

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Wałbrzycha			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Przeciwdziałanie uzależnieniom i patologiom społecznym			
4. Tytuł zadania publicznego	„Twórczy Nie – Zależni. Wciąga Nas Twórczość. Narkotyki i Alkohol Nie!”			
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	05.05.2017	Data zakończenia	30.07.2017

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
Fundacja Promocji Muzyki i Terapii Green, forma prawna: fundacja, KRS: 0000413190, adres siedziby: 53-406 Wrocław, ul. Krucza 126/5	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Krzysztof Witkowski (Prezes) tel. 600 643 296 E -mail: prezes@fundaciagreen.org www.fundaciagreen.org

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
Grupą szczególnie narażoną na ujawnienie się zachowań ryzykownych, w tym niebezpieczne eksperymentowanie z narkotykami, alkoholem i innymi środkami psychoaktywnymi, prowadzące do uzależnień są osoby w wieku dorastania. Działania profilaktyczne powinny bazować na wzmacnianiu naturalnych procesów rozwoju, potencjałów i możliwości młodzieży. Patrząc z tej perspektywy okres dojrzewania sprzyja nie tylko ujawnieniu się zachowań ryzykownych, ale i wzmacnianiu dążenia większości młodych ludzi do pozytywnego rozwoju. Specyfika okresu dojrzewania czyni z niego zatem niezwykle sensytywnym czasem dla oddziaływań profilaktycznych, wzmacniających czynniki chroniące przed zachowaniami ryzykownymi oraz kształtowanie pozytywnych i prozdrowotnych postaw. Ekspertsi dostrzegają potrzebę masowego docierania z działaniami profilaktycznymi

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

do wielu populacji: dzieci, młodzieży, młodych dorosłych, rodziców, różnych grup zawodowych. Wśród skutecznych strategii profilaktyki uniwersalnej wymieniają m.in. aktywne kształtowanie przekazów kulturowych oraz wzmacnianie środowisk potencjalnie profilaktycznych w jego funkcji wychowawczej, w tym ruchy młodzieżowe i organizacje pozarządowe, określone grupy zawodowe, na przykład lekarze, nauczyciele, urzędnicy, ludzie mediów (K. Wojcieszek, 2006).

Muzyka jako medium w profilaktyce uzależnień projektu „Twórczy Nie – Zależni”:

Biorąc pod uwagę powyższe tezy oraz rodzaj zadania publicznego jakim jest „przeciwdziałanie uzależnieniom i patologiom społecznym” składamy ofertę profilaktyki uzależnień z trafiającym do młodego pokolenia przekazem a nawet medium jakim jest muzyka. Chcąc uczynić z projektu „Twórczy Nie – Zależni” przedsięwzięcie umożliwiające skuteczne realizowanie celów profilaktycznych założono wielotorowe wykorzystanie działań służących podnoszeniu wiedzy, ale nade wszystko pozwalających na rozwijanie umiejętności i kształtowanie postaw. Badacze stale zachęcają do szukania nowych i adekwatnych do odbiorców narzędzi i metod upowszechniania treści profilaktycznych. Dlatego też na język przekazu projektu „Twórczy Nie – Zależni. Wciąga Nas Twórczość. Narkotyki i Alkohol Nie!” wybrano muzykę, jako medium, z którym młodzież chętnie się utożsamia i które wzbudza bardzo pozytywne skojarzenia oraz emocje. Wybór narzędzia przekazu treści profilaktycznych przyczyni się do podniesienia skuteczności oddziaływania zadania. Pozytywne emocje oraz muzyka będą bowiem sprzyjały identyfikowaniu się młodych osób z przekazem.

Odbiorcy:

Odbiorcami zadania publicznego - autorskiej akcji profilaktycznej pn. „Twórczy Nie – Zależni. Wciąga Nas Twórczość. Narkotyków i Alkohol Nie!”, będzie 300 osobowa grupa wałbrzyskich gimnazjalistów (klasy I,II,III) oraz 40 osobowa grupa opiekunów (nauczyciele, pedagodzy, wychowawcy klas).

Cele:

Głównym celem zadania jest kształtowanie postawy życia wolnego od środków psychoaktywnych (narkotyki, alkohol) wśród młodzieży poprzez podnoszenie wiedzy i świadomości uczniów oraz wzmocnienie czynników chroniących przed popadaniem w zachowania ryzykowne.

Cele szczegółowe:

- prowadzenie działań informacyjno – edukacyjnych ukierunkowanych na rozwój społeczny i profilaktykę uzależnień wśród młodzieży poprzez dostarczenie wiedzy nt. zażywania narkotyków i nadużywania alkoholu oraz ich skutkach oraz pozytywnych doświadczeń płynących ze współpracy w grupie i obcowaniem z muzyką oraz kulturą (*sposób realizacji: wykład, prezentacja multimedialna, foldery przekazane młodzieży w trakcie spotkania, informacje na stronie internetowej społeczności „Twórczy Nie- Zależni”, przeprowadzenie koncertu*)
- motywowanie młodzieży do podejmowania twórczych i artystycznych działań, mających na celu rozwijanie swoich pasji i zainteresowań poprzez promowanie zachowań wolnych od nałogów, minimalizujących występowanie zachowań ryzykownych (*sposób realizacji: udział w koncercie i akcji „Wciąga Nas Twórczość. Alkohol, Narkotyki Nie!”, zaproszenie do tworzenia społeczności „Twórczy Nie – Zależni”*)
- dostarczenie pozytywnych wzorców zachowań poprzez kontakt z autorytetami muzycznymi (*sposób realizacji: udział w koncercie, kontakt za pośrednictwem Fanpage*)
- integracja młodzieży ze środowiskiem rówieśniczym (*sposób realizacji: udział w spotkaniu i koncercie, zaproszenie do tworzenia społeczności „Twórczy Nie – Zależni”*)
- kształtowanie nawyku aktywnego i konstruktywnego spędzania czasu wolnego (*sposób realizacji: udział w koncercie udział w akcji „Wciąga Nas Twórczość. Narkotyki i Alkohol Nie!”, zaproszenie do tworzenia społeczności „Twórczy Nie – Zależni”*)

Okres realizacji zadania:

Zadanie trwać będzie od 05.05.2017 r. do 30.07.2017 r. W czasie realizacji zadania przewidziano szereg działań, na które składają się: organizacja, rekrutacja, promocja, opracowanie materiałów multimedialnych i edukacyjnych, druk folderów, realizacja części głównej (spotkanie z młodzieżą), ewaluacja oraz sprawozdanie końcowe. Nad przebiegiem poszczególnych działań pieczę będzie sprawował Koordynator, Prezes Zarządu Fundacji Green, Certyfikowany przez Krajowe Biuro ds. Przeciwdziałania Narkomanii Specjalista Terapii Uzależnień.

Miejsce realizacji części głównej zadania / spotkanie z młodzieżą:

Realizacja części głównej projektu „Twórczy Nie- Zależni. Wciąga Nas Twórczość. Narkotyki i Alkohol Nie!” po przeprowadzonej rekrutacji zostanie zrealizowana w miesiącu maju 2017r. Miejszem realizacji akcji będzie Centrum Nauki i Sztuki Stara Kopalnia w Wałbrzychu.

Scenariusz części głównej zadania / spotkanie z młodzieżą:

Spotkanie profilaktyczne z młodzieżą składa się z trzech wzajemnie uzupełniających się części:

1) informacyjno – edukacyjnej, która zostanie zrealizowana w formule prezentacji multimedialnej oraz wykładu, który wygłosi Certyfikowany przez Krajowe Biuro ds. Przeciwdziałania Narkomanii Specjalista Terapii Uzależnień. Uczestnicy poszerzą swoją wiedzę na temat zagrożeń i skutków używania substancji psychoaktywnych.

Uczestnicząca w projekcie młodzież otrzyma specjalnie opracowany folder, w którym zamieszczone zostaną informacje na temat zagrożeń płynących z zażywania substancji psychoaktywnych. Treści zawarte w folderze wspierane kolorową, młodzieżową grafiką inspirować będą do twórczej pracy, do poszukiwania własnych talentów i rozwijania ich, jako alternatywy wobec brania narkotyków i picia alkoholu.

W opracowanym wspólnym dla odbiorców folderze znajdują się treści skierowane do rodziców zawierające podstawowe wskazówki dotyczące wspierania rozwoju osoby w wieku dojrzewania i budowania dobrego kontaktu z nastolatkiem. Badania dowodzą, że dobra więź z bliską osobą dorosłą pełni rolę jednego z najważniejszych czynników chroniących przed popadaniem w zachowania ryzykowne.

2) artystycznej, która zostanie przeprowadzona w formule koncertu wykonanego przez profesjonalnych muzyków. Podczas koncertu zaprezentowane zostaną znane przeboje największych artystów zmarłych wskutek nadużywania lub przedawkowania narkotyków, alkoholu. W części artystycznej odbędzie się głosowanie a symbolicznym wyrazem dokonania wyboru życia wolnego od narkotyków i alkoholu będzie wrzucenie swojego głosu do specjalnie stworzonej na tą okazję urny. Każdy z uczestników otrzyma folder z perforacją, na której widniało będzie hasło „Głosuję na trzeźwość”.

3) warsztatowo – integracyjnej, podczas której uczestnicząca w projekcie młodzież zaprezentuje się na scenie przy współudziale profesjonalistów (występujących artystów). Hasłem przewodnim tej części programu jest myśl „Wciąga nas twórczość. Narkotyki i alkohol nie”. Podczas tej części spotkania młodzież zostanie zaangażowana do wykonania zadań twórczych (śpiew, taniec – inne zgłoszone w trakcie rekrutacji), które będą sprzyjać nie tylko integracji, rozbudzeniu kreatywności, ale i odciążeniu napięcia i stresu.

Projekt „Twórczy Nie – Zależni” zbudowany jest w oparciu o trzy strategie profilaktyczne (Z. B. Gaś, 1993; Szymańska J, 2012; Latkowska J. 2014) przedstawione poniżej:

1) Wiodąca:

- **Strategia edukacyjna**, której celem jest pomoc w rozwijaniu umiejętności psychologicznych i społecznych (umiejętności komunikacyjne, rozwiązywania konfliktów, radzenia sobie ze stresem, asertywności itp.). Zakładamy, że rozwój tych umiejętności umożliwi młodzieży zaspokajanie swoich potrzeb w akceptowalny społecznie sposób. Jest to strategia uważana za jedną z najbardziej skutecznych.

2) Uzupełniająca:

- **Strategia alternatyw**, mająca na celu pomoc w zaspokojeniu ważnych potrzeb (sukcesu, przynależności), osiąganie przyjemnych stanów emocjonalnych oraz satysfakcji życiowej poprzez stworzenie możliwości zaangażowania się w działalność społeczną, artystyczną, kulturalną, itp. Młodzież często nie ma możliwości realizowania swojej potrzeby aktywności, poniesienia samooceny poprzez osiąganie sukcesów lub rozwój zainteresowań. Wśród motywów picia alkoholu i zażywania narkotyków jest nuda, dlatego też podejmowanie działań alternatywnych dla zachowań ryzykownych jest niezmiernie istotną strategią.
- **Strategia informacyjna** polegająca na dostarczeniu rzetelnej informacji na temat skutków zachowań ryzykownych i przekonywanie młodzieży do dokonywania racjonalnych i przemyślanych decyzji. Przekazywana młodzieży wiedza będzie rzeczowa, dostosowana do możliwości percepcyjnych młodzieży i przede wszystkim rzetelna, przygotowana i przekazywana przez profesjonalistów.

Projekt „Twórczy Nie- Zależni” jest działaniem uwzględniającym nie tylko grupę wiekową szczególnie narażoną na ujawnienie zachowań ryzykownych związanych ze spożywaniem środków psychoaktywnych, ale i realizuje swoje założenia w oparciu o wnioski i wskazania dotyczące skutecznych oddziaływań profilaktyki ogólnej. Założenia profilaktyczne i artystyczny charakter przedsięwzięcia realizują zadania i cele programu przeciwdziałania narkomanii dla Miasta Wałbrzycha na lata 2016 – 2020 oraz programu profilaktyki rozwiązywania problemów alkoholowych dla Miasta Wałbrzycha na rok 2017. W szczególności

dotyczy to zadań „podnoszenie świadomości społecznej z zakresie szkód związanych z nadużywaniem alkoholu i używaniem innych substancji psychoaktywnych”, wspieranie działań promujących zdrowy i trzeźwy styl życia, bez alkoholu i narkotyków” Projekt zostanie zrealizowany przez zespół profesjonalistów, w skład którego wchodzi Certyfikowany przez Krajowe Biuro ds. Przeciwdziałania Narkomanii Specjalista Terapii Uzależnień oraz sześciu profesjonalnych artystów mgr sztuki.

Wkład osobowy i rzeczowy:

- Szereg działań merytorycznych oraz organizacyjnych, które umożliwią realizację przedsięwzięcia Fundacja Green wykona wolontarystycznie. Do tych działań należy koordynacja, promocja i rekrutacja oraz ewaluacja.
- Fundacja Promocji Muzyki i Terapii Green dysponuje biurem we Wrocławiu przy ul. Kruczej 126/5, wyposażonym w komputer typu: laptop Dell Vostro, drukarkę HP Laser JET 1018 oraz telefon.
- Dysponujemy również instrumentami muzycznymi a także samochodem osobowym użyczonym dla działalności statutowej fundacji.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Rezultaty twarde:

W projekcie weźmie udział około 640 beneficjentów w tym:

- ok. 300 uczniów w wieku szczególnie narażonym na ujawnienie się zachowań ryzykownych,
- ok. 40 pedagogów i wychowawców łącznie weźmie udział w projekcie kształtującym wzorec życia wolnego od środków psychoaktywnych.

Zostaną opracowane i wydrukowane foldery:

Na potrzeby realizacji projektu zostaną opracowane i wydrukowane foldery w ilości 300 szt., (foldery dodatkowo zawierać będą moduły z treściami skierowanymi do rodziców).

- Zaadresowane do młodzieży i rodziców foldery zawierać będą treści psychoedukacyjne o charakterze profilaktycznym, (foldery rozpowszechnione zostaną podczas realizacji części głównej spotkania).
- Przynajmniej 300 rodziców nastolatków w wieku szczególnie narażonym na ujawnienie się zachowań ryzykownych Otrzyma treści psychoedukacyjne zawarte w folderze.

Rezultaty miękkie:

Realizacja projektu przyczyni się do upowszechnienia prozdrowotnych wzorców życia wśród młodzieży znajdującej się wieku szczególnie wrażliwym na ujawnienie się zachowań ryzykownych, w szczególności dzięki temu, że beneficjenci:

- Poszerzą swoją wiedzę na temat destrukcyjnych skutków używania środków psychoaktywnych (narkotyków, alkoholu).
- Doświadczą pozytywnych i korygujących doznań płynących ze współpracy w grupie i obcowaniem z muzyką oraz kulturą.
- Rozwiną zainteresowania i pasje poprzez zaangażowanie się w działania artystyczne.
- Zintegrują się ze środowiskiem rówieśniczym.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
1	Wynagrodzenie dla artystów / honorarium za koncert profilaktyczny wraz ze zwrotami kosztów podróży	7 200,00	7 200,00	0,00
2	Wynagrodzenie dla prelegenta Certyfikowanego Specjalisty Terapii Uzależnień / honorarium za wykład i moderację części głównej spotkania (Specjalista Terapii Uzależnień)	1 000,00	1 000,00	0,00
3	Opracowanie merytoryczne i wydruk materiałów informacyjno – edukacyjnych	1 000,00	1 000,00	0,00
4	Opracowanie banerów elektronicznych oraz prezentacji multimedialnych.	500,00	500,00	0,00
5	Usługa księgowo-finansowa, rozliczenie finansowe projektu	300,00	300,00	0,00
6	Koördynacja, rekrutacja, ewaluacja	1 500,00	0,00	1 500,00
Koszty ogółem:		11 500,00	10 000,00	1 500,00

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pobieranie~~*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

.....
Krzysztof Witkowski

 PREZES

 (podpis osoby upoważnionej
 lub podpisy osób upoważnionych
 do składania oświadczeń woli w imieniu
 oferenta)



Data 03.04.2017r.

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.