

Projekt

z dnia 3 kwietnia 2019 r.

Zatwierdzony przez

**UCHWAŁA NR
RADY MIEJSKIEJ WAŁBRZYCHA**

z dnia 2019 r.

w sprawie przyznania nagród Rady Miejskiej Wałbrzycha za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury za 2017 rok

Na podstawie art. 18 ust.1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2019 r. poz.506) oraz § 2 ust.2 pkt 1 lit.a, pkt 2 lit.d oraz § 5 uchwały Nr XVI/241/2015 Rady Miejskiej Wałbrzycha z dnia 29 grudnia 2015 r. w sprawie szczegółowych warunków i trybu przyznawania dorocznych nagród Rady Miejskiej Wałbrzycha za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury (Dz.Urz.Woj.Doln. z 2016 r., poz.22 oraz poz.550), uchwala się co następuje:

§ 1. Przyznaje się nagrody Rady Miejskiej Wałbrzycha za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury:

- 1) Pani Elżbiecie Marii Kokowskiej w kwocie 5.000,00 zł,
- 2) Pani Sylwii Aftyce-Łodzie w kwocie 5.000,00 zł.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Wałbrzycha.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia i podlega ogłoszeniu w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Wałbrzychu.

Uzasadnienie

Rada Miejska Wałbrzycha na podstawie art. 7a ust. 3 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kultury w dniu 29 grudnia 2015 r. podjęła uchwałę Nr XVI/241/2015, w której określiła szczegółowe warunki i tryb przyznawania dorocznych nagród Rady Miejskiej Wałbrzycha za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury.

Zgodnie z przedmiotową uchwałą, Komisja Edukacji i Kultury upoważniona przez Radę Miejską Wałbrzycha do opiniowania wniosków i wskazania kandydatów do dorocznej nagrody w dziedzinie kultury, na posiedzeniu w dniu 27 marca 2018 r. rozpatrzyła 2 wnioski, które większością głosów zaopiniowane zostały pozytywnie. Mając powyższe na uwadze, nagrody Rady Miejskiej za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony dóbr kultury za 2018 rok przyznano Pani Elżbiecie Marii Kokowskiej oraz Pani Sylwii Aftyce-Łodzi.

Pani Elżbieta Maria Kokowska od początku życia zawodowego związana jest z dziennikarstwem, we wszystkich tytułach dla których pracowała lub z którymi współpracowała sporo uwagi poświęcała sprawom kultury. Relacjonowała wydarzenia kulturalne, pisała recenzje, przeprowadzała wywiady z twórcami i animatorami kultury. Taką tematykę preferowała również w działalności wydawniczej, w której od lat aktywnie uczestniczy. Szczególnie ważna dla środowiska kultury i mieszkańców Wałbrzycha jest pod tym względem jej praca jako redaktor naczelnej w "Wałbrzyskim Magazynie Kulturalnym", który ukazuje się jako kwartalnik od 2017 roku. Wcześniej, przez 20 lat, redagowała Wałbrzyski Magazyn Kulturalny. Znajomość problematyki kulturalnej, zainteresowanie środowiskami twórczymi, aktywne i kreatywne uczestnictwo w wałbrzyskim życiu kulturalnym dobitnie uwidacznia się nie tylko w jej działalności redaktorskiej. Aktywnie udziela się również w pracach Wałbrzyskiej Rady Kultury oraz Radzie Muzealnej Muzeum Porcelany w Wałbrzychu, nie mówiąc już o bieżącej i twórczej współpracy ze środowiskami artystycznymi miasta. Elżbieta M. Kokowska daje wyraz swojej aktywności w dziedzinie kultury również w pracach Stowarzyszenia Inteligencji Twórczej w Wałbrzychu. Należy do grona jego założycieli i pozostaje prezesem od chwili powstania stowarzyszenia, tj. od 2005 roku.

Pani Sylwia Afryka-Łoda jest nauczycielką Publicznej Szkoły Podstawowej nr 26 z Oddziałami Integracyjnymi w Wałbrzychu. W ramach zajęć pozalekcyjnych prowadzi warsztaty twórcze pod nazwą "Bez Komentarza". Dzieci i młodzież uczestnicząca w zajęciach uczy się sztuki teatru poprzez realizację spektakli teatralnych, które następnie prezentuje podczas różnych imprez szkolnych oraz miejskich. Zajęcia teatralne prowadzone przez Panią Sylwię Aftykę-Łodę mają ogromny wpływ na młodych ludzi. Wspierają uczniów w rozwoju, mobilizują do własnej aktywności, pobudzają do zachowań zgodnych z oczekiwaniami społecznymi i moralnymi, kształtują umiejętność współpracy w grupie. Uczniowie Pani Sylwii byli wielokrotnie nagradzani podczas konkursów i festiwali teatralnych na terenie całego kraju.

W marcu 2018 roku Pani Sylwia Aftyka-Łoda realizowała w Teatrze Dramatycznym w Wałbrzychu projekt pod nazwą TLeN (Teatralne Lekcje (Nie)obowiązkowe). W ramach tej współpracy wyreżyserowała spektakl pt. „364”, którego premiera odbyła się 3 czerwca 2018 r. Spektakl ten spotkał się z ogromnym uznaniem, a recenzję z przedstawienia można przeczytać w magazynie Vogue Polska w artykule zatytułowanym "Teatralna petarda z Wałbrzycha".