Gminy Wałbrzych w kwocie 74 741 zł).
- 4) Fundacji ORLEN do programu grantowego dla społeczności lokalnych „Moje miejsce na Ziemi”- projekt „Wałbrzyskie ABC” (realizowany od października 2022 roku do czerwca 2023 r.) – dotacja w kwocie 5 000,00 zł.

Zdjęcie 6. Projekt „Wałbrzyskie ABC”



INWESTYCJE

Dalszego remontu wymagają obecnie filie na Białym Kamieniu i Starym Zdroju. W Filii nr 6 z oddziałem dziecięcym na Białym Kamieniu, dzięki współpracy z Miejskim Zakładem Budynków Spółka z o.o. w Wałbrzychu trwały kolejne prace nad poprawą jej funkcjonowania. Tym razem na wniosek Biblioteki MZB dokonano przeniesienia pieca gazowego na poziom parteru, do zaplecza bibliotecznego.

W budynku głównym ściany pod arkadami, które są notorycznie niszczone przez wandalów, zostały odmalowane. Uszczelniono także dach nad atrium bibliotecznym i odmalowano jego ściany. Również w Wypożyczalni Głównej odmalowano pomieszczenia, a przede wszystkim poddano renowacji parkiet oraz ladę biblioteczną.

Ponadto Gmina Wałbrzych wykonała remont pokrycia dachowego na Multimedialnej Filii Bibliotecznej. W planach pozostaje instalacja paneli fotowoltaicznych.

Wśród inwestycji znalazły się również nowe drukarki wraz z oprogramowaniem z firmy Konica Minolta (zakup wspólny realizowany przez Gminę Wałbrzych).

W 2022 roku, zorganizowano ogółem 1105 imprez i zajęć bibliotecznych, w których wzięło udział 15 429 użytkowników. Na miejscu ze wszystkich usług bibliotecznych skorzystało ogółem 32 110 osób, a łączna liczba odwiedzin w br. to 120 000 osób. Z ważniejszych wydarzeń warto wymienić:

1. Działania realizowane w ramach projektów ministerialnych:

- a. **„WSZYSTKIE ŚWIATY BRUNONA SCHULZA”** - projekt odwoływał się do 130. rocznicy urodzin i 80. śmierci Brunona Schulza i pokazywał mniej znaną twarz pisarza, nieznaną wątki i detale jego biografii. W projekcie znalazły się spotkania autorskie (m.in. z Agatą Tuszyńską i Błażem Torąskim), warsztaty i gra mobilna. Wydarzeniem towarzyszącym była wystawa w Galerii pod Atlantami „Drohobycz – miasto przyjaźni”, przygotowana w całości przez pracowników biblioteki. Łącznie w 15 wydarzeniach udział wzięło 450 uczestników.
- b. **„TYDZIEŃ SŁOWIAŃSKI”** - projekt polegający na organizacji cyklu imprez, których osią była Noc Świętojańska. Tematyka kultury Słowian została wykorzystana jako płaszczyzna, na której mogły spotkać się zróżnicowane grupy wiekowe i społeczne, zarówno jako odbiorcy i animatorzy wybranych działań (m.in. warsztatów, spotkań, gry mobilnej, wystaw). Oferta miała w dużej mierze charakter międzypokoleniowy i rodzinny. Poprzez odwołanie się do wspólnych słowiańskich korzeni postuluje również integracji lokalnej społeczności z mniejszością ukraińską, coraz liczniej uczestniczącą w życiu miasta. We wszystkich wydarzeniach wzięło udział łącznie blisko 700 osób.

Zdjęcie 7. „Tydzień słowiański”



- c. **„LITERACKA KARAWANA DO MARZEŃ”** – to projekt nawiązujący do roku Wandy Rutkiewicz. Głównym celem projektu było zainteresowanie młodych wałbrzyzan literaturą górską. Ukazując różne oblicza najlepszej polskiej himalaistki oraz tematyki gór pokazano młodym ludziom, że literatura może być dobrym wstępem i inspiracją do realizacji swoich, także górskich marzeń. Zachętą do zainteresowania się literaturą, były przede wszystkim spotkania z polskimi himalaistami - Leszkiem Cichym i Alkiem Lwowem, a także autorką biografii Wandy Rutkiewicz - Anną Kamińską. Kreatywność w innym spojrzeniu na otaczający ich świat, a także inspiracja górską

literaturą ukazana została w pracach nadesłanych na dwa ogłoszone konkursy. Łącznie zorganizowano 15 wydarzeń, w którym udział wzięło 615 uczestników.

Zdjęcie 8. „Literacka Karawana Marzeń”



2. Inne wydarzenia, o których warto wspomnieć to:

- a. **TYDZIEŃ BIBLIOTEK** pn. Biblioteka – świat w jednym miejscu (8-15.05) podczas tegorocznej edycji bibliotekarze starali się przekonać mieszkańców, że w bibliotece można zetknąć się z różnorodnością tematów. Każdego dnia prezentowano inny rodzaj zagadnień, w programie:
- **Świat literatury** – spotkanie Jakuba Małeckiego, autora powieści, m.in. „Dygotu” czy „Rdzy”,
 - **Świat pasji** – pod tym hasłem odbyły się spotkania z: Jarosławem Paską – pasjonatem górnictwa (Filia nr 5), Magdaleną Woch – miłośniczką Zamku Książ i jego historii (MFB) i Wiesławą Raczkiewicz (mieszkaną Szczawna-Zdroju), pasjonatką i autorką poezji (Filia nr 7),
 - **Świat podróży** – otwarcie wystawy w Galerii pod Atlantami „Drohobycz – miasto przyjaźni”, ukazujących rodzinne strony B. Schulza i M. Jachimowicza oraz kulisy ich przyjaźni. Dla miłośników podróży zorganizowano spotkanie z Dominiką Górką, która opowiedziała o swoich wędrownkach po Japonii (centrala),
 - **Świat historii i wspomnień** – spotkanie z Rafałem Bubnickim, autorem książki „Grajcie tak, aby wygrać. Czesław Hernas (1928-2003)” połączone z promocją biografii (Galeria pod Atlantami),
 - **Świat muzyki i rozrywki** – otwarta giełda muzyczna zorganizowana z okazji Dnia Płyty Winyłowej, dająca możliwość nabycia zbiorów muzycznych bądź ich wymiany (atrium w centrali).
 - **V TYDZIEŃ Z REGIONEM**, tym razem pod hasłem „Region w pięciu odstępach” (18 – 22.10.br. /dofinansowany z dotacji Funduszu Regionu Wałbrzyskiego). Do programu zaproszono:

- **Adriana Ziątka**, pasjonata historii regionu, który opowiadał o wałbrzyskich kościołach, m.in. po Kolegiacie pw. Św. Aniołów Stróżów, ich symbolicznym wystroju, przemianach na przestrzeni lat.
- **Zbigniewa Józwiakowskiego**, byłego górnik KWK „Victoria” w Wałbrzychu, który w prywatnym domu stworzył Izbę Tradycji Górniczej. Na spotkaniu zaprezentował wiele górniczych pamiątek, które stały się pretekstem do barwnych opowieści. Ponadto Jarosław Paska opowiedział o historii i planach związanych z szybem „Irena”.
- **Barbarę Malinowską**, która w 2022 roku obchodziła dwudziestolecie pracy twórczej. Z zamiłowania malarka i poetka. Autorka tomików poezji. Z tej okazji artystka zaprezentowała zgromadzonym w Galerii pod Atlantami gościom, jak malarstwo może przenikać się z poezją i muzyką.
- **Joannę Lamparską**, pisarkę, dziennikarkę, regionalistkę. Podczas spotkania autorka promowała swoją najnowszą książkę pt. „Ostatni świadek. Autorka zaprezentowała unikalne zdjęcia i skany artykułów z prasy dolnośląskiej z lat 40. XX wieku. Mówiła o spotkaniach z ludźmi, które zamiast rozwikłać jakąś zagadkę prowadziły do kolejnej tajemnicy

Łącznie we wszystkich spotkaniach wzięło udział 153 osoby.

SPOTKANIA AUTORSKIE

Jacek Hołub – dziennikarz, autor książek m.in. „Niegreczne. Historie dzieci z ADHD, autyzmem i zespołem Aspergera - w ramach obchodów Światowego Dnia Świadomości Autyzmu (2.04/ MFB).

Jakub Małecki – pisarz, autor bestsellerowych powieści m.in. „Rdza”, „Dygot”. Promocja ostatniej książki „Święto ognia”. Spotkanie w ramach Tygodnia Bibliotek (10.05/ Galeria pod Atlantami).

Agnieszka Frączek – językoznawczyni, leksykografka, autorka popularnych książek dla dzieci, w których popularyzuje wiedzę o współczesnej polszczyźnie, m.in. „Rymobranie”, „Byk jak byk”, „Rany Julek! O tym, jak Tuwim został poetą” (27.04/ Filia 1)

Katarzyna Budzis – na co dzień doradca finansowy, autorka książki „#ZadbaniFinansowo. Przystępnie o finansach osobistych”. Spotkanie promujące książkę (28.04/ MFB).

Daga Bożek – pisarka, tłumaczka, autorka książek i uczestniczka wypraw polarnych m.in. „Polarniczki. Zdobywczynie podbiegunowego świata”, laureatka Nagrody Magellana 2020 za biografię Ryszarda Czajkowskiego (10.06/ Galeria pod Atlantami).

Katarzyna Duda – pochodząca z Wałbrzycha specjalistka ds. polityki społecznej i rynku pracy, promująca już drugą książkę poruszającą dość trudne zagadnienia społeczne. Podczas spotkania zaprezentowała fragmenty książki „KORPO. Jak się pracuje w zagranicznych korporacjach w Polsce” (28.06/ Filia nr 5)

Anna Czerwińska-Rydel – ceniona twórczyni literatury dziecięcej i młodzieżowej; z wykształcenia muzyk i pedagog, spotkała się z młodymi czytelnikami i promowała swoją twórczość, głównie biografie znanych twórców i kompozytorów, m.in. H. Wieniawskiego i F. Chopina, napisane specjalnie dla małych czytelników (22.09/ Dział Dziecięco-Młodzieżowy)

Malwina Ferenz – wrocławska autorka, która była gościem specjalnym Dnia Kawy, organizowanego wspólnie z Muzeum Porcelany. Pisarka promowała przede wszystkim cykl swoich książek z kawą w roli głównej pt. „Neon Cafe” (29.09/ Galeria pod Atlantami)

Magdalena Grzebałkowska i Ewa Winnicka – to goście tegorocznej Nocy Bibliotek, które promowały najnowszą wspólnie napisaną książkę pt. „Jak się starzeć bez godności”. Dziennikarki, publicystki, pisarki tym razem w duecie podjęły w książce (i podcastach) bez tabu, z humorem i dystansem ważny temat starości (1.10/ Galeria pod Atlantami).

Zofia Stanecka - pisarka, dzięki której dzieci poznały cykl o Basi i jej przygodach. Podczas spotkania odbyły się także warsztaty plastyczne dla najmłodszych z wykorzystaniem tekstów autorski (6.10/ MFB).

Filip Zawada - poeta, prozaik, muzyk, fotograf, performer, reżyser i aktor. Promował swoją twórczość nie tylko literacką, w tym najnowszą książkę „Weź z nią zatańcz” (10.11/ MFB)

Julian Golał- spotkanie autorskie połączone z promocją książki „Polacy, Czesi i Niemcy zasłużeni dla wolności, solidarności i integracji europejskiej” (8.12/ Galeria pod Atlantami).

SPOTKANIA O TEMATYCE REGIONALNEJ

Krystyna Janosz – autorka książki „Z Jedwabnego pod błękitne niebo Kazachstanu”. Tematyka spotkania dotyczyła opisanych historii związanych ze zsyłkami Polaków oraz zbrodniami w Katyniu i Jedwabnem. Współorganizatorzy spotkania Wałbrzyskie Koło Sybiraków (16.02/ Czytelnia).

Magdalena Woch - kierowniczka Działu Muzealno-Edukacyjnego Zamku Książ, współautorka książki „Zamek Książ – historia i tajemnica”. Spotkanie pt. „Barokowy Książ” pełne ciekawostek dotyczących zamkowej barokowej architektury oraz historii mieszkańców Książa (23.03/ MFB).

Mateusz Mykytyszyn – dziennikarz, regionalista, prezes Fundacji Księżnej Daisy von Pless, autor wydanego przez Urząd Miasta „Spaceru historycznego”, będącego zbiorem przewodników po rewitalizowanych dzielnicach miasta dla miłośników pieszego zwiedzania Wałbrzycha. Promocja publikacji (5.04/ Galeria pod Atlantami).

Piotr Kuczmir i Agnieszka Łabuz – społeczni opiekunowie zabytków, przedstawiciele Łużyckiego Towarzystwa Historycznego Zamku Czocho, autorzy książki pt. „Zamek Czocho. Tajemnice warowni i regionu”. Spotkanie wzbogacone pokazem multimedialnym i prezentacją zamkowych eksponatów (20.04/Czytelnia czasopism).

Marta Hożewska – wałbrzyszanka od wielu lat pracująca z tekstem literackim, tłumaczka literatury bułgarskiej. Spotkanie promowało najnowszą książkę autorki – „Szew za igłą”, pięknie wydaną historię dziadka pisarki, pilota Dywizjonu 300. Spotkanie poprowadziła Magdalena Rabizo-Birek, profesorka Uniwersytetu Rzeszowskiego (16.05/ Galeria pod Atlantami).

Joanna Żak-Bucholc – autorka powieści obyczajowych i historycznych, promująca wydanie kolejnej książki o czasach i bohaterach epoki Bolka II Małego „Jaworowi ludzie II. Rzec o czasach księżnej Agnieszki” (26.05/ Czytelnia czasopism).

Magdalena Włodarska – przewodniczka po Zamku Książ, regionalistka. Tematem spotkania był Jan Henryk XI von Hochberg i jego działalność społeczna w latach 1855-1907. Prelegentka opowiedziała m.in. o działalności księcia na rzecz mieszkańców, w tym górników zatrudnionych w książańskich kopalniach (29.06/ MFB).

Artur Szałkowski, dziennikarz, publicysta autor książki pt. „Tajemnice Wałbrzycha”. Okazją do spotkania była premiera jego najnowszej książki „Tajemnice Wałbrzycha cz.2” (16.11/ MFB).

Kontynuowano również cykliczne spotkania dla dzieci i młodzieży, m.in. Różne strony książki, Wałbrzych wczoraj i dziś, Klub Czytających Rodzin, Bajkowy Klub Malucha, Młodzieżowy Dyskusyjny Klub Książki, Młodzi Cyfrowi, Młodzi przed Ekranem, Poranki filmowe, Kodowanie na dywanie, Planszówkowy zawrót głowy czy Kreatywna Siódemka. Natomiast dla dorosłych były to: Dyskusyjny Klub Książki, Popołudnia z książką, Akademia Pogodnego Seniora, Hand made w bibliotece, Cyber Senior, Spotkania z Regionem, Literatura na ekranie oraz Warto obejrzeć.

Zorganizowano 10 konkursów, głównie czytelniczych i plastycznych, w tym kolejne edycje: XVI Powiatowego Konkursu Czytelniczego „Pożeracze książek”, VII Przeglądu Twórczości Literackiej Dzieci i Młodzieży, VII Międzyszkolnego Konkursu Mistrz Pięknego Czytania, VI edycja Powiatowego Konkursu „Literowanie na śniadanie”.

W Galerii pod Atlantami zaprezentowano 7 wystaw.

2.1.4 MUZEUM PORCELANY

Liczba muzealiów	Liczba wystaw czasowych	Liczba wystaw stałych	Liczba zwiedzających
30.694	2	9	28.135

W 2022 r. Muzeum Porcelany odnotowało najwyższą w swojej historii frekwencję – z oferty muzeum skorzystało ponad 28 tysięcy gości. Stanowi to wzrost o 100% w stosunku do poprzedniego roku.

Zwiedzający mogli zapoznać się z dziewięcioma wystawami stałymi oraz dwiema wystawami czasowymi:

- „Przestrzenie”, wystawa fotografii Anny Habdas-Czujko zorganizowana w ramach VI Wałbrzyskiego Weekendu Fotografii
- „Elita śląskiej porcelany. 140. rocznica powstania fabryki Hermann Ohme” - wystawa porcelany pochodzącej z fabryki Ohme zlokalizowanej w dzisiejszej dzielnicy Szczawienko. Na wystawie zaprezentowano ponad pięćset obiektów pochodzących w większości z prywatnych kolekcji.

Do zbiorów Muzeum trafiły (poprzez zakupy i darowizny) łącznie 242 obiekty, które wzbogaciły kolekcje Działów: Ceramiki, Sztuki (obiekty rzemiosła artystycznego oraz malarstwo - wykorzystane do aranżacji wystaw stałych) oraz Historii Miasta i Regionu (zdjęcia, karty pocztowe, przedmioty użytkowe dokumentujące historię regionu).

Zdjęcie 9. Lampa gabinetowa z wytwórni w Pacykowie, lata 20. XX w. zakup dofinansowany ze środków MKiDN



Zdjęcie 10. Wystawa „Elita śląskiej porcelany”.



Zdjęcie 11. Noc muzeów



Z oferty edukacyjnej obejmującej warsztaty i lekcje muzealne skorzystało łącznie 4013 osób (zrealizowano 187 zajęć edukacyjnych). Ponadto Muzeum uczestniczyło ze swoją ofertą edukacyjną w szeregu imprez realizowanych na terenie miasta.

Realizowane były również działania w ramach projektów, takich jak: Noc Muzeów, Europejskie Dni Dziedzictwa, Weekend seniora z kulturą, Polska za pół ceny i inne.

2.1.5 WAŁBRZYSKA GALERIA SZTUKI BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH

Liczba wernisaży	Liczba ekspozycji	Liczba zwiedzających
15	16	9847

Od stycznia 2022 r Wałbrzyska Galeria Sztuki BWA posiada nowe przestrzenie na terenie Parku Wielokulturowego Stara Kopalnia w Wałbrzychu.

Wałbrzyska Galeria Sztuki Biuro Wystaw Artystycznych w 2022 roku, zrealizowała 16 wystaw (8 w siedzibie przy ul. Słowackiego 26 i 8 w WGS BWA na terenie Starej Kopalni.)

GALERIA PRZY U. SŁOWACKIEGO 26:

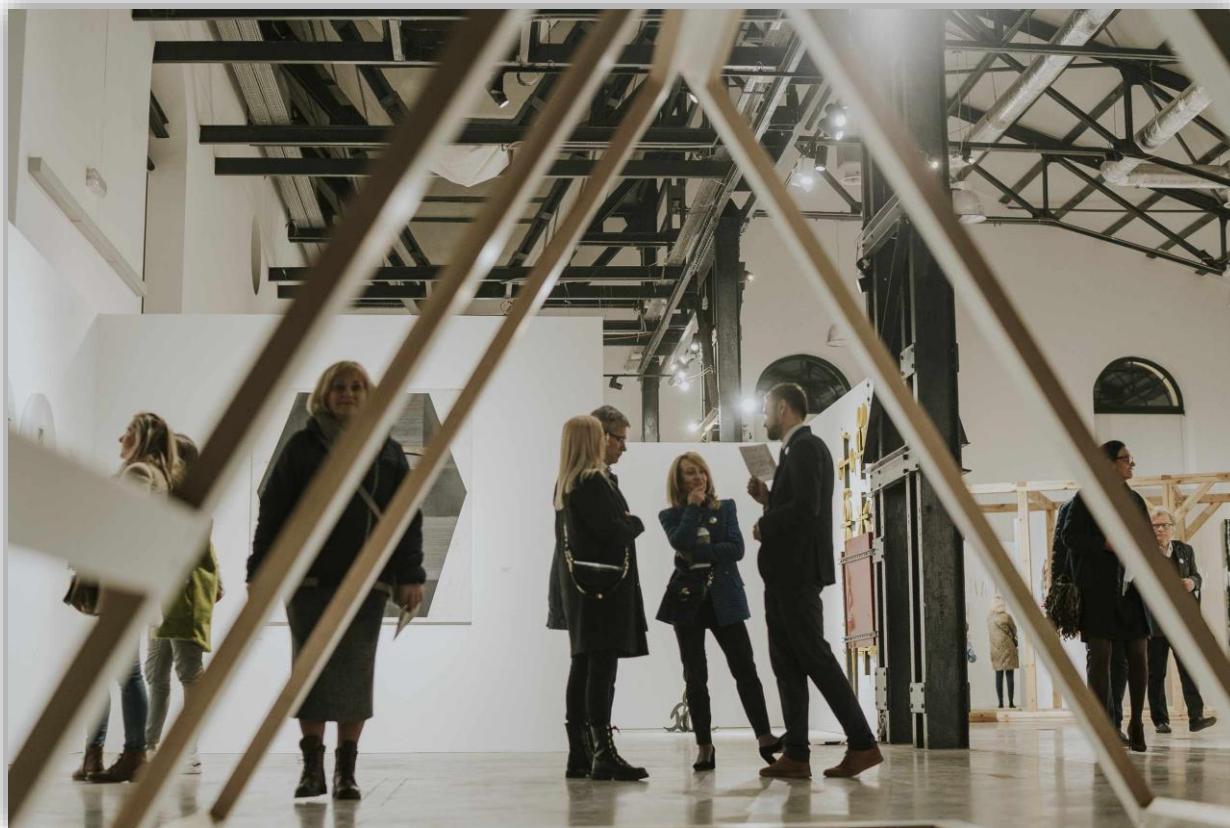
- Waclaw Wantuch – „PLATINUM” – fotografia
19 stycznia – 24 lutego
- Krzysztof Rozpondek, Mirosław Kociński – „PODWOJENIE WYOBRAŹNI” – ceramika
4 marca – 7 kwietnia
- Marzena Prokopowicz – „OBRAZY z cyklu PODRÓŻE” – rysunek drapany
13 kwietnia – 19 maja
- Beata Mak – Sobota – „IZOLACJA STRUKTURY” – szkło
25 maja – 23 czerwca
- 2 Przegląd Twórczości Artystów wałbrzyskiego ZPAP
29 czerwca – 1 września
- Eugeniusz Józefowski – „PROCES-JA I PRZE-LOTY” – malarstwo
7 września – 20 października
- Leon Podsiadły - Posiadać możliwości adaptacyjne. Jak kamień Leon. Kame Leon. Podsiadły!
26 października – 8 grudnia
- Eugeniusz Kiszczak – malarstwo
14 grudnia 2022 – 19 stycznia 2023

GALERIE W STAREJ KOPALNI:

- PERSONY, NARRACJE, SYNTEZY – Grafika, ASP Wrocław
20 grudnia 2022 – 6 marca 2023
- Wystawy w ramach VI Wałbrzyskiego Weekendu Fotografii: Jacek Ślusarczyk – „DRZEWA MOJE” – fotografia, Wojciech Zawadzki – „W STRONĘ MOICH AMERYK” – fotografia.
8 luty – 18 marca
- „ANDZELMIADA”- kolekcja Waldemara Andzelma
25 marca – 26 sierpnia
- „OŚ CZASU” – Maria Bor Myśliwska
5 sierpnia - 2 października
- „ODHUMANIZOWANIE”
7 października – 13 listopada 2022
- „GRUNT RZECZY”- wystawa multimedialna
14 października 2022 – 8 stycznia 2023

- VII TRIENNALE FOTOGRAFII WAŁBRZYSKIEJ
2 grudnia 2022 – 27 stycznia 2023
- Wystawa poplenerowa Międzynarodowego Wałbrzyskiego Pleneru Ceramicznego 2022
1 grudnia 2022 – 3 marca 2023

Zdjęcie 12. „ANDZELMIADA”



Porównując zestawienie zrealizowanych wystaw do planów na 2022 rok, nie udało się zrealizować jednej planowanej wystawy: KOLEKCJA Krzysztofa Musiała, z powodu rezygnacji kolekcjonera.

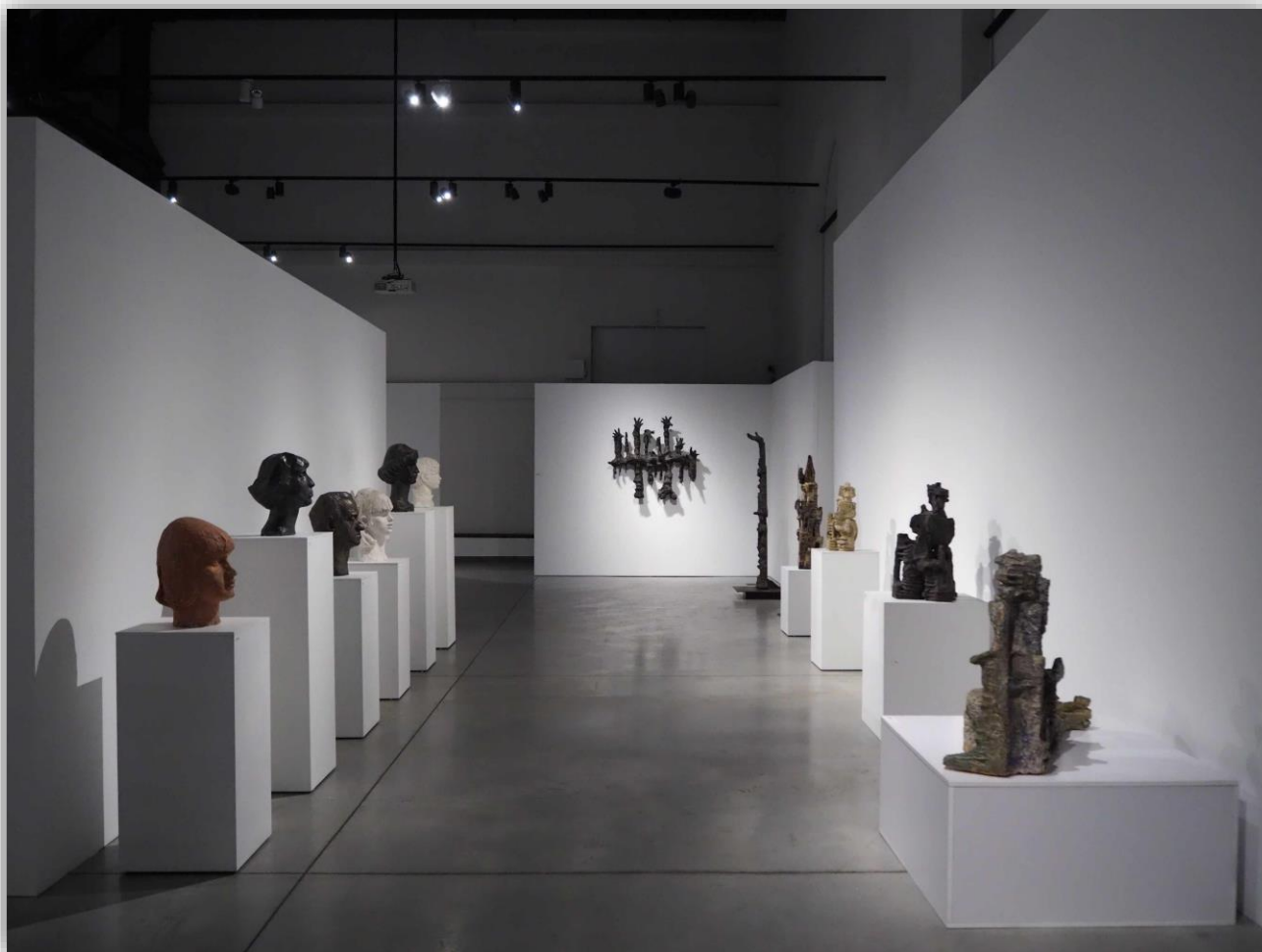
W zamian, została przedłużona wystawa „ANDZELMIADA”. Ponadto, Wałbrzyska Galeria Sztuki Biuro Wystaw Artystycznych, aplikowała do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego o dofinansowanie następujących zadań:

- „Oś Czasu” - Maria Bor- Myśluborska w ramach programu: Sztuki wizualne,
- „Digitalizacja zbiorów Wałbrzyskiej Galerii Sztuki BWA”, w ramach programu: Kultura cyfrowa,
- „Modernizacja Wałbrzyskiej Galerii Sztuki BWA”, w ramach programu: Infrastruktura kultury,
- „Wałbrzyskie opowieści - teatr kamishibai.”, w ramach programu: Edukacja kulturalna.

Galeria otrzymała dofinansowanie na zadanie: - "Oś Czasu" - Maria Bor-Myśluborska w ramach programu: Sztuki wizualne, w wysokości 44 840,00 PLN, w tym 13 840,00 zł z dotacji celowej udzielonej przez Gminę Wałbrzych z przeznaczeniem na sfinansowanie wkładu własnego do projektu.

Ekspozycja "Oś Czasu" - Maria Bor - Myśluborska prezentowana w WGS BWA, była retrospektywną wystawą twórczości wałbrzyskiej artystki rzeźbiarki. Podczas trwania ekspozycji, odbyły się oprowadzania kuratorskie po wystawie oraz rowerowe oprowadzanie w przestrzeni miejskiej prezentujące galerię rzeźby plenerowej. Wystawa zakończyła się finisażem, podczas którego Sławomir Olszamowski przekazał w depozyt Wałbrzyskiej Galerii Sztuki BWA kolekcję rzeźb Marii Bor – Myśluborskiej.

Zdjęcie 13. "Oś Czasu" - Maria Bor - Myśluborska



Realizowane wystawy w nowych przestrzeniach WGS BWA spotkały się z dużym uznaniem środowiska, czego efektem jest współpraca z: Akademią Sztuki Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, Ośrodkiem Kultury i Sztuki we Wrocławiu, Związkiem Polskich Artystów Plastyków we Wrocławiu, Galeria Sztuki w Legnicy, Biurem Wystaw Artystycznych Olsztyn, kolekcjonerami sztuki, prywatnymi Galeriami, takimi jak Galeria Leto, Fine Arts Gallery.

Istotnym elementem działalności WGS BWA jest edukacja wokół sztuki współczesnej. Warsztaty edukacyjne były realizowane w oparciu o harmonogram wystaw. Ich celem było zaznajomienie szerokiego grona odbiorców z twórczością prezentowanych artystów. Warsztaty zakładały czynny udział dzieci, młodzieży, dorosłych oraz pracę z różnego rodzaju materiałami wykorzystywanymi przez artystów. Głównym celem warsztatów jest zainteresowanie uczestników sztuką, jej zrozumienie zarówno od strony konceptualnej jak i strony rzemieślniczej, odtwórczej.

W galerii przy ul. Słowackiego 26, przez cały rok prowadzone są warsztaty z rysunku oraz malarstwa. Warsztaty mają na celu przygotować młodych ludzi do egzaminów wstępnych na Akademię Sztuk Pięknych.

W pierwszym roku funkcjonowania Wałbrzyskiej Galerii Sztuki BWA w nowych przestrzeniach na terenie Starej Kopalni, powstała wspólna oferta edukacyjna z Centrum Nauki i Sztuki Stara Kopalnia, składająca się z MUZEUM PRZEMYSŁU I TECHNIKI, STREFY ODKRYWANIA, WYOBRAŹNI I AKTYWNOŚCI – SOWA oraz WAŁBRZYSKIEJ GALERII SZTUKI BWA.

Głównym celem zajęć i warsztatów dla grup zorganizowanych jest:

- rozwijanie indywidualnych zainteresowań w zakresie dziedzictwa kulturowego i sztuki,
- zdobycie i utrwalenie wiedzy z zakresu górnictwa, tradycji górniczych oraz wiedzy o regionie,
- poznanie i utrwalenie zagadnień z zakresu geologii, archeologii oraz topografii Wałbrzycha,
- wykształcenie poszanowania dla dziedzictwa kulturowego,
- pobudzanie i rozwijanie kreatywnego myślenia,
- doskonalenie zdolności manualnych,
- stymulacja zmysłów, rozwijanie wyobraźni,
- kształtowanie umiejętności uważnego słuchania, dokonywania analizy oraz wykonywanie czynności badawczych,
- budowanie więzi społecznych poprzez pracę w grupach, wzmacnianie relacji interpersonalnych.

Powyższa oferta była realizowana przy współpracy z Centrum Nauki i Sztuki Stara Kopalnia, dzięki czemu dotarła do większej grupy osób, a połączona oferta zapewniała Gościom odwiedzającym Starą Kopalnię cały dzień atrakcji. Zwiedzanie aktualnych wystaw czasowych w Wałbrzyskiej Galerii Sztuki BWA było dopełnieniem uczestnictwa w warsztatach i zwiedzaniu Starej Kopalni. Oprócz oferty edukacyjnej Centrum Ceramiki Unikatowej dla szkół, realizowana była oferta dla osób indywidualnych. W roku 2022 dział Centrum Ceramiki Unikatowej zorganizował 559 warsztatów płatnych, w których łącznie wzięło udział 2283 os.

2.1.6 PARK WIELOKULTUROWY STARA KOPALNIA

Liczba imprez	Liczba odwiedzających	Liczba wystaw czasowych	Liczba wystaw stałych
111	136532	2	1

W Parku Wielokulturowym Stara Kopalnia w Wałbrzychu w 2022 roku odbyły się m.in.:

- Koncerty i inne wydarzenia kulturalne:
 - Nocny Kochanek (22.01.2022)
 - Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy (30.01.2022)
 - Gramy dla Ukrainy (5.03.2022)
 - Baciary (18.03.2022)
 - Kasia Kowalska (19.03.2022)
 - Dżem (26.03.2022)
 - Kaśka Sochacka (9.04.2022)
 - Musical II LO w Wałbrzychu (20.04.2022)
 - Koncerty jazzowe w ramach Otwarcia Sezonu Turystycznego (22-23.04.2022)

- Masecki Band w ramach Festiwalu Księżnej Daisy (22.04.2022)
- KAYAH w ramach Dnia Europy w PWSK (8.05.2022)
- Black Diamonds Festival (3.06.2022) - event motoryzacyjny z unikatową oprawą audiowizualną i koncertami (Pezet i PRO8BL3M, WENA)
- SOYKA (14.06.2022)
- Festiwal Twórczej Wyobraźni (17-19.06.2022)
- Musical Grease w wykonaniu uczniów II LO w Wałbrzychu (22.06.2022).
- Festiwal Hip Hop Kopalnia Festiwal (1-2.07.2022)
- Festiwal Smaków Świata W Starej Kopalni (26-28.08.2022)
- Koncert w ramach Wałbrzyskiej Gali Patriotycznej
- Festiwal Bluesowy Wałbrzych (14.10.2022)
- Koncert barbórkowy (3.12.2022)
- Jarmużek i Pakowska współorganizacja z Ośrodkiem Kultury i sztuki we Wrocławiu (8.12.2022)
- Wałbrzyskie Kolędowanie koncert II LO w Wałbrzychu (20.12.2022).
- Strefa Odkrywania, Wyobraźni i Aktywności SOWA
- Wystawy:
 - Kazimierz Kozakiewicz - Kamyk. Minerality z Dolnego Śląska wystawa czasowa,
 - Andzelmiada, kolekcja sztuki nowoczesnej Waldemara Andzelma - wystawa czasowa, wspólnie zorganizowana z BWA Wałbrzych,
 - „Podziemny świat górnicza praca na przedwojennych fotografiach” - wystawa stała PWSK.
- Projekt Zima na zaproszenie UMWD Stara Kopalnia promowała się w weekendy w górskich miejscowościach Dolnego Śląska: Zieleniec, Świeradów Zdrój, Karpacz oraz Szklarska Poręba.
- Organizacja własnej weekendowej promocji PWSK - stoiska instytucji w atrakcjach turystycznych, miastach i podczas targów turystycznych.
- Organizacja wizyty studyjnej dla blisko 50 przewodników i pilotów wycieczek z Dolnego Śląska (5.04.2022) podczas której oprócz zwiedzania Starej Kopalni, Muzeum Porcelany oraz Muzeum Górnictwa i Sportów Motorowych, uczestnicy otrzymali informacje o opcjach zwiedzania, organizacji wycieczek i zajęć w Starej Kopalni.
- Współorganizacja Otwarcia Sezonu Turystycznego w Starej Kopalni (22-23.04.2022). Wydarzenie zgromadziło blisko 70 stoisk z ofertą blisko 100 atrakcji turystycznych, na scenie odbywały się wykłady, konkursy oraz koncerty. Kilka tysięcy osób zdobyło informacje o ofercie na sezon wakacyjny.
- Noc Muzeów w Starej Kopalni - 6 tras zwiedzania za 1 zł, warsztaty archeologiczne, gry terenowe, animacje dla dzieci, kuratorskie oprowadzanie po wystawie “Podziemny Świat” oraz fotobudka. W 2022 roku rekordowa liczba osób uczestniczyła w wydarzeniu.

Zdjęcie 14. Noc muzeów



- Organizacja “Wyprawy na Dolny Śląsk” (26-27.05.2022). Autokar z ponad 50 influencerami zwiedzał atrakcje takie jak: Zamek Grodno, Pałac Jedlinka, Stara Kopalnia, Zamek Książ, Palmiarnia i Kościół Pokoju w Świdnicy. PWSK organizacyjnie przygotowała wyjazd (program, uzgodnienia z obiektami). Ekwiwalent reklamowy szacuje się na ponad 1 mln złotych z relacji, postów, filmów i relacji nagranych przez twórców.
- Górniczy Dzień Dziecka - wydarzenie organizowane dla uczniów szkół podstawowych na zapisy - organizacja warsztatów, animacji dla dzieci oraz w wersji komercyjnej dla rodzin i turystów.
- Road Show - spotkanie branży MICE (7.06.2022) - podczas wydarzenia PWSK zaprezentowała swoje przestrzenie na organizację wydarzeń biznesowych, jak również odbywały się rozmowy stolikowe, podczas których agencje eventowe, poddostawcy usług oraz lokalne przestrzenie konferencyjne mogły opowiedzieć o swojej ofercie i nawiązać nowe współpracy.
- Odświeżenie pamiątkowej tablicy poświęconej Zasłużonym dla Miasta Wałbrzycha: Eufrozyna i Zygfryd Piątkowie z udziałem posłanki Izabeli Mrzygłockiej, władz Wałbrzycha oraz Stowarzyszeniami Górniczymi.
- Współorganizacja II Dolnośląskiego Rajdu Zabytków Techniki - finał odbył się na placu eventowym na terenie PWSK. Podczas wydarzenia, można było obejrzeć kilkadziesiąt motoryzacyjnych klasyków (samochody, motocykle, pojazdy specjalistyczne oraz wojskowe).
- Uroczyste otwarcie Strefy Odkrywania, Wyobraźni i Aktywności (SOWA) jest to wspólna inicjatywa Ministerstwa Edukacji i Nauki i Centrum Nauki Kopernik. Na terenie PWSK powstało minicentrum nauki, doświadczeń i majsterkowania, gdzie na powierzchni ponad 500 m2 zainstalowano 18

interaktywnych stanowisk ekspozycyjnych do samodzielnej pracy polegającej na odkrywaniu, logicznym myśleniu i samodzielnym rozwiązywaniu zagadek. To najlepsze doświadczenia przeniesione z Centrum Nauki Kopernik w Warszawie, które jest partnerem merytorycznym projektu.

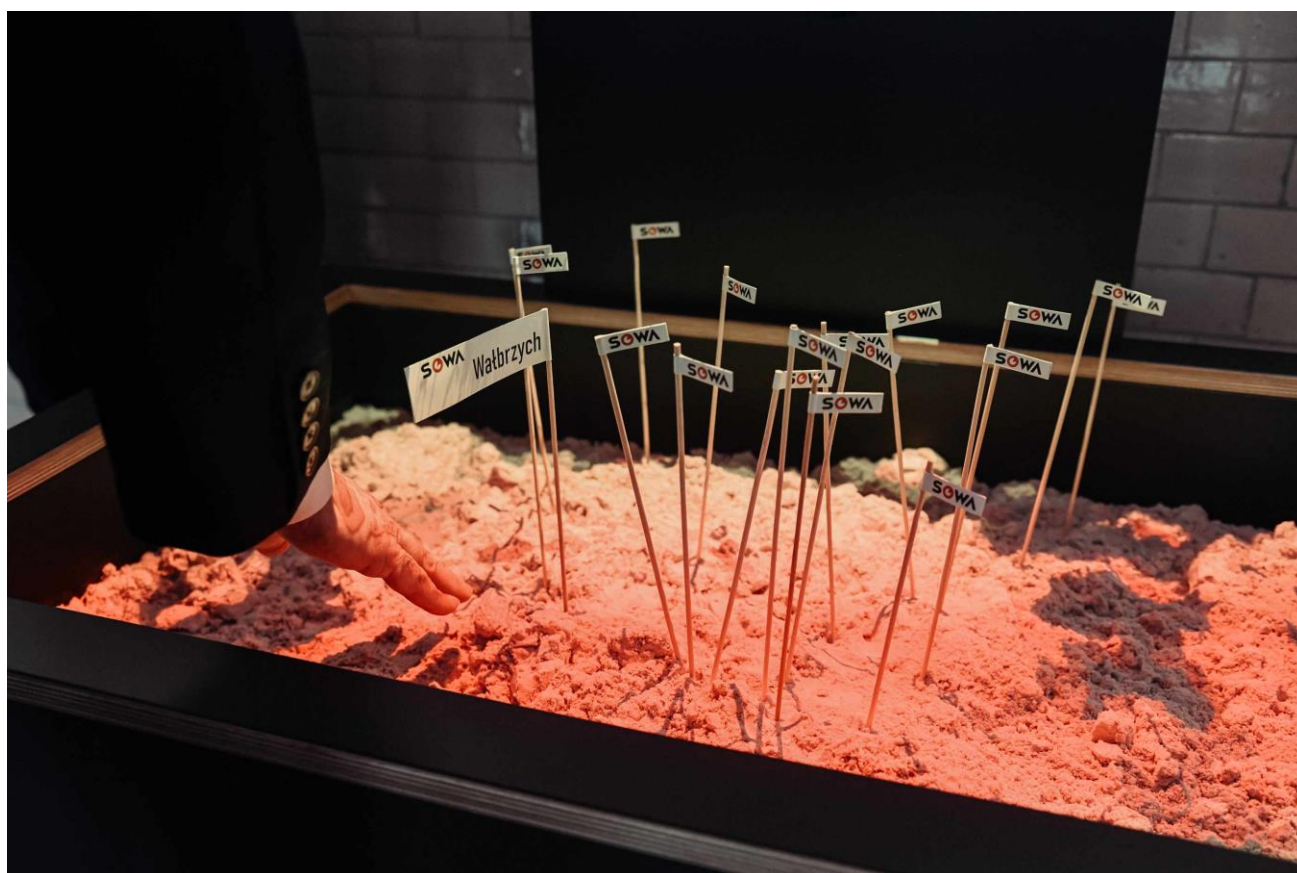
- Inauguracja dwóch pierwszych wałbrzyskich Questów – Quest po Starej Kopalni w Wałbrzychu-Górnicza przygoda oraz Quest historyczny po Wałbrzychu.
- Festiwal Tradycji Górniczych Barbórka.

Park Wielokulturowy Stara Kopalnia intensywnie promował swoją działalność poprzez social media. Jako pierwsza instytucja w Wałbrzychu utworzył profil na platformie TIK-TOK, wyświetlenia filmików sięgają do 1,5 mln. Rozwijał też swoje profile na facebook'u, Instagramie, You Tube, Twitter. Najważniejszymi elementami promocji w mediach tradycyjnych była promocja Instytucji w Travel Chanel, TVN, TVP, TVP Wrocław.

W ramach działalności edukacyjnej prowadzone były następujące działania:

- zajęcia edukacyjne i warsztaty w czasie Ferii Zimowych (396 uczestników),
- zajęcia edukacyjne i warsztaty w czasie Wakacji w Starej Kopalni (657 uczestników),
- zajęcia edukacyjne i warsztaty w 2022 r. (5249 uczestników),
- warsztaty w Centrum Ceramiki Unikatowej BWA Wałbrzych w 2022 r. (zapisanych przez PWSK 99 grup, ok. 2850 os.),
- warsztaty w Strefie Odkrywania, Wyobraźni i Aktywności SOWA w okresie listopad – grudzień (1635 uczestników).

Zdjęcie 15. Strefa Odkrywania, Wyobraźni i Aktywności SOWA



Wyróżnienia Parku Wielokulturowego Stara Kopalnia w 2022 roku:

1. Otrzymanie Certyfikatu Dobrych Praktyk wydawanego przez Polską Organizację Turystyczną dla podmiotów turystycznych realizujących program Polski Bon Turystyczny oraz Podróże z dziećmi.
2. Laureat konkursu na Najlepszy Produkt Turystyczny Dolnego Śląska w 2022 r.
3. Otrzymanie Certyfikatu Najlepszego Produktu Turystycznego Polski 2022 r. przyznawanego przez Polską Organizację Turystyczną.

Rok 2022 był okresem, kiedy Park Wielokulturowy zanotował najwyższe w historii swojej działalności liczby zwiedzających.

2.2 INSTYTUCJE KULTURY, KTÓRYCH ORGANIZATOREM JEST SAMORZĄD WOJEWÓDZTWA

2.2.1 TEATR DRAMATYCZNY IM. J. SZANIAWSKIEGO

Spektakle/ działania artystyczne w internecie			Widzowie	
Premiery spektakli	siedziba	on-line	siedziba	on-line
10	154	10	9.593	15.000

Teatr Dramatyczny im. Jerzego Szaniawskiego w Wałbrzychu w roku 2022 zrealizował aż **10 PREMIER SCENICZNYCH SPEKTAKLI**, na scenach własnych i w przestrzeni pozateatralnej:

1. „WESELE / DRAMAT W TRZECH AKTACH”

tekst: Stanisław Wyspiański / reżyseria: Wojtek Klemm / Duża Scena

Zdjęcie 16. „Wesele” fot. Tobiasz Papuczys



2. **„NARUTOWICZ POWIEDZIAŁ: KULA, KTÓRA MNIE TRAFI, NIECH BĘDZIE MĄDRA”**
tekst: pilgrim/majewski / reżyseria: Paweł Świątek / Scena Kameralna
3. **„ANTYGONA”**
tekst: Sofokles / przekład: Kazimierz Morawski / reżyseria: Jakub Čermák / Duża Scena
4. **„ZŁOTY POCIĄG SUPERSTAR”**
tekst: Jan Czapliński we współpracy z Anetą Groszyńską i Tomaszem Walesiakiem / reżyseria: Aneta Groszyńska / Duża Scena
5. **„JEZUS”**
tekst: Mateusz Górniak / reżyseria: Olga Ciężkowska, Jan Kanty Zienko / Festiwal Nowe Epifanie w Warszawie / Scena Kameralna
6. **„DAISY”**
tekst i reżyseria: Konrad Imiela / muzyka: Grzegorz Rdzak / Duża Scena

Zdjęcie 17. „Daisy” fot. Tobiasz Papuczys



7. **„MARTA. FIGURA SERPENTINATA”**
tekst: pilgrim/majewski / reżyseria: Seb Majewski / Aula im. Prof. Marty Gąsiorowskiej w I Liceum Ogólnokształcącym z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Ignacego Paderewskiego
8. **„NIEWOLNICA ISAURA”**
tekst: Agnieszka Wolny-Hamkało, Martyna Majewska / reżyseria: Martyna Majewska / Scena Kameralna
9. **„FRANKENSTEIN”**
tekst na podstawie powieści „Frankenstein” Mary Shelley w tłumaczeniu Macieja Płazy i reżyseria: Paweł Sablik / Scena Kameralna
10. **„BIŁ SOBIE ANDRZEJ”**
tekst i dramaturgia: Mariusz Gołosz / reżyseria, scenografia, kostiumy, reżyseria świateł: Maciej Hanusek / Scena Kameralna

Poza premierami Teatr kontynuował swoje DZIAŁANIA ARTYSTYCZNE:

W PRZESTRZENI INTERNETU - (osiągając łącznie ponad 15 000 odsłon, których efekty są dostępne nieodpłatnie na teatralnych kanałach Youtube i Spotify):

- PODCASTY Teatru Dramatycznego SZANIAWSKI.FM Poczet Ulic Wałbrzyskich – seria 3 odcinków
- PUBLIKACJA 7 programów teatralnych online

W PRZESTRZENIACH TEATRALNYCH:

- PROJEKT ZAPRACOWANI - rezydencje dramaturgiczne w Wałbrzychu // Małgorzata Maciejewska, zakończone finałowym czytaniem tekstu „CHODŹCIE CHODŹCIE / приходьте, приходьте”
- REWIA DLA PRACOWITYCH – spektakl/koncert - niebagatelny sposób na zapowiedź premier nadchodzącego sezonu teatralnego i projektów „Szaniawskiego”.

Łącznie w całym roku 2022 Teatr zagrał 154 SPEKTAKLE, gościł na swych przedstawieniach 9593 widzów, a frekwencja na wszystkich wydarzeniach scenicznych wyniosła w sumie 80,31%

W aż 52 działaniach edukacyjnych Teatru uczestniczyło 1617 osób: młodzieży, dorosłych jak i seniorów.

Wśród działań znalazły się:

- warsztaty oraz pokazy TRZECIEGO TEATRU oraz grupy POMIMO w ramach 19.Dni Młodego Teatru,
- lekcje teatralne dla młodzieży szkolnej i studentów
- finał projektu „JASNA SPRAWA”
- pokaz filmu „ARBEITERINNEN / PRACUJĄCE KOBIETY”
- organizacja ferii zimowych i pokaz spektaklu „KIEDY MÓJ TATA ZMIENIŁ SIĘ W KRZAK”.
- projekt „PRZEGRAJ LEPIEJ. WARSZTATY O PORAŹCE I ROMANTYZMIE”.
- warsztaty kontekstowe i debaty z udziałem gości z całej Polski.

Teatr wciąż starał się zaciekawiać swoją działalnością artystyczną i programami o charakterze edukacyjnym i promocyjnym, ale także dzięki zdobywaniu nagród i wyróżnień:

- Teatr gościł ze spektaklem „WESELE / dramat w trzech aktach” - jako mistrzowskim pokazem, poza konkursem na XIII Międzynarodowym Festiwalu Teatrów i Kultury Awangardowej PESTKA 2022 w Jeleniej Górze.
- Premiera spektaklu „JEZUS” miała miejsce na Festiwalu Nowe Epifanie w Warszawie.
- Spektakl „108 KOSTEK CUKRU” w reż. Agaty Puszczy był prezentowany na Festiwalu SOPOT NON-FICTION.
- Spektakl „108 KOSTEK CUKRU” w reż. Agaty Puszczy wygrał udział w programie TEAR POLSKA 2022, realizowanym przez Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego (dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, spektakl w październiku i listopadzie 2022 odwiedził 8 miejscowości w kraju).
- Teatr jest stale obecny w Ogólnopolskim Konkursie na Wystawienie Polskiej Sztuki Współczesnej. W 28. edycji w roku 2022 zagościł z aż 6 spektaklami: „ANCORA TU”, „NARUTOWICZ...”, „ORFI”, „PRZEWODNIK DLA LEWICY O PRAWICY”, „RZYWOT. część pierwsza: rozpadająca się biografia”, „ZŁOTY POCIĄG SUPERSTAR”.

- Seb Majewski – reżyser, dramatopisarz i dyrektor artystyczny Teatru otrzymał indywidualną Nagrodę „EMOCJA 2022” przyznaną przez kapitułę Radia Wrocław Kultura.
- Danuta Marosz – dyrektor Teatru otrzymała tytuł „ZASŁUŻONA DLA MIASTA WAŁBRZYCHA”, przyznaną przez Radę Miejską Wałbrzycha.

2.2.2 FILHARMONIA SUDECKA

Filharmonia Sudecka im. J. Wiłkomirskiego w Wałbrzychu prowadzi działalność statutową związaną ze współtworzeniem i upowszechnianiem kultury muzycznej. Zadanie to jest realizowane przede wszystkim poprzez organizowanie na terenie instytucji oraz poza nią:

- koncertów symfonicznych, kameralnych i recitali,
- konkursów i festiwali,
- koncertów, audycji oraz otwartych prób symfonicznych dla szkół,
- audycji i koncertów dla przedszkoli,
- dokonywanie nagrań radiowych, telewizyjnych, płytowych i audiowizualnych,
- reprezentowanie kultury polskiej w kraju i za granicą.

Zdjęcie 18. Filharmonia Sudecka



Plany koncertowe Filharmonii Sudeckiej na 2022 rok obejmowały regularne symfoniczne koncerty, recitale i koncerty kameralne, które wpisują się w coroczny plan pracy artystycznej.

W Filharmonii starano się utrzymać ilość koncertów symfonicznych na poziomie przynajmniej trzech w miesiącu, a niekiedy włączyć do programu także koncerty kameralne. Nie zabrakło w planach stałych pozycji programowych, jak koncerty okolicznościowe, np.: Koncert Wielkopostny, Koncert Bożonarodzeniowy, koncerty z okazji 3 Maja i 11 Listopada, oraz te, które już na stałe weszły do kalendarza imprez Filharmonii Sudeckiej - Koncert Karnawałowy, Koncerty Sylwestrowe, XIII Dni Muzyki Filmowej i inne.

Dbając o jak najwyższy poziom wykonawczy zapraszano wybitnych dyrygentów i solistów polskich i zagranicznych na koncerty w Wałbrzychu. Filharmonia Sudecka dawała także możliwość zaprezentowania swoich umiejętności młodym adeptom sztuki, którzy dopiero rozpoczynają karierę zawodową, fundując nagrody pozaregulaminowe na krajowych i międzynarodowych konkursach instrumentalnych w postaci koncertów laureatów z orkiestrą Filharmonii Sudeckiej lub recitali.

Zdjęcie 19. Filharmonia sudecka.



Filharmonia Sudecka kontynuowała także cykl audycji szkolnych i przedszkolnych, prezentowanych przez zespoły instrumentalne wraz z prelegentką w szkołach i przedszkolach powiatu wałbrzyskiego. Ta działalność umuzykalniająca stanowi bardzo ważny aspekt w kształceniu młodego pokolenia do poszanowania kultury, a także zaszczepia w młodych słuchaczach potrzebę kontaktu z muzyką na żywo.

Starano się także, aby dzieci przychodziły na poranki symfoniczne do Sali Filharmonii, gdzie mogły zobaczyć i posłuchać całą orkiestrę symfoniczną i poznać pracę dyrygenta z dużym zespołem muzyków. Dzięki temu młodzi słuchacze dowiedzieli się, jakie instrumenty grają w orkiestrze, ale także, jak należy zachować się na koncercie symfonicznym.

Filharmonia Sudecka oferowała także wynajęcie Sali koncertowej na zewnętrzne projekty i od czasu oddania Sali po modernizacji, ta oferta cieszy się dużym zainteresowaniem wśród managerów reprezentujących aktorów, piosenkarzy i zespoły instrumentalne.

3 MECENAT GMINY WAŁBRZYCH

Otwarty konkurs ofert na wsparcie realizacji zadań publicznych z zakresu kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego w 2022 roku na terenie miasta Wałbrzycha i dla jego mieszkańców.

Gmina Wałbrzych zgodnie z ustawą o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie w 2022 roku przyznała dotacje celowe na realizację zadań publicznych dla 11 podmiotów w wysokości 250.000,00 zł. Dofinansowanie otrzymali:

1. Związek Solidarności Polskich Kombatantów „Koncert Tobie Ojczyzno- powiązany z wręczeniem odznaczeń Państwowych i Kombatanckich” - 3.000,00 zł,
2. Parafia Rzymskokatolicka pw. św. Jerzego i Matki Bożej Różańcowej „Patriotyczno-religijne obchody koronacji obrazu Matki Bożej Różańcowej” - 5.000,00 zł,
3. Stowarzyszenie na rzecz Wspierania Twórczości i Promocji Aktywności „VOICE OF ART” Wrocław „Wałbrzyski Przegląd Muzyczny” - 10.000,00 zł,
4. Stowarzyszenie WOK – Więcej o Kulturze „Kopalnia Folkloru” - 15.000,00 zł,
5. Stowarzyszenie WOK – Więcej o Kulturze „zRęcznie. Historie zakłete w rękodziele” - 15.000,00 zł,
6. Stowarzyszenie WOK – Więcej o Kulturze „Festiwal Twórczej Wyobraźni” - 120.000,00 zł,
7. Fundacja Pozytywka „ XIX Festiwal Księżnej Daisy” - 50.000,00 zł,
8. Fundacja Odnowy Ziemi Noworudzkiej „Jubileusz 25-lecia pracy artystycznej Danuty Gołdon” – 6.000,00 zł,
9. Fundacja Odnowy Ziemi Noworudzkiej „Letnia Akcja Kulturalna XII Edycja” - 4.000,00 zł,
10. Stowarzyszenie Ceramików Polskich „Wałbrzyska Giełda Ceramiki i Porcelany. Uroda kształtów i barw” - 7.000,00 zł,
11. Fundacja Pomocy Dzieciom i Młodzieży „SALVATOR” „Trzeci Festiwal Romano Dzipen w Wałbrzychu” - 15.000,00 zł.

Wspierane finansowo przez Gminę Wałbrzych zadania przyciągnęły zainteresowanych ich tematyką zarówno mieszkańców Wałbrzycha, jak i turystów zwiedzających atrakcje naszego miasta, a także tych, którzy odwiedzili Wałbrzych specjalnie po to, by wziąć udział w zorganizowanych wydarzeniach.