

**UCHWAŁA NR XV/146/19
RADY MIASTA WAŁBRZYCHA**

z dnia 29 sierpnia 2019 r.

w sprawie nadania tytułu "Zasłużony dla Miasta Wałbrzycha"

Na podstawie art.18 ust.2 pkt 14 ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym (t.j.Dz.U. z 2019 r., poz.506 z późn. zm.), § 7 ust. 1 pkt 2 uchwały Nr XLVI/441/13 Rady Miejskiej Wałbrzycha z dnia 28 marca 2013 r. w sprawie uchwalenia Statutu Miasta Wałbrzycha (Dz. Urz. Woj. Doln. z 2013 r., poz. 3027, poz. 3028, z 2018 r. poz. 6346) oraz § 9 ust. 1 uchwały Nr LXVI/681/2014 Rady Miejskiej Wałbrzycha z dnia 25 września 2014 r. w sprawie zasad i trybu nadawania Honorowego Obywatelstwa Miasta Wałbrzycha oraz tytułu - Zasłużony dla Miasta Wałbrzycha (Dz. Urz. Woj. Doln. z 2014 r., poz. 4095), uchwala się, co następuje:

§ 1. Nadaje się tytuł „Zasłużony dla Miasta Wałbrzycha” Pani Alicji Młodeckiej.

§ 2. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia i podlega ogłoszeniu w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Wałbrzychu.

Wiceprzewodnicząca Rady
Miejskiej Wałbrzycha

Krystyna Olanin

Uzasadnienie

Pani Alicja Młodecka – historyk sztuki, nauczyciel, autorka programu pierwszej matury z historii sztuki w Wałbrzychu, biegły sądowy oraz dyrektor Wałbrzyskiej Galerii Sztuki. W 1977 roku ukończyła studia na Uniwersytecie Wrocławskim z tytułem mgr historii sztuki, później pracowała jako asystent stażysta muzealny i konserwatorski w Muzeum Okręgowym w Wałbrzychu. W 1978 roku rozpoczęła pracę jako Kierownik Biura Dokumentacji Zabytków w Wałbrzychu, a następnie w 1983 roku objęła stanowisko pełniącej obowiązki Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków. W 1983 roku Pani Alicja rozpoczęła pracę w Wałbrzyskiej Galerii Sztuki Biuro Wystaw Artystycznych jako dyrektor. Funkcję tą pełniła do końca 2018 roku. W między czasie pracowała jako nauczyciel historii sztuki w Społecznym Liceum Ogólnokształcącym oraz jako Koordynator Szkolnej Galerii Sztuki.

W czasie swojej pracy zawodowej Pani Alicja Młodecka współpracowała z wieloma instytucjami kultury, m. in. z Lwowskim Muzeum Historycznym, Muzeum Narodowym Sofia Kijowska w Kijowie, Państwową Galerią Sztuki w Sopocie, Akademią Sztuk Pięknych we Wrocławiu, Ośrodkiem Kultury i Sztuki we Wrocławiu, Akademią Sztuk Pięknych w Krakowie, Zamkiem Książąt Pomorskich w Szczecinie, Pałacem Wielkich Książąt Litewskich w Wilnie, czy Muzeum Zamku Królewskiego na Wawelu.

Od 2002 Pani Alicja skoncentrowała działalność Galerii na organizacji wystaw dzieł polskich ze zbiorów ukraińskich oraz prezentacji współczesnej sztuki krajów Europy Wschodniej, między innymi Jana Malczewskiego, „Arcydzieła Malarstwa Polskiego”, „Pejzaż Malarzy Polskich”, „Piękny Lwów”, „Obraz nie ludzką ręką malowany. Ikony Jerzego Nowosielskiego i archetypy”, a także 3 Międzynarodowe Triennale Grafiki im. Gianni Demo – Chieri 2008, „Twórczość Wojciecha Weiss i Aneri Ireny Weissowej”. W 2004 roku zorganizowała pierwszą tak dużą, pośmiertną wystawę Jana Szancenbacha, na której można było zobaczyć około stu obrazów. W 2008 roku sprowadziła do Wałbrzycha wystawę „Republika Bananowa. Ekspresja lat 80.”, która to przywiodła do Wałbrzycha trzydziestu różnych twórców, ukazując „dzikie malarstwo” bez granic i restrykcji.

W 2010 roku umożliwiła wypożyczenie z Muzeum Historycznego we Lwowie, wystawienie i odrestaurowanie (dzięki decyzji Ministra Kultury) obrazu „Panorama Bitwy pod Grunwaldem” Z. Rozwadowskiego i T. Popiela. W 2014 roku w ramach współpracy z Centrum Nauki i Sztuki Stara Kopalnia eksponowano „Współczesną Grafikę Polską”. W 2015 roku we współpracy z Zamkiem Książ w Wałbrzychu Pani Alicja stworzyła wystawy „Zamglenia i Kolory” Edwarda Hartwiga jednego z najbardziej znanych na świecie fotografików oraz grafik Marca Chagalla, gdzie udało się zgromadzić aż 65 prac tego wybitnego artysty z Muzeum w Witebsku. Pani Alicja była kuratorem tej wystawy. W 2016 roku była również kuratorem prestiżowej wystawy Rysunek XVI – XVIII w. ze zbiorów Muzeum Narodowego im. Andrzeja Szeptyckiego we Lwowie. Kolejnym znaczącym wydarzeniem artystycznym zorganizowanym przez Panią Alicję Młodecką była międzynarodowa wystawa Niloufar Shirani i Krzysztofa Ślazińskiego „Polskie dzieci w Iranie – odbicia”, która to została dofinansowana z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego z programu sztuki wizualne. Wystawa miała na celu promocję kultury, sztuki oraz tolerancji, jak również poszerzenia wiedzy społeczeństwa na temat innych kultur i religii. W ramach współpracy z Centrum Nauki i Sztuki Stara Kopalnia wystawiono rzeźby Sylwestra Ambroziaka w instalacji pt. „Odległy świat”, zorganizowano wystawę „Przyjaźnie paryskie 1683 – 1693” Franciszka Starowieyskiego, wystawę fotografii wielkoformatowej „Closer” Tomasza Gudzowatego oraz ogólnopolską wystawę rzeźby „Zrąb”.

W 2017 roku była inicjatorką wystawy „Glasstosteron” - czternastu najwybitniejszych artystów szkła. Wystawa ta jest prezentowana w Polsce, jak i za granicą. W 2018 roku ważnym wydarzeniem była organizowana przez Panią Alicję Młodecką wystawa „Polonia symbol tradycji – znak nowoczesności w stulecie odrodzenia Polski. Duch – Nadzieja – Naród – Zwycięstwo”, w ramach programu „Niepodległa” ogłoszonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Jako jej kurator sprowadziła do Wałbrzycha obrazy między innymi Jana Matejki, Jacka Malczewskiego, Wlastimila Hofmana, Rafała Malczewskiego czy Szymona Mondzaina z prywatnych kolekcji.

Pani Alicja Młodecka stale współpracowała między innymi z Konsulatem Republiki Czeskiej w RP, gdzie realizowała wystawę „Akt w czeskiej fotografii” w związku ze 100-leciem czeskiej fotografii; z Generalnym Konsulatem Francji w RP przy wystawie oryginalnego rysunku Jana Piotra Norblina de la Gourdaina ze zbiorów muzeów ukraińskich; z Ambasadą Białorusi w RP przy wystawie Chagalla;

z Generalnym Konsulatem USA w RP przy wystawie „Poszukiwania Ameryki” Tomasza Tomaszewskiego.

Dla fundacji „Serce” – Europejskie Centrum Przyjaźni Dziecięcej w Świdnicy zrealizowała charytatywnie dwie edycje wystaw „Polscy artyści plastycy dzieciom” w 2005 i 2007 roku, z przeznaczeniem ich na aukcję w Galerii Generalnego Konsulatu RP w Nowym Jorku.

Profesjonalna realizacja wystaw Pani Alicji znalazła uznanie w oczach fachowców, sponsorów oraz mediów, ale przede wszystkim spotkała się z ogromnym zainteresowaniem publiczności polskiej i zagranicznej. Co ważne, promuje lokalne środowisko artystyczne.

Dzięki Alicji Młodeckiej, wieloletniej organizatorce Plenerów i Sympozjów Szkła Artystycznego w hutach regionu Wałbrzyskiego, Galeria BWA posiada także unikatową i bogatą kolekcję współczesnego szkła artystycznego, którą gromadziła na przestrzeni kilkudziesięciu lat. Kolekcja licząca około 600 eksponatów, obejmuje prace czołowych artystów szkła, reprezentantów starszego i młodszego pokolenia. W kolekcji znajdują się m.in. prace profesorów Henryka Albina Tomaszewskiego, Ludwika Kiczury, Marvin Lipovskiego (Uniwersytet Kalifornijski), Jana Zoriczaka (Czechy), Zbigniewa Horbowego, Henryka Wilkowskiego, Erzbeth Katony, Tasiosa Kiriazopoulou (Akademia Sztuk Pięknych w Salonikach). W 1999 roku Galeria prezentowała swoje zbiory szkła artystycznego w Pałacu Sztuki w Foggii we Włoszech oraz wielokrotnie w ośrodkach wystawienniczych w Polsce, Czechach i Federacji Rosyjskiej.

Galeria z inicjatywy Pani Alicji Młodeckiej, posiada również kolekcję grafiki i malarstwa na podłożu papierowym, najwybitniejszych twórców polskich, m.in. prace Dudy Gracza, Zbysława Maciejewskiego, Janiny Kraupe-Świdorskiej, Henryka Wańka, Franciszka Maśluszczaka. Kolekcja Malarstwa na papierze jest wynikiem organizowanych Plenerów Malarskich.

Galerię odwiedzają zarówno mieszkańcy Wałbrzycha i okolic, jak i turyści z kraju oraz z zagranicy. Wernisaże, inaugurujące każdą wystawę gromadzą zarówno miłośników sztuki, jak i cieszą się dużym zainteresowaniem wśród młodzieży kształtującej swoje poglądy estetyczne.

W okresie wieloletniej pracy w Galerii Pani Alicja Młodecka swoimi działaniami przyczyniła się do promocji sztuki współczesnej w różnych jej dziedzinach, a także przygotowaniem profesjonalnej oferty dla gości Galerii oraz turystów odwiedzających Zamek Książ w Wałbrzychu oraz Centrum Nauki i Sztuki Stara Kopalnia.

Wiceprzewodnicząca Rady Miejskiej Wałbrzycha

Krystyna Olanin