

## WAŁBRZYSKI OŚRODEK KULTURY

**Dział 921 - KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA NARODOWEGO**  
**Rozdział 92109 - DOMY I OŚRODKI KULTURY, ŚWIETLICE I KLUBY**

/w zł i w gr/

Lp.	Wyszczególnienie	Plan na 2010 rok	Wykonanie za 2010 roku	% 4:3
I	2	3	4	5
<b>I.</b>	<b>PRZYCHODY OGÓLEM</b>	<b>1 745 466,00</b>	<b>1 745 466,21</b>	<b>100,00%</b>
1.	<b>PRZYCHODY WŁASNE, z tego:</b>	<b>614 256,00</b>	<b>614 256,21</b>	<b>100,00%</b>
	Wpływy z prowadzonej działalności	203 262,00	203 262,23	100,00%
	Wpływy z najmu i dzierżawy	93 720,00	93 720,14	100,00%
	Środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych	128 115,00	128 114,79	100,00%
	Inne źródła	189 159,00	189 159,05	100,00%
2.	<b>DOTACJA Z BUDŻETU MIASTA, w tym:</b>	<b>1 131 210,00</b>	<b>1 131 210,00</b>	<b>100,00%</b>
	Dotacja podmiotowa	1 126 210,00	1 126 210,00	100,00%
	Dotacja celowa	5 000,00	5 000,00	100,00%
	Dotacja na zadania inwestycyjne			#DZIEL/0!
<b>II.</b>	<b>KOSZTY OGÓLEM, z tego:</b>	<b>1 756 179,00</b>	<b>1 756 178,85</b>	<b>100,00%</b>
1.	<b>Koszty osobowe, z tego:</b>	<b>720 873,00</b>	<b>720 872,35</b>	<b>100,00%</b>
	wynagrodzenia osobowe	457 210,00	457 210,53	100,00%
	honoraria	168 322,00	168 322,00	100,00%
	składki na ubezpieczenie społeczne i Fundusz Pracy	80 496,00	80 495,42	100,00%
	Fundusz Świadczeń Socjalnych	14 845,00	14 844,40	100,00%
2.	<b>Materialy</b>	<b>94 344,00</b>	<b>94 344,12</b>	<b>100,00%</b>
3.	<b>Remonty</b>	<b>38 392,00</b>	<b>38 392,24</b>	<b>100,00%</b>
4.	<b>Wydatki majątkowe*</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>#DZIEL/0!</b>
5.	<b>Pozostałe koszty</b>	<b>902 570,00</b>	<b>902 570,14</b>	<b>100,00%</b>
<b>III.</b>	<b>WYNIK FINANSOWY</b>	<b>-10 713,00</b>	<b>-10 712,64</b>	<b>100,00%</b>
<b>IV.</b>	<b>ZOBOWIĄZANIA OGÓLEM, w tym:</b>	<b>48 621,00</b>	<b>41 071,42</b>	<b>84,47%</b>
	zobowiązania wymagalne	0,00	0,00	#DZIEL/0!
<b>V.</b>	<b>NALEŻNOŚCI OGÓLEM, z tego:</b>	<b>8 000,00</b>	<b>35 401,35</b>	<b>442,52%</b>
	gotówka i depozyty		19 028,56	#DZIEL/0!
	należności wymagalne		726,00	#DZIEL/0!
	pozostałe należności, w tym z tytułu dostaw towarów i usług + odsetki 206,78		15 646,79	#DZIEL/0!

\* Wydatki majątkowe obejmują:

!- wydatki na zakup i objęcie akcji oraz wniesieni wkładów do spółek prawa handlowego

!- wydatki inwestycyjne

 **Beata Maliszewska**  
główna księgowa

 **Wałbrzyski Ośrodek Kultury**  
**W WAŁBRZYCHU**  
ul. Generała Andersa 185  
tel./fax 074 866-43-51, 866-43-50  
NIP 886-25-10-950, REGON 890606207

 **Jarosław Bugarewicz**  
dyrektor

## WAŁBRZYSKI OŚRODEK KULTURY

### **DZIAŁ 921 – KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA NARODOWEGO ROZDZIAŁ 92109 – DOMY I OŚRODKI KULTURY, ŚWIETLICE I KLUBY**

Wałbrzyski Ośrodek Kultury otrzymał z budżetu Miasta Wałbrzycha w 2010 roku dotację podmiotową w wysokości **1 126 210,00** zł oraz dotację celową w wysokości 5 000,00 zł, z przeznaczeniem na:

- 1) Wałbrzyski Przegląd Filmów Niekonwencjonalnych WAPFiN kwota 5 000,00 zł

Ponadto WOK uzyskał przychody własne w wysokości **614 256,21** zł obejmujące m.in.:

- |   |                |
|---|----------------|
| 1) wpłaty z prowadzonej działalności              | 203 262,23 zł, |
| 2) wpłaty z najmu i dzierżawy                     | 93 720,14 zł,  |
| 3) środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych | 128 114,79 zł, |
| 4) inne źródła                                    | 189 159,05 zł. |
- dofinansowanie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego do Międzynarodowego Festiwalu Kameralistyki Ensemble im. Księżnej Daisy
  - dofinansowanie Marszałka Województwa Dolnośląskiego do Międzynarodowego Festiwalu Kameralistyki Ensemble im. Księżnej Daisy
  - dofinansowanie z Muzeum Historii do programu „ Od urwisa do rycerza”
  - dofinansowanie z Instytutu Teatralnego im. Zbigniewa Raszewskiego do programu „ Lato w teatrze”.
  - nagroda Prezydenta Wałbrzycha w Giełdzie Kabaretowej „PrzeWAŁka”

Na koniec 2010 roku w Wałbrzyskim Ośrodku Kultury **zobowiązania ogółem** wyniosły **41 071,42** zł, i wystąpiły z tytułu:

- |                                    |                        |
|------------------------------------|------------------------|
| 1) dostaw towarów i usług          | – kwota 18 848,28 zł., |
| 2) rozliczenie podatku VAT         | – kwota 283,24 zł.     |
| 3) rozliczenie z Urzędem Skarbowym | – kwota 4 200,00 zł.,  |
| 4) rozliczenie z ZUS *             | – kwota 17 739,90 zł.  |

Powyższe zobowiązania są w terminie wymagalności.

**Zobowiązania wymagalne** nie występują.

Natomiast stan **należności ogółem** wyniósł **35 401,35** zł, w tym:

- |                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| 1) gotówka i depozyty   | – kwota 19 028,56 zł |
| 2) należności wymagalne | – kwota 726,00 zł,   |
- dotyczą należności od kontrahenta z tytułu wykonanej usługi.
- |                         |                     |
|-------------------------|---------------------|
| 3) pozostałe należności | – kwota 15 646,79zł |
|-------------------------|---------------------|

tytuł wkładu własnego do BOS jako WFM, rozliczenia z lat ubiegłych – nadpłata za wodę oraz odsetki od należności w kwocie 206,79 zł.

### **OPIS PONIESIONYCH KOSZTÓW**

Wałbrzyski Ośrodek Kultury w 2010 roku przeprowadził remont kominów zgodnie z zaleceniem wydanym przez firmę kominiarską „Florian”, malowano sale zajęć przez co podniesiono ich estetykę, w jednej sali wymieniono panele, wykonano obudowy na grzejniki,




remontowano studio nagrań, jedną z sal przystosowano do zajęć tanecznych (montaż luster). Zakupiono sprzęt muzyczny do zajęć. Zakupiono komputery. Koszty wynagrodzeń to kwota 457 210,53 zł., a kwota z tytułu umów cywilno-prawnych, honorariów wynosi 168 322,00 zł. Koszt nośników energii to kwota 95 798,38 zł.

## SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI MERYTORYCZNEJ

W 2010 roku WOK zrealizował imprezy i wydarzenia artystyczne dla kilkudziesięciu tysięcy mieszkańców Wałbrzycha i okolic: koncerty, recitale, kabarety, teatr, kino plenerowe, konkursy, przeglądy. Współpracował przy organizacji imprez i wydarzeń z wieloma instytucjami w mieście.

Ponadto w obu placówkach ośrodka (na Piaskowej Górze i Białym Kamieniu) odbywały się zajęcia zgodne z planem działalności statutowej w: zespołach, kołach, klubach, sekcjach, w ramach kursów, itp., w których uczestniczyło ok. 5500 osób.

### ZAJĘCIA STAŁE:

Nauka gry na gitarze (2 grupy)  
 Kung Fu  
 Warsztaty recytatorskie  
 Warsztaty taneczne (2 grupy)  
 Breakdance  
 Dziecięcy Klub Tańca (4 grupy)  
 Taniec Hip-hop (2 grupy)  
 Zespół WOKalny "Aperto"  
 Balet (4 grupy)  
 Formacje Taneczne (4 grupy)  
 Tenis stołowy (3 grupy)  
 Grupa Teatralna „Sfinxjago”  
 Teatr dziecięcy (2 grupy)  
 Szkołka szachowa  
 Dziecięca Grupa Plastyczna „Pastela”  
 Tai Chi Chuan  
 Śląska Rota Najemna (Bractwo Rycerskie)  
 Teatr Tańca Współczesnego "Dawka Energii"  
 Klub Graczy Cashflow  
 Fakultety z j.polskiego (przygotowanie do matury)  
 Fakultety z matematyki (przygotowanie do matury)  
 Fakultety z j.angielskiego (przygotowanie do matury)  
 Grupa Plastyczna MAL-AMAT  
 Taniec latino-dance (dla dorosłych)  
 Grupa Tancerzy Ognia "Gorgona"  
 Sekcja Fotograficzna  
 Warsztaty fotograficzne  
 Młodzieżowe warsztaty plastyczne  
 Klub Seniora „Retro”  
 Klub Seniora „Złota Jesień”  
 Klub szachowy  
 Kurs tańca towarzyskiego I i II stopnia  
 Chór Ziemi Wałbrzyskiej  
 Flamenco

**WYDARZENIA ARTYSTYCZNE****(koncerty, konkursy, recitale, przeglądy, wernisaże, warsztaty itp.):**

Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy "Wałbrzych dla WOŚP"  
 The Masquerade - występy wałbrzyskich DJ'ów  
 Wernisaż prac plastycznych Grupy Plastycznej MAL-AMAT, pt. "Mistrz i uczniowie"  
 Ferie z WOK  
 Wystawa prac uczniów z Zespołu Szkół Przyszpitalnych pt. "Zimowe obrazki"  
 Podsumowanie konkursu "Ja chcę być naprawdę!" - twórczość Juliusza Słowackiego  
 Walentynkowy koncert dziecięco-młodzieżowego zespołu WOKalnego "APERTO"  
 Warsztaty tańca hip hop - prowadzi "Wisien" (dwa spotkania)  
 Wystawa prac Bartosza Szostaka  
 XV Dolnośląski Konkurs Recytatorski "Pegazik" - eliminacje miejskie  
 Otwarte Spotkania Artystyczne "OSA" - prezentacje formacji tanecznych z wałbrzyskich szkół  
 Dzień Kobiet z Klubem Seniora  
 Wystawa prac plastycznych Edyty Mazurek  
 Wieczór poetycki "Mój mikrokosmos" - Władysław Zabój  
 Pokaz slajdów Krzysztofa Żarkowskiego.  
 Wystawa prac plastycznych dzieci z Niepublicznego Przedszkola Samorządowego nr 17  
 "Mój drugi raz na estradzie" - koncert Ogniska Muzycznego.  
 Pokonkursowa wystawa pisanek wielkanocnych  
 Warsztaty Fotografii Otworkowej  
 Maraton z Robertem Kiyosakim (w ramach zajęć Cash Flow)  
 Ogólnopolski Konkurs Recytatorski - finał miejsko-powiatowy  
 Wystawa prac plastycznych - 10 lat działalności grupy BIKaWOK  
 Rozstrzygnięcie konkursu plastycznego wraz z otwarciem wystawy prac pt. "Zachwyć nas wiosno"  
 Liga Rocka (Onyx, In The Name Of God)  
 Przesłuchanie stypendystów Ogniska Muzycznego w Wałbrzychu  
 Festiwal Piosenki Przedszkolnej  
 Wernisaż wiersza Doroty Jagodzińskiej w wykonaniu Grupy Teatralnej Sfinxjego  
 Prezentacja fotografii wraz z prelekcją Tomasza Nasiółkowskiego pt. "523 dni wokół Azji"  
 XII Ogólnopolska Giełda Kabaretowa "PrzeWAŁka" (m.in. Kabaret Neo-Nówka z zespołem Żarówki, Dasza von Yock, Ustawka kabaretowa, czyli kabaret Jurki kontra Słuchajcie)  
 Juwenalia  
 Wręczenie nagród w konkursie "Współczesny obraz rycerza średniowiecznego"  
 „Od urwisa do rycerza” – realizacja projektu – „żywe lekcje historii” dla dzieci  
 Marcel Kambr -koncert piosenki autorskiej  
 Wystawa prac plastycznych Dominika Jefmańskiego i Bogumiły Stęszewskiej  
 II Wałbrzyski Przegląd Teatrów Szkolnych w Języku Angielskim  
 Wystawa prac uczestników warsztatów plastycznych w WOK  
 Koncert Optimystic (Hradec Kralove - Czechy)  
 Kino plenerowe "Sirak" (Hradec Kralove - Czechy)  
 Otwarte Spotkania Artystyczne - przegląd grup teatralnych  
 Popis Ogniska Muzycznego (klasa fortepianu)  
 Prezentacje formacji tanecznych Wałbrzyskiego Ośrodka Kultury  
 Underground Music Event (dwa dni: formacje hip-hop oraz DJ)  
 Premiera spektaklu "Wizyta Starszej Pani" w wykonaniu Grupy Teatralnej "Sfinxjego"  
 Wystawa prac plastycznych Marii Kędzierskiej

"Droga do domu" - prezentacja książki Danuty Góralskiej - Nowak, laureatki  
 Ogólnopolskiego Konkursu na Autorską Książkę Literacką - Świdnica 2010  
 Koncert zespołu WOKalnego APERTO pt. "Dla Ciebie"  
 X Ogólnopolskie Zimowe Spotkania Taneczne - występ grup tanecznych WOK: Viva,  
 FreshCrew - Kąty Wrocławskie  
 Plener fotograficzny "Open Air Zima 2010" - Stronie Śląskie  
 V Wiosenne Konfrontacje Taneczne - występ grup tanecznych WOK: Chillout - Dzierżoniów  
 Wakacje z WOK (wycieczki, basen, zabawy integracyjne)  
 Kino plenerowe "WaPFiN 2010"  
 Warsztaty teatralne dla młodzieży - "Lato w teatrze"  
 "Spektakl podniebny"- część 1 - widowisko plenerowe wykonane przez uczestników  
 warsztatów "Lato w teatrze"  
 "Spektakl podniebny"- część 2 - widowisko wykonane przez uczestników warsztatów "Lato w  
 teatrze"  
 III Międzynarodowy Plener Malarski "WALDENBURGIENSIS III"  
 Wystawa poplenerowa "WALDENBURGIENSIS III"  
 Dni Wałbrzycha (m.in.:Ania Wyszconi, Łzy, Onyx, Zero procent, Marika, Natalia Kukulska,  
 Raz Dwa Trzy)  
 "Kontrasty Wschodu - Ukraina", "Światło Północy - Islandia" - pokazy fotografii i prelekcje  
 Macieja Simma i Rafała Żaka  
 Polsko-czeskie spotkania muzyczne "Korzenie i źródła": m.in. koncerty Blue Cafe i  
 Optimystic  
 Piknik górniczy z udziałem Zespołu Pieśni i Tańca "Wałbrzych"  
 Wystawa prac plastycznych Lilii Konat - pastele  
 Dzień Seniora w Klubie Seniora "Złota Jesień"  
 Dzień Seniora w Klubie Seniora "Retro"  
 Warsztaty tańca hip hop - prowadzą bracia Czyżewscy  
 Casting dla dzieci 3-10 lat "Zostań Gwiazdą Barbie"  
 Wystawa prac plastycznych Moniki Kołcz, pt. "Zielony Lis"  
 VIII Jeleniogórskie Spotkania Taneczne - występ grupy Aqua  
 Wieczór poetycki Artura Jarmułowskiego  
 Koncert Quo Vadis  
 Wernisaż wystawy prac Bartłomieja Stemplewskiego pt. "Mandale"  
 Koncert zespołu WOKalnego "Aperto" pt. "Białym orłem wzleć"  
 Spektakl "Wizyta Starszej Pani" w wykonaniu Grupy Teatralnej "Sfinxjego"  
 Młodej Fotografii Dzień II - "Wizje" - wystawa zdjęć Sekcji FOTOGraficznej WOK  
 Wystawa pokonkursowa "Cztery pory roku - Jesienne rewolucje"  
 Liga Rocka (Pose 69, Post Scriptum)  
 Impreza Andrzejkowa w Klubie Seniora "Retro"  
 Miejskie Obchody Dnia Seniora w Klubie Seniora "Złota Jesień"  
 Turniej szachowy  
 Zabawa Mikołajkowa dla dzieci  
 Wystawa prac grupy plastycznej "Pastela"  
 Hi-Gain Fest 2010 (ogólnopolskie testowanie wzmacniaczy gitarowych)  
 Pokonkursowa wystawa prac plastycznych "Anioły - muśnięcie skrzydeł"  
 VIII Wałbrzyski Jarmark Świąteczny  
 Koncert kolęd

## WSPÓŁORGANIZACJA:

Dzień Myśli Braterskiej  
Msza Święta (ku czci JPII)  
Transmisja pogrzebu Prezydenta RP Lecha Kaczyńskiego  
Dzień Flagi Rzeczypospolitej Polskiej  
Uroczyste obchody 219 rocznicy uchwalenia Konstytucji 3 maja oraz ogłoszenia Matki Bożej Bolesnej Patronką Miasta Wałbrzycha  
Pielgrzymka na Górę Chełmiec  
Dzień Dziecka (PSP nr 2 oraz Rynek Wałbrzych)  
Warsztaty emisji głosu  
Festyn Staropolski  
XVI Ogólnopolski Finał Konkursu "8 wspaniałych", m.in. koncert Habakuk, Redlin, AINU  
I koncert promujący VII Międzynarodowy Festiwal Kameralistyki im. Księżnej Daisy, w programie: Fryderyk Chopin, Siergiej Rachmaninow  
Złot Harley'owców  
Seminarium sztuki flamenco  
VII Międzynarodowy Festiwal Kameralistyki im. Księżnej Daisy  
Sygnał Wolności  
Gra terenowa - sprzątanie świata  
Festyn Wielokulturowy  
Giuseppe Verdi: la Traviata  
Warsztaty emisji głosu  
Święto pieroga  
OrkiesrtRap!  
II Przegląd Dorobku Artystycznego Seniorów "Twórcza radość życia" - teatry tańca współczesnego  
Gala boksu  
Pozytywne Granie oraz koncert Arka Noego  
Dolnośląski Festiwal Nauki - Festiwal Osiągnięć Dzieci i Młodzieży  
92. Rocznica Odzyskania Niepodległości  
Powiatowy Konkurs Piosenki Anglo- i Niemieckojęzycznej "Musikalische Teenagers"  
Koncert Społecznego Ogniska Muzycznego  
Uroczysty apel przy Pomniku Pamięci Górnictwa Wałbrzyskiego  
Biesiada Górnicza

 Beata Maliszewska  
główna księgową

 Wałbrzyski Ośrodek Kultury  
W WALBRZYCHU  
ul. Generała Andersa 185  
tel./fax 074 666-43-51, 666-43-50  
NIP 896-25-10-950, REGON 890606207

 Jarosław Buzarewicz  
dyrektor

**WAŁBRZYSKA GALERIA SZTUKI**  
**BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH „ZAMEK KSIĄŻ”**

Dział 921 - KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA NARODOWEGO  
Rozdział 92110 - GALERIE I BIURA WYSTAW ARTYSTYCZNYCH

/w zł i w gr/				
Lp.	Wyszczególnienie	Plan na 2010 rok	Wykonanie za 2010 roku	% 4:3
1	2	3	4	5
<b>I.</b>	<b>PRZYCHODY OGÓŁEM</b>	<b>987 197,00</b>	<b>914 674,61</b>	<b>92,65%</b>
1.	<b>PRZYCHODY WŁASNE, z tego:</b>	<b>475 197,00</b>	<b>402 674,61</b>	<b>84,74%</b>
	Wpływy z prowadzonej działalności	297 000,00	359 141,11	120,92%
	Wpływy z najmu i dzierżawy			
	Środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych		1 000,00	
	Inne źródła	178 197,00	42 533,50	23,87%
2.	<b>DOTACJA Z BUDŻETU MIASTA, w tym:</b>	<b>512 000,00</b>	<b>512 000,00</b>	<b>100,00%</b>
	Dotacja podmiotowa	505 000,00	505 000,00	100,00%
	Dotacja celowa	7 000,00	7 000,00	100,00%
	Dotacja na zadania inwestycyjne			
<b>II.</b>	<b>KOSZTY OGÓŁEM, z tego:</b>	<b>925 139,00</b>	<b>849 623,16</b>	<b>91,84%</b>
1.	<b>Koszty osobowe, z tego:</b>	<b>395 207,00</b>	<b>378 958,61</b>	<b>95,89%</b>
	wynagrodzenia osobowe	330 298,00	317 786,51	96,21%
	honoraria			
	składki na ubezpieczenie społeczne i Fundusz Pracy	53 621,00	50 777,53	94,70%
	Fundusz Świadczeń Socjalnych	11 288,00	10 394,57	92,09%
2.	<b>Materiały</b>	<b>31 880,00</b>	<b>15 300,37</b>	<b>47,99%</b>
3.	<b>Remonty</b>			
4.	<b>Wydatki majątkowe*</b>			
5.	<b>Pozostałe koszty</b>	<b>498 052,00</b>	<b>455 364,18</b>	<b>91,43%</b>
<b>III.</b>	<b>WYNIK FINANSOWY</b>	<b>62 058,00</b>	<b>65 051,45</b>	<b>104,82%</b>
<b>IV.</b>	<b>ZOBOWIĄZANIA OGÓŁEM, w tym:</b>		<b>39 412,48</b>	
	zobowiązania wymagalne		13 361,80	
<b>V.</b>	<b>NALEŻNOŚCI OGÓŁEM, z tego:</b>	<b>0,00</b>	<b>2 935,99</b>	
	gotówka i depozyty		72,34	
	należności wymagalne		2 359,00	
	pozostałe należności, w tym z tytułu dostaw towarów i usług		504,65	

\* Wydatki majątkowe obejmują:

^ wydatki na zakup i objęcie akcji oraz wniesienie wkładów do spółek prawa handlowego

^ wydatki inwestycyjne

Wałbrzych, 2011.03.04

GŁÓWNA KSIĘGOWA  
*[Podpis]*  
mgr inż. Aneta Koronkiewicz-Girin

DYREKTOR  
WAŁBRZYSKA GALERIA SZTUKI  
BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH  
„ZAMEK KSIĄŻ”  
*[Podpis]*  
mgr Alicja Młodecka

**WAŁBRZYSKA GALERIA SZTUKI**  
**BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH „ZAMEK KSIĄŻ”**

**DZIAŁ 921 – KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA NARODOWEGO**  
**ROZDZIAŁ 92110 – GALERIE I BIURA WYSTAW ARTYSTYCZNYCH**

WGS BWA „Zamek Książ” otrzymała z budżetu Miasta Wałbrzycha w 2010 roku dotację podmiotową w wysokości 505 000,00 zł oraz dotację celową w wysokości 7 000,00 zł z przeznaczeniem na realizację zadania pn. „Dzień Wałbrzyskiego Twórcy”. Ponadto Galeria uzyskała przychody własne w wysokości 402 674,61 zł, w tym:

1. wpływy z prowadzonej działalności w kwocie 359 141,11 obejmujące przychody:

- a) ze sprzedaży katalogów, dzieł sztuki ze sprzedaży komisowej i kolekcji własnej - 42 960,18 zł
- b) z udostępnienia ekspozycji „Panoramy Bitwy pod Grunwaldem” - 194 546,42 zł
- c) z biletów wstępu - 15 595,20 zł
- d) z usług promocji, reklamy i innych - 106 039,31 zł

2. środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych – darowizny katalogów - 1 000,00 zł

3. inne źródła w kwocie 42 533,50 zł obejmujące dofinansowania od:

a) Narodowego Centrum Kultury na druk katalogu „Panorama Bitwa pod Grunwaldem”(kwota pomniejszona o zwrócony podatek VAT) - 16 393,44 zł

b) Narodowego Centrum Kultury z tytułu współorganizacji przedsięwzięcia dotyczącego ekspozycji „Panoramy Bitwy pod Grunwaldem” (kwota pomniejszona o zwrócony podatek VAT) - 12 470,00 zł

c) Starostwa Powiatowego na działanie edukacyjne p.n. „Oddychajmy sztuką do siebie” - 3 000,00 zł

d) Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego zrealizowana dotacja do katalogu „Obraz nie ludzką ręką malowany” - 10 670,06 zł

W planie na rok 2010 założono pozyskanie większych środków finansowych, o które Galeria aplikowała m.in. do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego na działania edukacyjne i współorganizację ekspozycji „Panoramy Bitwy pod Grunwaldem”. Na działania edukacyjne Galeria otrzymała dofinansowanie na jedno z siedmiu programów, na które składała aplikacje. Na przedsięwzięcie dotyczące ekspozycji „Panoramy Bitwy pod Grunwaldem” pozyskano 35 000,00 zł na aplikowane 117 769,00 zł.

Na koniec 2010 roku w Wałbrzyskiej Galerii Sztuki BWA „Zamek Książ” **zobowiązania ogółem** wyniosły 39 412,48 zł i wystąpiły z tytułu:

- 1. dostaw i usług - 15 967,20 zł
- 2. rozrachunków z tytułu podatków i ubezpieczeń społecznych - 22 066,23 zł
- 3. pozostałych rozrachunków - 1 379,05 zł

**Zobowiązania wymagalne** to kwota 13 361,80 zł i dotyczą zobowiązań wobec;

- 1. Przedsiębiorstwa Zamek Książ sp. z o. o z tytułu czynszu - 3 605,09 zł
- 2. Triada Designe za nadzór nad konstrukcją służącą do ekspozycji „Panoramy Bitwy pod Grunwaldem” - 2 000,80 zł
- 3. Zakład Usług Archiwistycznych i Biurowych – za usługę archiwistyczną - 2 290,00 zł
- 4. Zobowiązania wobec autorów z tytułu sprzedaży komisowej dzieł sztuki - 2 914,00 zł
- 5. Poldruk – za druk katalogów - 2 400,00 zł
- 6. Zobowiązania wobec pracownika z tytułu delegacji - 151,91 zł

Zobowiązania te zostało spłacone.

Natomiast stan **należności ogółem** wyniósł – 2 935,99 zł, w tym:

- 1. gotówka i depozyty - 72,34 zł



2. należności wymagalne	- 2 359,00 zł
w tym:	
- od Miejskiego Domu Kultury w Radomsku z tytułu zapłaty za wypożyczenie „, Panoramy Bitwy pod Grunwaldem”	- 2 000,00 zł
- od firmy IRSA Wawel s.c. za sprzedane katalogi	- 240,00 zł
- rozrachunki z byłym pracownikiem z tytułu nie zwróconego podatku od bonów	- 119,00 zł
3.należności niewymagalne	- 504,65 zł
w tym:	
- naliczony podatek VAT	- 392,56 zł
- należności za sprzedane katalogi od Muzeum Lubelskiego i Zachęty	- 73,00 zł
- rozrachunki z pracownikiem	- 39,09 zł

W 2010 r Galeria zrealizowała koszty na poziomie 91,84 %, przychody ogółem na poziomie 92,65 %. Żadna z pozycji kosztowych nie przekroczyła planowanego poziomu. Remonty nie były wykonywane. Na kwotę 455 364,18 zł pozostałych kosztów składają się następujące pozycje :

1 Amortyzacja	2 397,02
3 Zużycie energii	25 931,13
4 Usługi bankowe	1 245,40
5 Usługi transportowe	26 479,38
6 Usługi konserwacyjne	360,00
7 Pozostałe usługi, w tym:	163 329,17
- opłaty telekomunikacyjne	11 980,67
- czynsz i inne koszty eksploatacyjne	17 563,12
- koszty organizacji wystaw, druku katalogów itp.	120 882,68
- opłaty pocztowe i kurierskie	4 630,69
- pozostałe usługi(bhp, informatyczne itp.)	8 272,01
8 Świadczenia dla pracowników	1 825,85
9 Nieodliczony podatek VAT	18 137,01
10 Podróże służbowe	19 944,06
11 Koszty promocji i reklamy	120 130,31
12 Wynagrodzenia bezosobowe	66 423,00
13 Pozostałe koszty	2 629,54
14 Rozliczenie kosztów (katalogi wyprodukowane i nie sprzedane w 2010 r)	-28 490,86
15 Wartość sprzedanych składników majątkowych (kolekcja własna)	1 004,06
16 Wartość sprzedanych towarów , materiałów, wyrobów	6 981,41
17 Pozostałe koszty operacyjne (przecena katalogów)	24 296,40
18 Koszty finansowe (ujemne różnice kursowe)	2 741,30

Zaplanowany zysk został zrealizowany w 104,82 % i przeznaczony na spłatę zobowiązań.

GŁÓWNA KSIĘGOWA  
*Korowmi*  
 mgr inż. Anna Koronkiewicz-Glirin

D Y R E K T O R  
 WAŁBRZYSKIE GALERIA SZTUKI  
 BIURO WYSTAW I PRACOWNIÓW  
 »ZAMEK KSIĄŻ« ul. Wałbrzyska  
 mgr Alicja Młodecka

SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI EDUKACYJNEJ  
WAŁBRZYSKIEJ GALERII SZTUKI BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH „ZAMEK KSIĄŻ”  
za rok 2010 r.

**W ramach działalności edukacyjnej :**

Galeria czyniła starania na pozyskanie środków do przeprowadzenia działań edukacyjnych; w listopadzie 2009 r. – jako pierwszy termin składania wniosków, do realizacji na rok 2010 - Galeria aplikowała o dofinansowanie zaplanowanych działań edukacyjnych do trzech Instytucji :

- a. Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego – 3 działania, (wspólnie z Muzeum w Wałbrzychu obchody Roku Chopinowskiego „Malowanie na nutach”, „Portret-krok w stronę sztuki fotografii” II edycja, „Grunwald jakiego nie znacie”),
  - b. Urząd Miasta Wałbrzycha – 3 działania, („Paper Gami”- Dział Gospodarki Przestrzennej i Środowiska, „Zapobieganie eskalacji problemów alkoholowych”, „Wspieranie działań na rzecz osób niepełnosprawnych”,
  - c. Starostwo Powiatu Wałbrzyskiego – 1 działanie („Oddychajmy sztuką do siebie - E-W-K-A” warsztaty z arteterapii).
- łącznie 7 działań edukacyjnych, w tym konkursy plastyczne, warsztaty edukacyjne, wykłady, zajęcia dla dzieci z rodzin patologicznie obciążonych, dzieci i młodzieży upośledzonej umysłowo o różnym stopniu upośledzenia, prowadzone przez artystów plastyków oraz pedagogów.
1. Galeria otrzymała dofinansowanie na **jedno** z siedmiu wnioskowanych działań - w kwietniu 2010r. rozpoczęliśmy **warsztaty z arteterapii** dla młodzieży, prowadzone przez panią Ewę Sudy, finansowane ze środków Starostwa Powiatowego w Wałbrzychu.

Zarówno młodzież jak i opiekunowie, pedagodzy i instruktor prowadząca wysoko ocenili projekt i założenia opisywanych działań kreatywnych.

Instruktor prowadząca włożyła wiele starań w:

- poznawanie możliwości twórczych arteterapii, jako sztuki życia dla każdego
- przełamywanie barier komunikacyjnych, naukę nawiązywania kontaktów
- pomoc w odnajdywaniu własnych zainteresowań i możliwości twórczych
- naukę zachowań asertywnych
- propozycję alternatywnego sposobu spędzania wolnego czasu – akceptowanego społecznie.

Partnerami byli : Zespół Szkół nr 5 i Zespół Szkół Specjalnych w Wałbrzychu.

Po zakończonych warsztatach każdy z uczestników otrzymał podziękowanie za udział (dyplom) oraz upominek w postaci estetycznego kompletu długopisu i ołówka. Także Dyrektorzy szkół otrzymali podziękowanie (dyplom) za współpracę.

Całość projektu koordynowała Lilianna Masiuk – pomysłodawca warsztatów, specjalista ds. oświatowych WGS BWA Zamek Książ.

Galeria nieustannie prowadzi współpracę ze szkołami, instytucjami kultury, organizując warsztaty, wykłady, oprowadzanie zorganizowanych wycieczek, grup szkolnych przybliżając aktualne wystawy i artystów prezentujących swoje dzieła.

2. W listopadzie 2009r. Galeria sprowadzała do Polski z Lwowskiego Muzeum Historycznego obraz „Bitwa pod Grunwaldem” T. Popiela i Z. Rozwadowskiego, a w miesiąc marca 2010r. eksponowała obraz w siedzibie własnej w ramach obchodów 600-lecia bitwy pod Grunwaldem i tu mocno zaznaczyły się działania edukacyjne : **prezentacje multimedialne wraz z wykładami edukacyjnymi** dla dzieci i młodzieży, zarówno z wałbrzyskich jak i okolicznych szkół, opierające się na przybliżeniu wiedzy o obrazie i jego autorach jaki i o samej historii bitwy.

Łącznie w biletowanych działaniach edukacyjnych (bitwa pod Grunwaldem) udział wzięło 757 uczniów z 22 wałbrzyskich i 533 uczniów z 16 okolicznych szkół podstawowych i gimnazjalnych oraz 103 osoby bezpłatnie z Zespołu Szkół Specjalnych w Wałbrzychu.

3. W listopadzie odbył się **wernisaż prac Młodzieżowych Warsztatów Plastycznych „Otwarte”** z Zespołu Szkół nr 8 w Wałbrzychu.

Wystawa była prestiżowym ukoronowaniem działań podjętych w roku szkolnym 2009/2010.

W listopadzie 2009 roku uczniowie klas pierwszych Zespołu Szkół Nr 8 w Wałbrzychu kierunek: Organizacja Reklamy zawiązali Grupę artystyczną „OtwARTE”. Młodzież wzięła udział w konkursie dotacyjnym **MAKE A CONNECTION- Przyłącz się** i została laureatem **IX edycji tegoż konkursu**. Ekspozowane prace plastyczne (pastałe i rysunki) powstały podczas zajęć i warsztatów artystycznych zorganizowanych przez Grupę artystyczną „OtwARTE” w ramach projektu artystyczno-edukacyjnego „OtwARTa pracownia plastyczna”. Dotację przeznaczili na zakup podstawowego wyposażenia pracowni: tj. sztalug, antyram do ekspozycji prac oraz niezbędnych artykułów plastycznych. Poza tym zorganizowali warsztaty malarskie dla uczniów szkoły, oraz warsztaty malarskie dla gimnazjalistów, którzy chcą kształcić się na kierunku: technik organizacji reklamy. Warsztaty są okazją do wspólnej pracy twórczej z członkami Grupy artystycznej i spotkaniem ze studentem Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu Michałem Węgrzynem. Gościem specjalnym warsztatów był Pan Kazimierz Starościak , artysta malarz, który w tym roku obchodzi jubileusz pracy twórczej a jego obrazy prezentowane były w Naszej Galerii.

Wystawa cieszy się do dziś dużym powodzeniem.

WALBRZYSKIE BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH  
**SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI WYSTAWIENNICZEJ**  
**WALBRZYSKIEJ GALERII SZTUKI BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH „ZAMEK KSIĄŻ”**  
**za rok 2010 r.**

ul. Piastów Śląskich 1, tel/fax (74) 665 62 62

58-306 WALBRZYCH  
NIP 886-12-73-382 REG. 000636086

Do 20 stycznia 2010 r. kontynuowano ekspozycję wystawy, której otwarcie odbyło się w 2009 roku, była to wystawa powarsztatowa „Portret - krok w stronę sztuki fotografii”.

W roku 2010 roku wystawy prezentowane przez Wałbrzyską Galerię zwiedziło około 100.000 osób.

W roku 2010 roku Galeria zorganizowała 13 wystaw (9 wernisaży) w siedzibie własnej i 8 poza siedzibą

W siedzibie własnej :

**1. ELŻBIETA GROSSEOVA – ceramika artystyczna 23.01 -28.02**

Elżbieta Grosseova to artystka polskiego pochodzenia.. W swojej praskiej pracowni tworzy rzeźby szklane oraz ceramikę. Jest wieloletnią uczestniczką plenerów artystycznych, w tym ceramicznym w Bolesławcu oraz fabryk porcelany regionu wałbrzyskiego. Jest laureatką wielu międzynarodowych konkursów, swoje prace ceramiczne realizuje we wszystkich krajach Unii Europejskiej, Japonii, Izraelu.

Prezentowane w Wałbrzyskiej Galerii Sztuki prace to artystyczna wariacja na temat życia ludzkiego oraz prace powstałe z inspiracji traumy tsunami z 2004 roku.

Wystawa cieszyła się dużym zainteresowaniem wśród zwiedzających.

**2. „PANORAMA BITWY POD GRUNWALDEM” diorama Tadeusza Popiela i Zygmunta Rozwadowskiego  
01.03 – 31.03**

W roku 2010 obchodzimy 600 lecie bitwy pod Grunwaldem.

Wałbrzyska Galeria Sztuki BWA „Zamek Książ” w ramach uroczystości odbywających się w całej Polsce sprowadziła do Polski z Narodowego Muzeum Historycznego we Lwowie obraz „Bitwa pod Grunwaldem” Z. Rozwadowskiego i T. Popiela.

W siedzibie własnej prezentowała dzieło przez miesiąc marzec, ale też zorganizowała całoroczną trasę wystawienniczą dioramy w wielu prestiżowych instytucjach (w Muzeum Narodowe we Wrocławiu, Muzeum Górnośląskie w Bytomiu, Miejski Dom Kultury w Radomsku, Muzeum Lubelskie w Lublinie, Zamek Królewski na Wawelu, Centrum Kultury Zamek Książąt Pomorskich w Szczecinie, Pałac Wielkich Książąt Litewskich w Wilnie - Litwa).

Panorama ta, choć mniej znana od dzieła Jana Matejki o tym samym tytule, jest obrazem równie ważnym i atrakcyjnym dla odbiorcy.

Patronat honorowy objął Prezydent Rzeczypospolitej śp. Lech Kaczyński, a od 10.04.2010 r. sekretarz stanu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego Piotr Żuchowski. Główny patronat medialny na całej trasie wystawy objęła firma Hator sp. z o.o.

Partnerami są Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Narodowe Centrum Kultury, Zamek Królewski na Wawelu.

Do wystawy wydany został katalog.

W siedzibie Galerii wystawa była biletowana ( sprzedanych 1431 biletów normalnych, 642 biletów ulgowych, 1548 biletów edukacyjnych).

Wystawę zwiedziło 4174 osób.

**3. „TRZYDZIEŚCI PIĘĆ NACHTÓW” ARTUR NACHT SAMBORSKI malarstwo 17.04 – 16.05**

Wystawa przygotowana wspólnie przez Galerię Miejską „Arsenal” we współpracy z Fundacją Sztuki Współczesnej ARTEK im. Artura Nachta-Samborskiego oraz przy współudziale Muzeum Narodowego w Poznaniu.

Na wystawie prezentowane były 62 prace pochodzące ze zbioru, należącego do rodziny artysty, znajdującego się w depozycie w Muzeum Narodowym w Poznaniu oraz z kolekcji prywatnych. Był to reprezentatywny zespół dzieł, powstałych na przestrzeni od lat 20. do 70. XX wieku, obejmujący wszystkie obecne w twórczości Nachta motywy (martwą naturę, akt, postać we wnętrzu, pejzaż) i wskazujący na najważniejsze tej twórczości cechy. Wyboru prac dokonali zaś kuratorzy wystawy Aleksander Miklaszewski i Ewelina Jarosz

Twórczość artysty stanowi przykład indywidualnej drogi ukształtowanej w największym stopniu przez wpływy dwóch różnych tradycji: niemieckiego ekspresjonizmu i polskiego koloryzmu. Wrażliwość na kolor łączy on po mistrzowsku ze zdolnością wydobywania z niego ekspresyjnych wartości, jego kompozycje stanowią wyważone, harmonijne całości.

**4. PIOTR WORONIEC rzeźba, TERESA ŻEBROWSKA malarstwo 25.05 – 22.06**

„Twórczość Woronca nie jest ani radosna ani ponura, jak twierdzą oglądający jego prace w galerii. Jest opowieścią o nas. Świat jego rzeźb to świat marzeń prostych i wyuzdanych, pięknych i złych jak my sami. To świat gdzie oprócz zdecydowanych kontrastów bieli i czerni jest miejsce dla wielu odcieni wyrafinowanej, wyszukanej, podpatrzonej z niemąym trudem szarości” /L. Żebrowski

Wystawę rzeźby Piotra Woronca Wałbrzyska Galeria Sztuki połączyła z malarstwem Teresy Żebrowskiej, gdzie inspiracją dla jej twórczości jest również postać ludzka, zastępując jej figuratywne – graficzne przedstawienie ukazuje ją poprzez symbolikę, kontekst z otoczeniem, głębiej jej psychiki. Swoje wizje artystyczne prezentowała między innymi w Stanach Zjednoczonych, Niemczech, Dani, Krakowie czy Warszawie.

## 5. DNI WAŁBRZYSKIEGO TWÓRCY

### EUGENIUSZ KISZCZAK, KAZIMIERZ STAROŚCIAK, KRZYSZTOF JĘDRZEJEC 25.06 – 30.07

Wystawa prezentowała twórczość trzech artystów silnie związanych z Wałbrzychem. Oprócz ukazywania ich inspiracji tym miastem, ukazywała współczesne trendy w twórczości artystycznej Wałbrzycha.

**Kazimierz Starościak** zajmuje się malarstwem i rysunkiem. Swoją twórczość prezentował już na wielu indywidualnych wystawach (Austria, Niemcy), jest również laureatem wielu konkursów, między innymi w konkursie "o złotą lampkę górniczą", nagród w tym Ministra Kultury za twórczość.

**Eugeniusz Kiszczak** to malarz oraz twórca tkanin przemysłowych i dekoracyjnych. Współzałożyciel Wałbrzyskiej grupy „Kontrast”, laureat wielu nagród za projekty.

**Krzysztof Jędrzejec** to autor pięciu wystaw indywidualnych i ponad 30 zbiorowych i środowiskowych. Założyciel i pierwszy prezes Stowarzyszenia Artystów Plastyków Regionu Wałbrzyskiego; organizator plenerów malarskich Szczawna Zdrój; animator licznych imprez kulturalnych oraz I Aukcji Sztuki Na Rzecz Hospicjum.

K. Starościak oraz E. Kiszczak w roku 2010 obchodzili 50-lecie pracy artystycznej.

Do wystawy wydany został katalog, dla każdego z artysty z osobna. Finansowany przez UM w Wałbrzychu.

Po prezentacji w WGS BWA Zamek Książ wystawę Krzysztofa Jędrzejca przekazaliśmy na ekspozycję do Biblioteki pod Atlantami (sierpień).

## 6. WSPÓŁCZESNE MALARSTWO ROSYJSKIE

### SREBRO ARTYSTYCZNE 06.08 – 13.09

Planowana wystawa była już trzecią prezentacją w Wałbrzyskiej Galerii Sztuki malarstwa rosyjskich artystów, zorganizowaną przy współpracy Stowarzyszenia Polska – Wschód z siedzibą w Wałbrzychu.

Cechami wspólnymi dla rosyjskich malarzy i ich twórczości jest niezwykle pietyzm wykonania prac charakterystyczny dla rosyjskiej szkoły malarskiej, a także łączenie tradycji kultury słowiańskiej. Ekspozycja pokazywała dzieła i przybliżała twórczość artystów prezentowanych w ubiegłym roku jak i całkiem nowych. Wybrani przez Galerię artyści to najwybitniejsi twórcy nowoczesnego malarstwa rosyjskiego. Kuratorem wystawy był dr. Grzegorz Wiśniewski- historyk sztuki, badacz i popularyzator kultury rosyjskiej. Wystawę przywoziliśmy z Centrum Kultury Polskiej i Rosyjskiej w Pradze.

Wystawa malarstwa połączona była z prezentacją dzieł nagrodzonych na **19. Międzynarodowym Konkursie Sztuki Złotniczej MINIMUM**. Prace na konkurs napłynęły z Polski i Europy, Azji, Australii i Ameryki Północnej. Organizatorzy nie stawiali żadnych ograniczeń co do rodzaju zgłaszanych na konkurs prac, które mieszczą się w kategorii szeroko rozumianej biżuterii winny przede wszystkim zawierać oryginalną koncepcję twórczą oraz reprezentować wysoki poziom artystyczny. Stąd ekspozycja zawierała nie tylko przedmioty biżuteryjne, ale także obiekty, przedmioty korpusowe, itp. Jedyną sugestią jest użycie przez autorów srebra (choćby w minimalnej ilości) dla zmaterializowania swych wizji. Srebro, jako materiał uzyskiwany w miejscowych kopalniach i hutach, miał tutaj znaczenie zarówno praktyczne – jako materia sztuki, jak i symboliczne, decyduje o oryginalności i regionalnej specyfice imprezy, łączącej historyczną tradycję i współczesność.

## 7. „SZKLANE KOBIETY I PIES” – prof. Małgorzata Dajewska i absolwenci ASP Wrocław 18.09 – 24.10

Małgorzata Dajewska – spiritus movens i kuratorka wystawy - wymyśliła nośną formułę dla wydarzenia inspirowanego własnym, podwójnym jubileuszem : 25. lecie twórczych zmagania ze szkłem oraz pracy dydaktycznej w Katedrze Szklania Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu. Artystka zaprosiła do udziału w projekcie swoich wychowanków – absolwentów jedynej w Polsce uczelni artystycznej kształcącej projektantów szkła, którzy dziś są jej artystycznymi partnerami, aktywnymi twórcami „szklarzami”, artystami średniego i młodego pokolenia zorientowanymi na indywidualne poszukiwania estetyczne i warsztatowe. To dzięki zbudowaniu koncepcji wystawy wokół relacji : nauczyciel – uczniowie, prezentacja zyskała szczególną wymowę i energię. Stała się przekazem złożonym i wielowymiarowym, nadbudowanym nad percepcją szklanych obiektów. Odsyłającym widza do kontekstów i znaczeń obrazujących tendencje warsztatowe i estetyczne oraz postawy twórcze we współczesnym szkła artystycznym – w ich różnorodności, podobieństwach, wspólnych źródłach.

## 8. MIĘDZYNARODOWY KONKURS RYSUNKU 30.10 – 28.11

Wystawa zorganizowana przy współpracy Akademii Sztuk Pięknych z Wrocławia. Prezentowane prace były efektem IV edycji konkursu organizowanego we Wrocławiu właśnie przez ASP, pod kierunkiem J.M. Rektora prof. Jacka Szewczyka i prof. Pawła Frąckiewicza-kuratora. Wcześniej odbywającego się pod nazwą Międzynarodowe Triennale Rysunku.

"Rysunek towarzyszy nam od wieków i trudno wyobrazić sobie, by przestał mieć znaczenie, nawet jeśli postępy technologii będą wciąż przyspieszać. Na przestrzeni stuleci, tysiące rysunek wykształcił swój charakter zgodnie z tym co można wykonać ręką zaopatrzoną w pióro, węgiel, ołówek, pędzelek, kij, rylce, puszki z farbą aerozolową czy jakiegokolwiek inne narzędzia zaznaczające ślady na papierze, tekturze, ziemi, ścianie, szybie itd."

*Andrzej Kostolowski, "Dużo rysunku", "Format" nr 58, 2010*

## 9. „ZŁOTA RYBKĄ” JERZY ZAJĄCZKOWSKI I ARTYŚCI Z MONACHIUM 04.12 – 16.01.2011

Tytuł wystawy (Złota rybka) zapożyczony został z jednego z najbardziej znanych obrazów Paula Klee. Obraz ten został pokazany przez nazistów w 1937 roku, na słynnej wystawie sztuki zdegenerowanej w Monachium. Między najmłodszym a najstarszym uczestnikiem wystawy jest dwadzieścia lat różnicy. To jedno pokolenie. Każdy z nich ma różne doświadczenia życiowe, inne potrzeby, inny system pracy. Również odmienne oczekiwania wobec malarstwa. W swojej pracy używają różnorodnych materiałów (blachy, tektury, płyty MDF, dibond, carata), ale także tradycyjnych, jak płótno i farby olejne. Historia i codzienność, to wspólny mianownik ich malarskich działań. Prowadzą dialog z przeszłością, która wpływa na nasze życie. W warstwie malarskiej uwikłani są w historię, każdy z nich powtarza jakąś jej część...

Wernisaż uświetnił koncert muzyczny w wykonaniu młodego wrocławskiego artysty-saksofonisty.  
Do Wystawy wydany został katalog, współfinansowany przez Zamek Książąt Pomorskich w Szczecinie.

Wystawy zorganizowane poza siedzibą :

1. „Bitwa pod Grunwaldem” T. Popiela, Z. Rozwadowskiego:
  - a/ Muzeum Narodowe we Wrocławiu 01.02 - 28.02
  - b/ Muzeum Górnośląskie w Bytomiu 01.04 - 27.04
  - c/ Miejski Dom Kultury w Radomsku 28.04 - 18.05
  - d/ Muzeum Lubelskie w Lublinie 19.05 - 28.06
  - e/ Zamek Królewski na Wawelu 29.06 - 05.10
  - f/ Zamek Książąt Pomorskich w Szczecinie 06.10 - 06.11
  - g/ Pałac Wielkich Książąt Litewskich w Wilnie 07.11 - 17.01.2011r.
2. Krzysztof Jędrzejec Publiczna i Miejska Biblioteka „Pod Atlantami”

DYREKTOR  
WAŁBRZYSKIEJ GALERII SZTUKI  
BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH  
ZAMEK KSIĄŻĄT Pomorskich w Wałbrzychu  
*Miódka*  
mgr Alicja Miódka

**PARK WIELOKULTUROWY "STARA KOPALNIA"**

**Dział 921 - KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA NARODOWEGO**

**Rozdział 92114 - POZOSTAŁE INSTYTUCJE KULTURY**

/w zł i w gr/

Lp.	Wyszczególnienie	Plan na 2010 rok	Wykonanie za 2010 rok	% 4:3
I	2	3	4	5
<b>I.</b>	<b>PRZYCHODY OGÓŁEM</b>	<b>781 380,00</b>	<b>781 364,31</b>	<b>100,00%</b>
<b>1.</b>	<b>PRZYCHODY WŁASNE, z tego:</b>	<b>104 280,00</b>	<b>104 264,31</b>	<b>99,98%</b>
	Wpływy z prowadzonej działalności	16 940,00	16 936,27	99,98%
	Wpływy z najmu i dzierżawy	12 700,00	12 698,90	99,99%
	Środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych	11 440,00	11 437,84	99,98%
	Inne źródła	63 200,00	63 191,30	99,99%
<b>2.</b>	<b>DOTACJA Z BUDŻETU MIASTA, w tym:</b>	<b>677 100,00</b>	<b>677 100,00</b>	<b>100,00%</b>
	Dotacja podmiotowa	677 100,00	677 100,00	100,00%
	Dotacja celowa	0,00	0,00	-
	Dotacja na zadania inwestycyjne	0,00	0,00	-
<b>II.</b>	<b>KOSZTY OGÓŁEM, z tego:</b>	<b>794 370,00</b>	<b>794 339,07</b>	<b>100,00%</b>
<b>1.</b>	<b>Koszty osobowe, z tego:</b>	<b>394 320,00</b>	<b>394 295,30</b>	<b>99,99%</b>
	wynagrodzenia osobowe	327 130,00	327 120,26	100,00%
	honoraria	0,00	0,00	-
	składki na ubezpieczenie społeczne i Fundusz Pracy	53 720,00	53 710,30	99,98%
	Fundusz Świadczeń Socjalnych	13 470,00	13 464,74	99,96%
<b>2.</b>	<b>Materiały</b>	<b>8 360,00</b>	<b>8 359,39</b>	<b>99,99%</b>
<b>3.</b>	<b>Remonty</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00%</b>
<b>4.</b>	<b>Wydatki majątkowe*</b>	<b>10 590,00</b>	<b>10 589,66</b>	<b>100,00%</b>
<b>5.</b>	<b>Pozostałe koszty</b>	<b>381 100,00</b>	<b>381 094,72</b>	<b>100,00%</b>
<b>III.</b>	<b>WYNIK FINANSOWY</b>	<b>-12 990,00</b>	<b>-12 974,76</b>	<b>99,88%</b>
<b>IV.</b>	<b>ZOBOWIĄZANIA OGÓŁEM, w tym:</b>	<b>0,00</b>	<b>48 093,04</b>	<b>-</b>
	zobowiązania wymagalne	0,00	0,00	-
<b>V.</b>	<b>NALEŻNOŚCI OGÓŁEM, z tego:</b>	<b>0,00</b>	<b>99 065,54</b>	<b>-</b>
	gotówka i depozyty	0,00	66 518,25	-
	należności wymagalne	0,00	0,00	-
	pozostałe należności, w tym z tytułu dostaw towarów i usług	0,00	32 547,29	-

\* Wydatki majątkowe obejmują:

- wydatki na zakup i objęcie akcji oraz wniesieni wkładów do spółek prawa handlowego

- wydatki inwestycyjne

GŁÓWNY KSIĘGOWY

mgr Hanna Kycler

Park Wielokulturowy  
 STARA KOPALNIA w Wałbrzychu  
 P.O. DYREKTOR

Kazimierz Szewczyk

## PARK WIELOKULTUROWY „STARA KOPALNIA”

### DZIAŁ 921 – KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA NARODOWEGO ROZDZIAŁ 92114 – POZOSTAŁE INSTYTUCJE KULTURY

Park Wielokulturowy „Stara Kopalnia” otrzymał z budżetu Miasta Wałbrzycha w 2010 roku dotację podmiotową na działalność bieżącą w wysokości **677.100,00 zł**. Ponadto PW „Stara Kopalnia” uzyskał przychody własne w wysokości **104.264,31 zł** obejmujące m.in.:

1) wpływy ze sprzedaży biletów wstępu	- 12.888,72
2) wpływy za fotografowanie i filmowanie	- 747,55
3) wpływy ze sprzedaży wydawnictw	- 3.391,00
4) wpływy ze sprzedaży pamiątek	- 540,18
5) wpływy z najmu i dzierżawy	- 12.698,90
6) opłaty za konserwację sieci wodociągowej i elektrycznej	- 1.800,00
7) opłaty za odsprzedaż:	
- energii elektrycznej	- 2.125,91
- wody	- 4.493,34
8) sprzedaży złomu	- 41.756,10
9) wsparcie finansowe na wydanie książki dr inż. Jerzego Kosmatego	- 9.385,24
10) darowizny pieniężne	- 2.052,60
11) otrzymane darowizny księgozbioru	- 6.287,00
12) wpływy za nadzór archeologiczny	- 4.700,00
13) różnice z VAT	- 3,50
14) odsetki od środków na rachunku bieżącym	- 1.386,69
15) dodatnie różnice kursowe	- 7,58

Na koniec 2010 roku w PW „Stara Kopalnia” zobowiązania ogółem wyniosły **48.093,04 zł**, i wystąpiły z tytułu:

1) rozrachunków z dostawcami	- 30.237,97
2) rozrachunków z ZUS	- 10.384,72
3) rozrachunków z tytułu podatków	- 3.169,06
4) rozrachunków z tytułu ubezpieczeń majątkowych	- 4.301,29

Zobowiązania wymagalne nie wystąpiły.

Natomiast stan należności ogółem wyniósł **99.065,54 zł**, w tym:

1) gotówka i depozyty	- 66.518,25
2) rozrachunki z odbiorcami	- 8.083,35
3) rozrachunki z tytułu podatków	- 23.915,86
4) rozrachunki z tyt. wynagrodzeń	- 548,08

Należności wymagalne nie wystąpiły.


## OPIS PONIESIONYCH KOSZTÓW

Na pozycję II.5. – Pozostałe koszty w kwocie **381.094,72 zł**, części tabelarycznej sprawozdania składają się między innymi koszty:

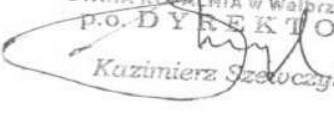
- 1) zużycia energii elektrycznej, wody i gazu przewodowego (148.273,18 zł),
- 2) usług obcych: ochrony mienia, usług serwisowych kotłowni i sieci telekomunikacyjnej, komunalnych, drukarskich oraz pozostałych (189.973,87 zł),
- 3) podatku od nieruchomości (14.585,00 zł),
- 4) amortyzacji środków trwałych (20.506,43 zł).

Na wydatki majątkowe przeznaczono kwotę **10.589,66 zł**, z czego na wyposażenie **10.110,42 zł** oraz na zbiory biblioteczne **479,24 zł**.

GLÓWNY KSIĘGOWY

  
mgr Hanna Kycler

Park Wielokulturowy  
STARA KOSZALINIA w Wałbrzychu  
p.o. DYREKTOR

  
Kazimierz Szewczyk



**SPRAWOZDANIE**  
**z merytorycznej działalności**  
**Parku Wielokulturowego – Stara Kopalnia w Wałbrzychu**  
**za 2010 r.**

Zgodnie z §8 Statutu Parku Wielokulturowego – Stara Kopalnia w Wałbrzychu, nadanego Uchwałą nr XXXI/273/08 Rady Miejskiej Wałbrzycha z dnia 24.10.2008 r., w 2010 r. zrealizowano następujące prace:

1. Przyjęto na stan Działu Przemysłu i Techniki 511 publikacji naukowych do biblioteki technicznej oraz 274 szt. pomocy dydaktycznych, uzyskanych od prywatnych darczyńców (Dokumenty, fotografie, itp.). Łącznie wg stanu na dzień 31.12.2010 r. zgromadzono 1068 szt. muzealiów technicznych, 3976 szt. muzealiów historyczno-artystycznych, 4831 szt. pomocy dydaktycznych oraz 5985 publikacji w bibliotece technicznej. Stan liczebny muzealiów na dzień 31.12.2010 r. przedstawiono w załączniku nr 1.
2. Stan liczebny muzealiów archeologicznych nie uległ zmianie, i wg stanu na 31.12.2010 r. wpisanych jest 109 numerów, na które składa się 36 356 szt. eksponatów liczonych bez polepy.
3. Wydano 84 oświadczenia dla firm budowlanych o gotowości przyjęcia zabytków archeologicznych z inwestycji prowadzonych na terenach objętych ochroną konserwatorską.
4. Sporządzono 17 kart katalogowych depozytów metalowych, przeznaczonych do konserwacji (Stolec, Kobyla Głowa, Owiesno, Złoty Stok, Ząbkowice Śląskie – zamek).
5. Wpisano do Księgi Inwentarzowej Księgozbioru Działu Archeologii 5 nowych pozycji od numeru 55 do numeru 59.
6. Zorganizowano sześć wystaw czasowych na temat:
  - a. „Fragmenty przeszłości” – zabytki archeologiczne z terenu byłego województwa wałbrzyskiego. Wystawa czynna od 28.01.2010 r. do 31.12.2010 r. Wystawę zorganizował Dział Archeologii z własnych zbiorów;
  - b. „Szkody górnicze w rejonie wałbrzyskim”, czynna od 28.04.2010 r. do 18.06.2010 r. Wystawę przygotował Dział Przemysłu i Techniki ze zbiorów własnych;
  - c. „Medalierstwo okolicznościowe w górnictwie”, czynna od 24.06.2010 r. do 15.08.2010 r. Wystawę przygotował Dział Przemysłu i Techniki ze zbiorów Muzeum Miedzi w Legnicy oraz własnych;
  - d. „Plakaty filmowe twórców Polskiej Szkoły Plakatu”, czynna od 2.07.2010 r. do 30.08.2010 r. w pomieszczeniu byłej lampowni. Wystawę z prywatnych zbiorów St. Zydlika przygotował Dział Archeologii;
  - e. „Górnictwo węglowe rejonu Nord-Pas-de Calais we Francji, byłe miejsce pracy polskich reemigrantów”, czynna od 26.08.2010 r. do 30.12.2010 r. Wystawę zorganizował Dział Przemysłu i Techniki oraz Dom Bretanii w Wałbrzychu, ze zbiorów Historycznego Centrum Górnictwa w Lewarde we Francji i PW Stara Kopalnia w Wałbrzychu;
  - f. „Wałbrzyskie Kopalnie Węgla Kamiennego w XIX i XX wieku na fotografii”, czynna w dniach 1.12.2010 r. – 10.12.2010 r. w Zamku Książ. Wystawa zorganizowana przez Dział Przemysłu i Techniki z okazji międzynarodowej konferencji.
7. Wypożyczono do Muzeum w Wałbrzychu 46 fotografii wielkoformatowych do wystawy nt. „Przemysł i ludzie Borysławia na fotografii”. Wystawa czynna była w dniach 11.06.2010 r. – 30.06.2010 r.
8. Uczestniczono w konferencjach naukowych:

- a. w dniu 26.02.2010 r. w auli PWSZ w Wałbrzychu na temat „Innowacyjne technologie energetyczne szansą dla Wałbrzycha”, którą zorganizowało Stowarzyszenie Aktywności Lokalnej Obywatel,
  - b. w dniach 21.04.2010 r. – 23.04.2010 r. w Piechowicach nt. „Historia Górnictwa na Dolnym Śląsku”, którą zorganizował Wydział Górniczy Politechniki Wrocławskiej. Podczas konferencji kustosz Jerzy Kosmaty wygłosił referat nt. „Górnictwo węgla kamiennego w Dolnośląskim Zagłębiu Węglowym w latach 1945-1950”,
  - c. w dniu 20.05.2010 r. w Bibliotece pod Atlantami w Wałbrzychu, na konferencji o tematyce „Międzynarodowe warsztaty technologii przemysłowej”, którą zorganizował Wydział Architektury Politechniki Wrocławskiej. Po konferencji uczestnicy zwiedzili obiekty przemysłowe PW Stara Kopalnia;
  - d. w dniu 5.11.2010 r. w Wałbrzychu nt. „50 lat działalności Polskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk o Ziemi w Wałbrzychu i okolicach”. Konferencja zorganizowana przez Muzeum w Wałbrzychu;
  - e. w dniu 2.12.2010 r. w Książu nt. „Rewitalizacja obiektów i terenów przemysłowych ze szczególnym uwzględnieniem adaptacji obiektów poprzemysłowych na obiekty kultury”, konferencję zorganizował Prezydent Miasta Wałbrzycha pod patronatem honorowym Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Uczestnicy konferencji zwiedzili Park Wielokulturowy Stara Kopalnia w Wałbrzychu;
  - f. w dniu 4.12.2010 r. w Nowej Rudzie nt. „80-letnia rocznica katastrofy górniczej w kopalni ‘Waclaw’”, zorganizowanej przez Muzeum Górnictwa w Nowej Rudzie.
9. Opracowano na polecenie WEiSS Urzędu Miasta Wałbrzycha:
- a. specyfikację do przetargu organizacji przygotowania placu budowy pod inwestycję nt. „Rewitalizacja i adaptacja na cele kulturalne byłej kopalni „Julia” – zadanie 1 PW Stara Kopalnia”;
  - b. specyfikację do przetargu na konserwację muzealiów:
    - zabytków archeologicznych wykonanych z żelaza, brązu, miedzi, srebra, ołowiu, drewna i skóry,
    - map i atlasów górniczych,
    - maszyn i urządzeń technicznych;
  - c. opinie (26.03.2010 r., 17.06.2010 r., 8.07.2010 r., 22.07.2010 r., 7.10.2010 r., 26.10.2010 r., 30.11.2010 r.) do projektu budowlanego nt. „Rewitalizacja i adaptacja na cele kulturalne byłej kopalni węgla ‘Julia’ – zadanie 1 projektu PW Stara Kopalnia”, wykonanego przez Biuro Projektów PAS Projekt Archi Studio w Nadarzynie.
10. Uczestnictwo w promocjach wydawniczych nowych książek o górnictwie wałbrzyskim:
- w dniu 20.02.2010 r., autorstwa Piotra Reteckiego, w Bibliotece pod Atlantami, który promował swoją książkę na temat „Górnictwo węgla kamiennego w Wałbrzychu w latach 1945-1948”, oraz
  - w dniu 26.02.2010 r. autora Grzegorza Wałowskiego, który w Auli PWSZ w Wałbrzychu promował swoją książkę na temat „Wałbrzych od biedaszybów do ... Podziemne zgazowanie węgla kamiennego”,
  - w dniu 16.09.2010 r. autora dr. inż. Jerzego Kosmatego, który w sztygarówce PW Stara Kopalnia w Wałbrzychu promował swoją książkę nt. „Kształtowanie się technicznej kadry kierowniczej Dolnośląskiego Zagłębia Węglowego w latach 1945-2000”.
11. Przygotowano łańcuch łańcuszkową do uroczystego podpisania w dniu 24.04.2010 r. przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Bogdana Zdrojewskiego i Prezydenta Miasta Wałbrzycha Piotra Kruczkowskiego umowy o dofinansowaniu

- projektu „Rewitalizacja i adaptacja na cele kulturalne byłej kopalni węgla ‘Julia’ – zadanie 1 projektu PW Stara Kopalnia”.
12. Wykonano opracowanie naukowe na temat „Górnictwo i koksownictwo wałbrzyskie” autora Kazimierza Szewczyka, które przekazano w dniu 10.03.2010 r. dla potrzeb „Monografii Wałbrzyskiej”, wydawanej przez Urząd Miejski w Wałbrzychu i Fundusz Regionu Wałbrzyskiego.
  13. Dział Przemysłu i Techniki wykonał prace przygotowawcze do wydania drukiem książki kustosa J. Kosmatego nt. „Tworzenie technicznej kadry kierowniczej w Dolnośląskim Zagłębiu Węglowym w latach 1945-2000”.
  14. Zbieranie materiałów w Archiwum Państwowym we Wrocławiu Oddziale w Kamieńcu Żąbkowickim przez kustosa J. Kosmatego do pracy naukowej nt. „Wypadkowość śmiertelna w kopalniach Dolnośląskiego Zagłębia Węglowego w latach 1945-2000”.
  15. Uczestnictwo w imprezie kulturalnej „Dzień Twórcy Wałbrzyskiego” w Książu w dniu 25.06.2010 r., na której kustosz Jerzy Kosmaty otrzymał stypendium na opracowanie i wydanie książki na temat „Tworzenie się technicznej kadry kierowniczej w Dolnośląskim Zagłębiu Węglowym w latach 1945-2000”.
  16. Udział kustosa Jerzego Kosmatego w polsko-czeskiej grupie roboczej, powołanej przez Prezesa Zamku „Książ” dr. J. Tutaja, na temat „Historia górnictwa wałbrzyskiego” w ramach współpracy transgranicznej.
  17. Udział kustosa J. Kosmatego w pracach zespołu powołanego przez dyrektora szpitala dra Romana Szelemeja w sprawie utworzenia dla byłych pracowników górnictwa wałbrzyskiego Oddziału Pulmonologii w Wałbrzychu wraz z ośrodkami rehabilitacji w Sokołowsku i Rościszowie.
  18. Udzielono konsultacji i udostępniono materiały do prac dyplomowych dla:
    - Aleksandry Borówki z Instytutu Geografii i Rozwoju Regionalnego Uniwersytetu Wrocławskiego,
    - Macieja Kwapisza z Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu,
    - Kazimierza Wygody ze Studium Doktoranckiego Uniwersytetu Ekonomicznego we Wrocławiu,
    - Ewy Lisowskiej ze Studium Doktoranckiego Nauk o Kulturze Uniwersytetu Wrocławskiego,
    - Sylwii Rodak ze Studium Doktoranckiego Nauk o Kulturze Uniwersytetu Wrocławskiego.
  19. Uczestniczono w pracach przygotowawczych w łaźni górniczej i lampowni do prezentacji spektaklu przez Teatr Dramatyczny w Wałbrzychu pt. „Łysek z pokładu Idy”, wg książki Gustawa Morcinka, której premiera odbyła się w dniu 12.06.2010 r. Impreza ta była współfinansowana ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko. Łącznie odbyło się 8 przedstawień.
  20. Udostępniono w dniu 17.06.2010 r. fotografowi Januszowi Monkiewiczowi obiekty PW Stara Kopalnia do wykonania fotografii do wydawnictwa „Almanach polskich muzeów”, który opracowywany jest przez Muzeum Narodowe w Warszawie wspólnie z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Wydawnictwem „BOSZ”.
  21. Na polecenie Wydziału Promocji Urzędu Miejskiego zorganizowano w dniach 26-27.06.2010 r. wyjazd 19 górników mundurowych na górniczą paradę we Freibergu.
  22. Porządkowano pomieszczenia w obiektach przewidzianych do inwestycji pn. „Rewitalizacja i adaptacja na cele kulturalne byłej kopalni węgla ‘Julia’”. W ramach tych prac wytransportowano ręcznie i sprzedano 41,5 ton zbędnego złomu.
  23. Dokonano okresowych przeglądów:
    - w dniu 15.04.2010 r. 22 sztuk gaśnic p. poż.,

- w dniu 29.03.2010 r. i 5.10.2010 r. przyrządu pomiarowego typu ATX 620 do pomiaru gazów kopalnianych w „Lisiej” sztolni,
  - w dniu 7.06.2010 r. dokonano okresowego przeglądu stanu instalacji elektrycznej w „Lisiej” sztolni i sztolni „Julia”,
  - założono nową stronę internetową [www.starakopalnia.com.pl](http://www.starakopalnia.com.pl) wraz ze stroną publikacji informacji publicznej BIP, którą uruchomiono dnia 10.06.2010 r.
24. Prowadzono prace przygotowawcze do imprezy kulturalnej pn. „Szycha Filmowa”, która odbyła się w dniu 2.07.2010 r. W ramach tej imprezy zaprezentowano:
- wystawa plakatu filmowego twórców Polskiej Szkoły Plakatu,
  - koncert muzyki filmowej w wykonaniu zespołu „Michalangelo Ensemble” z Filharmonii Sudeckiej,
  - wieczór filmowy z pokazem archiwalnego filmu z 1929 r. pt. „Hunger in Waldenburg” oraz filmów krótkometrażowych studentów PWSZ w Wałbrzychu. Ponowny pokaz odbył się 10.09.2010 r.
25. W dniu 11.06.2010 r. przyjęto grupę około 400 młodych wolontariuszy z całej Polski, biorących udział w XVI Ogólnopolskim Finale Samorządowego Konkursu Nastolatków pn. „Ośmiu Wspaniałych”, którym pokazano obiekty Starej Kopalni.
26. W dniu 22.06.2010 r. przyjęto 20 osobową grupę dzieci powodzian z Roszowickiego Lasu Gminy Cisek, przebywających na kolonii w Szczawnie Zdroju, których oprowadzono po Starej Kopalni.
27. Udostępniono filmy archiwalne o górnictwie wałbrzyskim dla potrzeb Urzędu Miasta, które zleciło opracowanie filmu historycznego o mieście Wałbrzych.
28. Uczestniczono w pracach przygotowawczych projektu „Wałbrzych, Hradec Kralove – Miasta Kultury”, który odbył się w Parku Wielokulturowym Stara Kopalnia w dniach 13-19.09.2010 r. W ramach tej imprezy:
- w dniu 13.09.2010 r. otwarto w lampowni wystawę pt. „Polska i Czechy widziane przez obiektyw”, wystawa czynna była do 30.09.2010 r. i odwiedziły ją łącznie 384 osoby,
  - w dniu 17.09.2010 r. odbył się pokaz filmów plenerowych pod namiotem, zaprezentowano film polski „Rewers” i czeski „Niedźwiadek”,
  - w dniu 18.09.2010 r. odbył się koncert zespołów muzycznych: Blue Cafe, Optymistic i Memphis (na górnym parkingu),
  - w dniu 19.09.2010 r. odbył się piknik górniczy i pokaz czeskich i polskich bajek dla dzieci pod namiotem.
29. Uczestniczono w przygotowaniach do inscenizacji opery „La Traviata” w górniczej łaźni czystej, którą wykonała Filharmonia Sudecka w Wałbrzychu w okresie 24-26.09.2010 r. wraz z zespołami taneczno-muzycznymi „Cordex”, Szkoła Tańca „Dawka Energii”, Teatr Tańca „Fresh”, Grupa Taneczna „Crew”, Teatr „Mundi”, Młodzieżowa formacja taneczna hip-hop „Chilli”, Dziecięca Formacja Taneczna „Chillinki” oraz orkiestra symfoniczna Filharmonii Sudeckiej i śpiewacy Opery Wrocławskiej. Odbyły się trzy spektakle.
30. Uczestniczono w obchodach Europejskich Dni Dziedzictwa pt. „Od pomysłu do przemysłu”, które odbyły się w dniach 11-12.09.2010 r.
31. Udział w wyposażeniu i otwarciu w dniu 11.11.2010 r. podziemnej trasy turystycznej w II Liceum Ogólnokształcącym w Wałbrzychu przy ul. Wyzwolenia. PW Stara Kopalnia przekazała w depozyt 2 wozy kopalniane i górnicze narzędzia pracy.
32. W dniu 13.11.2010 r. udzielono konsultacji 10 osobowej delegacji Wojewódzkiego Biura Urbanistycznego we Wrocławiu wraz z gośćmi z Anglii regionu West Midlands w sprawie rewitalizacji terenów i obiektów pogórnich w Wałbrzychu. Uczestnicy zwiedzili również obiekty PW Stara Kopalnia.

33. W dniu 30.11.2010 r. udzielono konsultacji 7 osobowej delegacji Urzędu Marszałkowskiego we Wrocławiu i Dolnej Saksonii w sprawie rewitalizacji terenów i obiektów pogórnicznych w Wałbrzychu. Uczestnicy zwiedzili obiekty PW Stara Kopalnia i Śródmieście w Wałbrzychu.
34. W okresie od 15.06.2010 r. do 30.07.2010 r. odbyła się z upoważnienia Prezydenta Miasta Wałbrzycha kontrola działalności PW Stara Kopalnia przez pracowników Działu Budżetu i Kontroli Urzędu Miejskiego w Wałbrzychu. Zalecenia pokontrolne do wykonania wprowadzono Zarządzeniami nr 11/2010, 12/2010, 13/2010, 14/2010.
35. Od 5.07.2010 r. do 27.09.2010 r. Anna Kowalska i Marcin Kuleszo prowadzili na zlecenie Instytutu Archeologii Uniwersytetu Wrocławskiego badania archeologiczne na placu Tuwima związane z projektem „Modernizacja zdewastowanej drobnej infrastruktury przestrzeni publicznej Śródmieścia Wałbrzycha w zakresie przebudowy placu położonego w rejonie ul. Mickiewicza i pl. Tuwima w Wałbrzychu” oraz na placu Kościelnym związane z projektem „Rewitalizacji przestrzeni publicznej placu Kościelnego w Wałbrzychu”.
36. Od 27.09.2010 r. do 23.12.2010 r. opracowywano materiały uzyskane w trakcie wyżej wymienionych badań do sprawozdań dla inwestora – Gminy Wałbrzych (dokumentacje rysunkowe, fotograficzne, opisowe, inwentarze połowe zabytków, fotografie zabytków, sprawozdania).
37. Wydano drukiem książkę autorstwa dr. inż. Jerzego Kosmatego, pt.: „Kształtowanie się technicznej kadry kierowniczej Dolnośląskiego Zagłębia Węglowego w latach 1945-2000” Nakład – 300 egzemplarzy. Środki pieniężne za druk publikacji uzyskano od sponsorów. Sposób rozprowadzenia książki ujęto w Zarządzeniu nr 16/2010 z dnia 15.09.2010 r.
38. Przyjęto na staż pracy od 22.03.2010 r. do 30.11.2010 r. panią Agnieszkę Prymas na stanowisko pomocnika muzealnego na podstawie umowy z Powiatowym Urzędem Pracy w Wałbrzychu.
39. Przyjęto do pracy na okres od 1.03.2010 r. do 30.06.2010 r. oraz 6.09.2010 r. do 3.11.2010 r. panią Elżbietę Gorczewską do prac społecznie użytecznych, skierowaną z Powiatowego Urzędu Pracy.
40. Przyjęto ma staż pracy Artura Bąka, skierowanego przez Dolnośląską Organizację Turystyczną we Wrocławiu, który odbył się w okresie od 1.08.2010 r. do 30.09.2010 r.
41. Uczestniczono w pracach przygotowawczych do obchodów uroczystości Dnia Górnika w Wałbrzychu. Wypożyczono mundury galowe oraz sztandary byłych kopalń wałbrzyskich.
42. Udział w pracach Rady Honorowej projektu Parku Wielokulturowego Stara Kopalnia w Wałbrzychu, kierowanej przez dra Romana Szelemeja, która jest nieformalnym organem o charakterze opiniodawczym i doradczym. Do Rady powołani zostali m.in. kustosz Jerzy Kosmaty i dyrektor Kazimierz Szewczyk. Nominację wręczył Prezydent Piotr Kruczkowski w dniu 9.07.2010 r. na pierwszym posiedzeniu.
43. W dniu 6.12.2010 r. Marcin Kuleszo zaprezentował w auli Uniwersytetu Wrocławskiego film archiwalny „Hunger in Waldenburg” z 1929 r., w ramach wykładów Oddziału Instytutu Pamięci Narodowej dla Instytutu Historycznego.
44. W dniu 15.10.2010 r. kustosz J. Kosmaty przeprowadził wykład nt.: „Zagrożenia górnicze i organizacja akcji ratowniczych w kopalniach” dla uczniów Zespołu Szkół Integracyjnych w Wałbrzychu.
45. Opracowanie przez kustosza J. Kosmatego referatu na XI Kolokwium Górnicze w Akademii Górniczej we Freibergu nt. „Udział załóg niemieckich w odbudowie Dolnośląskiego Zagłębia Węglowego w latach 1945-50”, które odbyło się w dniach 4 i 5.11.2011 r.

46. Oprowadzano wycieczki po obiektach zabytkowej kopalni „Julia” oraz szybie „Sobótka” i „Lisiej” sztolni. W I półrocz 2010 r. trasy te zwiedziło łącznie 5089 osób, w tym:

- 81 wycieczek szkolnych z 2391 osobami,
- 1114 turystów indywidualnych, w tym 272 obcokrajowców.

Szczegółowa statystyka zwiedzania stanowi załącznik nr 2 do sprawozdania.

Park Wiałokulturowy  
STARA KOPALNIA w Wałbrzychu  
P.O. DYREKTOR  
*Kazimierz Szulczyk*

Rok	Muzealia					Pomoce Muzealne				Biblioteka
	GT	GH	GK	GA	Razem	PM	PM/ZS	PM/K	Razem	
1995	412 (-30)	2	169	-	553	199	-	-	199	-
1996	7	213	-	-	220	192	-	-	192	488
1997	91	280	393	1197	1961	234	280	-	514	303 (-2)
1998	5	47	-	1	53	13	-	-	13	183
1999	5	53	-	29	87	324	-	135	459	265
2000	474	39	-	3	516	88	-	-	88	184
2001	1	77	-	44	122	355	-	-	355	100
2002	21	109	-	225	355	445	-	-	445	735
2003	2	11	469	109	591	359	-	-	359	408
2004	2	69	-	165	236	51	-	-	51	85
2005	67	60	-	4	131	318	19	-	337	182
2006	2	127	68	1	198	653	-	-	653	2374
2007	6	7	-	3	16	562	-	-	562	53
2008	-	-	-	-	0	266	-	-	266	35
Rok	Muzealia					Pomoce Dydaktyczne				Biblioteka
	GT		GHK		Razem	PD				
2009	3		2		5	64				85
<b>2010</b>	-		-		-	<b>274</b>				<b>511</b>
<b>Razem</b>	<b>1068</b>		<b>3976</b>		<b>5044</b>	<b>4831</b>				<b>5985</b>

Stan liczebny muzealiów na dzień 31.12.2010 r.

GT – Muzealia Techniczne, GH – Muzealia Historyczno-Artystyczne, GK – Muzealia Kartograficzne, GA – Muzealia Archiwalne  
 PM – Pomoce Muzealne, PM/ZS – Pomoce Muzealne Zbiory Specjalne, PM/K – Pomoce Muzealne Kartografia  
 Działy GH, GA i GK z dniem 1.01.2009 r. zostały połączone w jeden dział GHK. Pomoce Muzealne przekształcone zostały na Pomoce Dydaktyczne i scalone w jeden dział PD.

Miesiąc	Ogółem	Indywidualnie	Grupy zorganizowane				Obcokrajowcy	Bezpłatnych	Dochód ze sprzed. bilet.
			Młodzież szkolna		Razem				
			Ilość grup	Ilość osób	Ilość grup	Ilość osób			
I	80	49	1	17	2	31	17	34	187,85 zł
II	168	70	2	63	3	98	6	7	678,50 zł
R-m I-II									
III	155	25	3	31	8	130	13	17	557,94 zł
R-m I-III									
IV	247	77	2	44	7	170	2	104	563,55 zł
R-m I-IV									
V	717	44	16	498	24	673	122	122	2 139,25 zł
R-m I-V									
VI	685	102	12	549	14	583	15	263	1 488,76 zł
R-m I-VI	2052	367	36	1202	58	1685	175	547	5 615,85 zł
VII	681	266	5	138	7	175	15	265	1 651,40 zł
R-m I-VII									
VIII	479	234	7	183	7	183	20	80	1 500,00 zł
R-m I-VIII									
IX	849	115	7	144	9	184	11	456	1 090,65 zł
R-m I-IX									
X	304	54	9	237	10	291	19	26	947,66 zł
R-m I-X									
XI	488	48	12	281	19	440	24	34	1 415,89 zł
R-m I-XI									
XII	236	30	5	206	5	206	8	17	667,29 zł
R-m I-XII	5089	1114	81	2391	115	3164	272	1425	12 888,72 zł



Dział 921 - KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA NARODOWEGO  
 Rozdział 92114 - POZOSTAŁE INSTYTUCJE KULTURY

/w zł i w gr/

Lp.	Wyszczególnienie	Plan na 2010 rok	Wykonanie za 2010 roku	% 4:3
1	2	3	4	5
I.	<b>PRZYCHODY OGÓLEM</b>	<b>424 587,00</b>	<b>412 586,96</b>	<b>97,17%</b>
1.	<b>PRZYCHODY WŁASNE, z tego:</b>	<b>58 587,00</b>	<b>46 586,96</b>	<b>79,52%</b>
	Wpływy z prowadzonej działalności	28 401,00	28 401,00	100,00%
	Wpływy z najmu i dzierżawy	0,00	0,00	0,00%
	Środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych	30 186,00	18 185,96	60,25%
	Inne źródła	0,00	0,00	0,00%
2.	<b>DOTACJA Z BUDŻETU MIASTA, w tym:</b>	<b>366 000,00</b>	<b>366 000,00</b>	<b>100,00%</b>
	Dotacja podmiotowa	350 000,00	350 000,00	100,00%
	Dotacja celowa	16 000,00	16 000,00	100,00%
	Dotacja na zadania inwestycyjne	0,00	0,00	0,00%
II.	<b>KOSZTY OGÓLEM, z tego:</b>	<b>424 587,00</b>	<b>424 407,19</b>	<b>99,96%</b>
1.	<b>Koszty osobowe, z tego:</b>	<b>283 170,00</b>	<b>283 168,39</b>	<b>100,00%</b>
	wynagrodzenia osobowe	174 896,00	174 895,21	100,00%
	honoraria	73 757,00	73 757,00	100,00%
	składki na ubezpieczenie społeczne i Fundusz Pracy	30 587,00	30 586,78	100,00%
	Fundusz Świadczeń Socjalnych	3 930,00	3 929,40	99,98%
2.	<b>Materiały</b>	<b>13 673,00</b>	<b>13 672,69</b>	<b>100,00%</b>
3.	<b>Remonty</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00%</b>
4.	<b>Wydatki majątkowe*</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00%</b>
5.	<b>Pozostałe koszty</b>	<b>127 744,00</b>	<b>127 566,11</b>	<b>99,86%</b>
III.	<b>WYNIK FINANSOWY</b>	<b>0,00</b>	<b>-11 820,23</b>	
IV.	<b>ZOBOWIĄZANIA OGÓLEM, w tym:</b>	<b>0,00</b>	<b>9 901,18</b>	
	zobowiązania wymagalne	0,00	0,00	
V.	<b>NALEŻNOŚCI OGÓLEM, z tego:</b>	<b>0,00</b>	<b>319,54</b>	
	gotówka i depozyty	0,00	319,54	
	należności wymagalne	0,00	0,00	
	pozostałe należności, w tym z tytułu dostaw towarów i usług	0,00	0,00	

\* Wydatki majątkowe obejmują:

- wydatki na zakup i objęcie akcji oraz wniesieni wkładów do spółek prawa handlowego

- wydatki inwestycyjne

GŁÓWNY KSIĘGOWY

Iwona Fila

DYREKTOR  
 ZESPOŁU PIEŚNI I TAŃCA  
 "WAŁBRZYCH"  
 Arkadiusz Simm

**DZIAŁ 921 – KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA NARODOWEGO**  
**ROZDZIAŁ 92114 – POZOSTAŁE INSTYTUCJE KULTURY**

ZPiT „Wałbrzych” otrzymał z budżetu Miasta Wałbrzych w 2010 roku dotację podmiotową w wysokości **350.000,00 zł** oraz dotację celową w wysokości **16.000,00 zł**, z przeznaczeniem na realizację zadania:

- 1) „Organizacja uroczystości jubileuszu 55-lecia działalności ZPiT „Wałbrzych”” - kwota zł 16.000,00

Ponadto Zespół Pieśni i Tańca „Wałbrzych” uzyskał przychody własne w wysokości **46.586,96 zł** obejmujące :

Wpływy z prow. działalności	<b>28.401,00</b>
w tym:	
Koncerty	- 3.500,00
Oplaty za zajęcia	- 8.650,00
Wypożyczenie strojów	- 331,00
Wpłaty na obóz taneczny	- 15.920,00
Środki otrzymane od osób fiz. i prawnych	<b>18.185,96</b>
w tym:	
Darowizny	- 17.139,10
Odsetki bankowe	- 846,86
Nota obciążeniowa	- 200,00

Na koniec 2010 roku w Zespole Pieśni i Tańca „Wałbrzych” **zobowiązania ogółem** wyniosły **9.901,18 zł**, i wystąpiły z tytułu:

1) Pod. doch. od os.fiz.za 12/10 PIT-4R	- 1.468,00 / do 20.01.2011r./
2) Ubezp. społeczne za 12/10	- 5.836,93 / do 15.01.2011r./
3) F 1565142/12/10-usł.tel.DIALOG	- 96,25 / do 28.01.2011r./
4) F 307/10/2010.usł.transp.PODGÓRZE	- 2.500,00 / do 31.01.2011r./

**Zobowiązania wymagalne** to kwota 0,00 zł .

Natomiast **stan należności ogółem** wyniósł 319,54 zł, w tym:

- 1) gotówka i depozyty – kwota zł - 319,54 zł

**Należności wymagalne** wynoszą 0,00 zł

*Adrian B.*

**Wykonanie kosztów ogółem: 424.407,19**

**1.Koszty wynagrodzeń 283.168,39**

W tym:

- wynagrodzenia osobowe	-	174.895,21
- umowy cywilno-prawne	-	73.757,00
- składki ZUS od wynagrodzeń	-	30.586,78
- świadczenie urlopowe	-	3.929,40

Na wynagrodzenia osobowe składają się wypłaty dla 5 pracowników (Dyrektor, główny księgowy, główny instruktor ds. tańca, starszy instruktor ds. muzycznych, specjalista pracowni kostiumów – razem 4,75 etatu).

Na umowy cywilno-prawne składają się wynagrodzenia instruktorów tańca i śpiewu, muzyków uczestniczących w próbach i koncertach, umowy dla reżysera i konferansjera na koncertach jubileuszowych, umowa na strojenie pianina do zajęć wokalnych, umowy dotyczące drobnych napraw sprzętu i instrumentów oraz umowa dla pracownika garderoby ( w zastępstwie za pracownika przebywającego na zwolnieniu lekarskim od 02/2010 r.).

**2.Materiały 13.672,69**

W pozycji materiały ujęte są materiały biurowe (2.684,24), materiały organizacji imprez (5.903,57), materiały na zajęcia stałe (2.486,74), prenumerata czasopism fachowych (846,00), środki czystości (437,61), wyposażenie apteczki (209,92), inne drobne materiały do napraw technicznych oraz reperacji strojów (1.104,61).

**3.Pozostałe koszty 127.566,11**

Pozostałe koszty obejmują: dzierżawę pomieszczeń od WOK ( 23.144,00), usługi telefoniczne i internetowe (5.334,89), usługi transportowe (12.597,19), usługi poligraficzne (3.761,20), wypożyczenie sceny z nagłośnieniem i oświetleniem na Jubileusz 55-lecia działalności Zespołu (14.725,00), usługi fotograficzne (2.422,10), dokumentacja filmowa (3.672,20), usługi informatyczne (4.811,20), aktualizacja programu finansowo-księgowego (1.141,92), usługi hotelowe (1.065,00), ochrona na koncercie (805,20), koncert zespołu Janicki na Festynie Staropolskim (1.000,00), szkolenia pracowników (810,00), podróże służbowe (1.979,49), ubezpieczenie majątkowe (1.214,00), amortyzacja wyposażenia i środków trwałych (28.768,06), obóz taneczny (16.321,58), reklama (854,00), wynajem sali (550,00), opłaty CIOFF, RTV, pocztowe, bankowe, kurierskie i inne drobne usługi (2.589,08).

Wysokie wykonanie pozostałych kosztów i materiałów związane jest przede wszystkim z organizacją Jubileuszu 55-lecia działalności ZPiT „Wałbrzych”. Na ujemny WF ma wpływ niepełne wykonanie przychodów, związane z trudnością pozyskania sponsorów w dobie kryzysu. W kosztach mających wpływ na WF są zawarte również koszty z lat ubiegłych : koszty amortyzacji środków trwałych w 2010 roku (1.381,02 zł) oraz koszt prenumeraty fachowej zapłaconej w 2009 roku i przeksięgowanej z rozl.m/o kosztów w koszty rodzajowe w 2010 roku ( 846,00 zł).

GŁÓWNY KSIĘGOWY

Iwona Piła

DYREKTOR  
ZESPOŁU PIEŚNI I TAŃCA  
„WAŁBRZYCH”  
Arkadiusz Simin

**SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE Z DZIAŁALNOŚCI  
ZESPOŁU PIEŚNI I TAŃCA „WAŁBRZYCH”  
w 2010 roku**

W 2010 roku, Zespół Pieśni i Tańca „WAŁBRZYCH” zrealizował swoje założenia programowe, dotyczące działalności wychowawczo – artystycznej wobec dzieci i młodzieży. Zespół prowadził zajęcia merytoryczne, z zakresu tańca i śpiewu, z różnymi wiekowo grupami oraz realizował koncerty i występy poza swoją siedzibą. Podstawowym celem instytucji była edukacja młodego pokolenia Wałbrzyszan w duchu kultywowania tradycji narodowych i regionalnych, w których ruch artystyczny stanowi formę poznania, pielęgnowania i popularyzacji folkloru oraz sztuki ludowej (amatorski ruch artystyczny). Natomiast udział Zespołu w koncertach i pokazach folklorystycznych, obok promowania narodowej i regionalnej kultury ludowej, pełnił misję: aktywizującą, poznawczą, edukacyjną i wychowawczą.

Zajęcia artystyczne prowadzone były przez dwóch instruktorów tańca (w tym choreografa), dwóch korepetytorów śpiewu oraz dwóch akompaniatorów muzycznych (od lipca jeden wakat). Są to osoby o dużym doświadczeniu zawodowym, realizujące stawiane im zadania w sposób kompetentny. Dodatkowo na koncertach, Zespół korzystał z ośmiu muzyków kapeli, z których część uczy się dopiero zawodowego warsztatu w wałbrzyskim Zespole Szkół Muzycznych. Praca instruktorów skoncentrowana była na wdrażaniu nowych członków Zespołu do typowych zadań artystycznych, doskonaleniu aktualnego repertuaru wśród osób o znaczącym stażu oraz wprowadzaniu nowych pozycji artystycznych do każdej grupy wiekowej Zespołu.

Zespół Pieśni i Tańca „Wałbrzych” wdrożył do swojego stałego repertuaru nową pozycję programową – inscenizację wesela górali spiskich – opracowując od podstaw układ choreograficzny oraz aranżację wokalną i muzyczną. Dodatkowo zakupione zostały nowe komplety strojów scenicznych: damskich i męskich.

Najważniejszym zadaniem, przygotowanym i zrealizowanym przez instytucję kultury w 2010 roku, była organizacja obchodów jubileuszu 55 – lecia działalności. W jego ramach zaprezentowano:

- retrospektywną Wystawę Jubileuszową – w siedzibie Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej „Biblioteka pod Atlantami” – prezentującą dokonania, ludzi i zachowane dokumenty z historii Zespołu,
- Koncert Galowy na hali wałbrzyskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji,
- II Koncert Jubileuszowy na wałbrzyskim Rynku, dedykowany mieszkańcom miasta podczas wakacyjnego Festynu Staropolskiego,
- imprezy wewnętrzne - przeprowadzone przy współpracy ze Stowarzyszeniem Przyjaciół Zespołu Pieśni i Tańca „Wałbrzych” – Mszę w kościele pw. św. Aniołów Stróżów oraz Bal Absolwentów i Piknik Rodzinny na terenie kompleksu – Hotel „Maria”.

Pod względem artystycznym oba Koncerty Jubileuszowe zostały ocenione przez widzów bardzo wysoko. Podobne opinie napłynęły do instytucji ze strony delegacji zaprzyjaźnionych zespołów folklorystycznych, obecnych na widowni. Zrealizowana została również profesjonalna dokumentacja przebiegu wydarzeń jubileuszowych: fotograficzna (autorstwa Piotra Świeszkowskiego) oraz filmowa – w ujęciu montażu cyfrowego z trzech kamer, przez studio „Carbo Media” z Zielonej Góry. Na tej podstawie Zespół przygotowuje materiały promocyjne, pomocne w aplikowaniu o zlecenia uczestnictwa w międzynarodowych warsztatach i festiwalach folklorystycznych.

Zespół Pieśni i Tańca „Wałbrzych” przygotował również swój udział (kontakty, transport, ubezpieczenie, typowanie uczestników, opracowanie programu artystycznego) w wakacyjnym Międzynarodowym Festiwalu Kultur Narodowych „Wyspa Skarbów” (Kamieniec Podolski, Ukraina). Zadanie te stanowiło ważny element promocji polskiej kultury poza granicami kraju. W jego trakcie nawiązano współpracę ze społecznością mniejszości polskiej, skupionej wokół Stowarzyszenia Kultury Polskiej im Jana Pawła II w Kamieńcu Podolskim. Współpraca ta skutkować będzie w kolejnych latach realizacją wspólnych projektów transgranicznych. Przygotowany został również udział grupy dziecięcej w obozie szkoleniowo – wypoczynkowym w Przelazach (województwo lubuskie). W realizacji wymienionych powyżej zadań uzyskano znaczącą pomoc ze strony Stowarzyszenia Przyjaciół Zespołu Pieśni i Tańca „Wałbrzych”.

Zajęcia artystyczne prowadzone były w dwóch salach dzierżawionych od Wałbrzyskiego Ośrodka Kultury, według harmonogramu ustalonego umową z wynajmującym. Jednakże systematyczne rozszerzanie działalności instytucji oraz zły stan techniczny tych pomieszczeń powodują, że problem braku sal do ćwiczeń warsztatowych jest jednym z trudniejszych dla Zespołu. Wszelkie zajęcia dodatkowe (w dniach i godzinach innych niż harmonogram wynikający z umowy) wymagają „karkołomnych” ustaleń z innymi użytkownikami obiektu lub korzystania z odpłatnych lokalizacji zewnętrznych. Z analogicznym problemem instytucja spotyka się przy organizowaniu zaplecza biurowego, zarówno dla prac administracyjnych jak i dla realizacji zadań stawianych instruktorom artystycznym. Powyższe dotyczy również zaplecza magazynowego. Brak wymienionych powyżej pomieszczeń znacząco utrudnia bieżącą działalność oraz ogranicza możliwości rozwojowe Zespołu. Dlatego zasadnym wydaje się konieczność zweryfikowania obowiązujących ponad trzy lata zasad funkcjonowania dwóch instytucji kultury we wspólnej lokalizacji.

DYREKTOR  
ZESPOŁU PIEŚNI I TAŃCA  
„WAŁBRZYCH”  
*Arkadiusz Simm*

**POWIATOWA I MIEJSKA BIBLIOTEK PUBLICZNA**  
**"BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI" za 2010 rok**

**Dział 921 - KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA NARODOWEGO**  
**Rozdział 92116 - BIBLIOTEKI**

/w zł i w gr/

Lp.	Wyszczególnienie	Plan na 2010 rok	Wykonanie za 2010 rok	% 4:3
1	2	3	4	5
<b>I.</b>	<b>PRZYCHODY OGÓŁEM</b>	<b>3 315 233,00</b>	<b>3 310 955,20</b>	<b>99,87%</b>
<b>1.</b>	<b>PRZYCHODY WŁASNE, z tego:</b>	<b>245 460,00</b>	<b>245 458,38</b>	<b>100,00%</b>
	Wpływy z prowadzonej działalności	6 178,00	6 177,98	100,00%
	Wpływy z najmu i dzierżawy	48 961,00	48 960,44	100,00%
	Środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych	165 869,00	165 868,34	100,00%
	Inne źródła	24 452,00	24 451,62	100,00%
<b>2.</b>	<b>DOTACJA Z BUDŻETU MIASTA, w tym:</b>	<b>3 069 773,00</b>	<b>3 065 496,82</b>	<b>99,86%</b>
	Dotacja podmiotowa	2 968 700,00	2 968 700,00	100,00%
	Dotacja celowa	25 200,00	25 200,00	100,00%
	Dotacja na zadania inwestycyjne	75 873,00	71 596,82	94,36%
<b>II.</b>	<b>KOSZTY OGÓŁEM, z tego:</b>	<b>3 312 394,00</b>	<b>3 312 392,16</b>	<b>100,00%</b>
<b>1.</b>	<b>Koszty osobowe, z tego:</b>	<b>2 342 519,00</b>	<b>2 342 518,73</b>	<b>100,00%</b>
	wynagrodzenia osobowe	1 916 800,00	1 916 800,00	100,00%
	honoraria	17 085,00	17 085,00	100,00%
	składki na ubezpieczenie społeczne i Fundusz Pracy	330 815,00	330 814,73	100,00%
	Fundusz Świadczeń Socjalnych	77 819,00	77 819,00	100,00%
<b>2.</b>	<b>Materiały</b>	<b>419 784,00</b>	<b>419 783,63</b>	<b>100,00%</b>
<b>3.</b>	<b>Remonty</b>	<b>26 799,00</b>	<b>26 798,96</b>	<b>100,00%</b>
<b>4.</b>	<b>Wydatki majątkowe*</b>	<b>96 018,00</b>	<b>96 017,24</b>	<b>100,00%</b>
<b>5.</b>	<b>Pozostałe koszty</b>	<b>427 274,00</b>	<b>427 273,60</b>	<b>100,00%</b>
<b>III.</b>	<b>WYNIK FINANSOWY</b>	<b>2 839,00</b>	<b>-1 436,96</b>	<b>-50,62%</b>
<b>IV.</b>	<b>ZOBOWIĄZANIA OGÓŁEM, w tym:</b>	<b>0,00</b>	<b>199 585,33</b>	<b>#DZIEL/0!</b>
	zobowiązania wymagalne	0,00	0,00	#DZIEL/0!
<b>V.</b>	<b>NALEŻNOŚCI OGÓŁEM, z tego:</b>	<b>0,00</b>	<b>98 984,15</b>	<b>#DZIEL/0!</b>
	gotówka i depozyty	0,00	63 712,87	#DZIEL/0!
	należności wymagalne	0,00	30 580,28	#DZIEL/0!
	pozostałe należności, w tym z tytułu dostaw towarów i usług	0,00	4 691,00	#DZIEL/0!

\* Wydatki majątkowe obejmują:

^ wydatki na zakup i objęcie akcji oraz wniesienie wkładów do spółek prawa handlowego

^ wydatki inwestycyjne

**GŁÓWNY KSIĘGOWY**  
 Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej  
 „BIBLIOTEKI POD ATLANTAMI”  
  
 mgr Krystyna Kawecka

**DYREKTOR**  
 Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej  
 „BIBLIOTEKI POD ATLANTAMI”  
  
 mgr Violetta Kasiborska

**POWIATOWA I MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA**  
**„BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI”**  
**za 2010 rok**

**DZIAŁ 921 – KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA NARODOWEGO**  
**ROZDZIAŁ 92116 – BIBLIOTEKI**

Głównym źródłem finansowania działalności Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej „Biblioteka pod Atlantami” jest dotacja podmiotowa pochodząca ze środków Gminy Wałbrzych i Powiatu Wałbrzyskiego. W 2010 roku Biblioteka otrzymała dotację z budżetu miasta w wysokości 3.065.496,82 zł, w tym: dotację podmiotową na kwotę 2.968.700,00 zł, dotację na zadania inwestycyjne na kwotę 71.596,84 zł oraz dotacje celowe na kwotę 25.200,00 zł, w tym: w wysokości 2.700,00 zł przeznaczoną na „Czternastą Panoramę Wydawców”, w wysokości 3.500,00 zł przeznaczoną na program „Z pracowni naszych artystów”, w wysokości 6.500,00 zł na Program profilaktyki zachowań problemowych „Znaleźć swoje miejsce” oraz w wysokości 12.500,00 zł na realizację zadania publicznego z zakresu środowiskowych programów profilaktyki zachowań problemowych dzieci i młodzieży i ich rodzin oraz grup szczególnego ryzyka pn. „Punkt biblioteczny Nr 2 Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej „Biblioteki pod Atlantami” miejscem spotkań dzieci i młodzieży Lubiechowa”.

Ponadto Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna „Biblioteka pod Atlantami” uzyskała przychody własne w wysokości 245.458,38 zł obejmujące m.in.:

- wpływy z prowadzonej działalności 6.177,98 zł ( usługi introligatorskie 1.259,88 zł, sprzedaż usług 3.448,20 zł, karty biblioteczne 1.469,90 zł)

- wpływy z najmu i dzierżawy 48.960,44 zł

- środki od osób fizycznych i prawnych 165.868,34 zł ( darowizny książek, zbiorów specjalnych, na organizację wernisaży 108.560,86 zł, wsparcie finansowe z Funduszu Regionu Wałbrzyskiego na wyposażenie galerii bibliotecznych 12.000,00 zł, na Wałbrzych wielokulturowy 3.550,00 zł, środki z Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska 1.191,48 zł, dotacje z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na program „Zasłuchaj się w książce” na kwotę 15.366,00 zł oraz na zakup nowości czytelniczych na kwotę 25.200,00 zł )

- inne źródła 24.451,62 zł ( odsetki bankowe 4.879,74 zł, kary za przetrzymywanie książek od czytelników 8.526,50 zł, za rozmowy telefoniczne 195,54 zł, makulatura 787,91 zł, wynagrodzenie płatnika PIT 464,05 zł, pozostałe przychody 9.597,88 zł w tym: partycypacja w kosztach prowadzenia MPKZP, przychody z przyjęcia ŚT, sprzedaż zbiorów audiowizualnych, zwrot kosztów komorniczych, wsparcie finansowe z Funduszu Regionu Wałbrzyskiego na 1.450,00 zł).

Na dzień 31.12.2010 roku w Bibliotece **zobowiązania ogółem** wyniosły 199.585,33 zł, i wystąpiły z tytułu:

- |  |               |
|--|---------------|
| 1) zobowiązania wobec dostawców                          | 7.109,95 zł,  |
| 2) zobowiązania wobec ZUS                                | 85.066,38 zł, |
| 3) zobowiązania podatkowe wobec Urzędu Skarbowego        | 17.410,00 zł, |
| 4) zobowiązania z tytułu pobranych kaucji od czytelników | 89.999,00 zł, |

**Zobowiązania wymagalne** nie występują.

Natomiast stan **należności** .

- |  |              |
|--|--------------|
| 1) gotówka i depozyty – kwota 63.712,87 zł   |              |
| - rachunek bieżący   | 58.611,05 zł |
| - kasa środków bieżących   | 5.101,82 zł. |
| 2) należności wymagalne – kwota 30.580,28zł, dotyczą należności z tytułu najmu, zasądzone. Na należność utworzono rezerwę. |              |
| 3) pozostałe należności – kwota 4.691,00 zł  |              |
| - należności od odbiorców z tyt. najmu   | 4.691,00 zł, |

## OPIS PONIESIONYCH KOSZTÓW –

W 2010 roku koszty ogółem wynosiły **3.312.392,16 zł**, z tego koszty osobowe wyniosły **2.342.518,73 zł**, co stanowi 70,72% kosztów ogółem. Wynagrodzenia osobowe pracowników to kwota 1.916.800,00 zł, co stanowi 100,00% planu kosztów dot. wynagrodzeń.

Koszty zakupu materiałów to kwota **419.783,63 zł**, w tym zbiory biblioteczne stanowią kwotę 240.918,89 zł, prenumerata czasopism to kwota 57.401,31 zł, koszty opału i paliwa to kwota 60.704,83 zł, materiały konserwatorskie, intrologatorskie, gospodarcze to kwota 16.529,94 zł, zakup druków bibliotecznych i folii to kwota 10.376,80 zł, materiały do przygotowania wystaw to kwota 10.883,88 zł w tym: ( dla Pracowni Plastycznej na kwotę 1.850,46 zł, dla Galerii pod Atlantami na kwotę 2.600,01 zł, dla Sekcji Oświatowo-Wydawniczej na kwotę 6.433,41 zł), materiały na realizację zadań zleconych (nagrody książkowe, organizacja ferii zimowych itp.) to kwota 7.146,59 zł, pozostałe koszty materiałowe stanowią kwotę 15.821,39 zł ( środki czystości, materiały biurowe itp.).

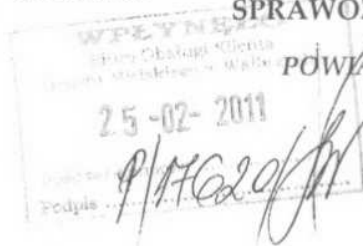
Remonty to kwota **26.798,96 zł**, w tym farby, gładzie, kleje, naprawa sprzętu m.in. kopiarki, akumulatora, sprzętu p. poż. oraz uszczelnianie stolarki. Wydatki majątkowe stanowią koszty w wysokości **96.017,24 zł**, w tym zakup wyposażenia w ramach modernizacji pomieszczeń PIMBP „Biblioteki pod Atlantami” na Akademię Młodych zgodnie z projektem Lokalnego Programu Rewitalizacji Miasta Wałbrzycha oraz zakup wyposażenia na realizację zadania publicznego z zakresu środowiskowych programów profilaktyki zachowań problemowych dzieci i młodzieży i ich rodzin oraz grup szczególnego ryzyka pn. „Punkt biblioteczny Nr 2 Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej „Biblioteki pod Atlantami” miejscem spotkań dzieci i młodzieży Lubiechowa”, zakup gablot wystawienniczych oraz pieców akumulacyjnych na Filii Nr 13.

Na pozostałe koszty w kwocie **427.273,60 zł**, składają się m.in. czynsze na kwotę 71.040,80 zł, usługi pocztowe, telefoniczne, internetowe, abonamenty rtv na kwotę 35.989,37 zł, usługi ochrony mienia na kwotę 7.746,20 zł, usługi bankowe na kwotę 2.323,20 zł, amortyzacja na kwotę 41.919,90 zł, opłaty sądowe i notarialne na kwotę 8.951,04 zł, zakup energii elektrycznej, ciepłej, gazu i wody na kwotę 93.253,48 zł, usługi poligraficzne, kserograficzne na kwotę 18.503,81 zł oraz inne usługi na kwotę 14.848,27 zł, usługi naprawy samochodu na kwotę 1.682,26 zł, ścieki na kwotę 3.251,73 zł, odszkodowania na kwotę 1.296,00 zł. Koszty badań lekarskich, nakłady na bhp, szkolenia pracowników, ekwiwalenty za odzież i pranie to kwota 7.615,52 zł, podatek od nieruchomości, składki na PFRON, ZAIKS to kwota 15.862,49 zł, koszty podróży służbowych to kwota 8.141,58 zł, ubezpieczenie samochodu i mienia to kwota 7.169,25 zł, podatek VAT nie podlegający odliczeniu to kwota 87.678,70 zł.

**GŁÓWNY KSIĘGOWY**  
Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej  
„BIBLIOTEKI POD ATLANTAMI”  
*Kawczak*  
mgr Krystyna Kawczak

**DYREKTOR**  
POWIATOWEJ I MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ  
„BIBLIOTEKI POD ATLANTAMI”  
*Kasiborska*  
mgr Wioletta Kasiborska





## SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE Z DZIAŁALNOŚCI

POWIATOWEJ I MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ  
BIBLIOTEKI POD ATLANTAMI

ZA 2010 ROK

W 2010 r. sytuacja finansowa i organizacyjna Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej „Biblioteki pod Atlantami” była stabilna, co wynikało z przejęcia instytucji w całości przez Gminę Wałbrzych. Wykonywanie zadań powiatowych zostało zlecone bibliotece przez Starostwo Powiatowe, a stosowne porozumienie podpisało Starostwo z Gminą Wałbrzych.

W okresie sprawozdawczym zarejestrowano 23 252 czytelników, 187 507 odwiedzin, w ramach których udostępniono na zewnątrz 554 256 jednostek. W zakresie udostępniania prezencyjnego zarejestrowano 45 940 odwiedzin, a udostępniono 33 658 książek, 53 029 czasopism i 2 283 zbiorów specjalnych. Systematycznie wzrasta wykorzystanie internetu. W 2011 r. skorzystano z tej usługi 20 407 razy.

Zbiory ogółem powiększyły się o 12 683 jednostek, w tym 11 598 książek, 764 jednostek zbiorów specjalnych i 321 jednostek wydawnictw ciągłych, na łączną kwotę 251 163,67 zł. Na zakup nowości wydawniczych przeznaczono z budżetu biblioteki 104 946,58 zł, czyli około 92% planowanych na ten cel środków.

Biblioteka zorganizowała łącznie 1581 imprezy czytelnicze, w których wzięło udział 25 024 uczestników.

PiMBP realizowała w 2010 r. następujące programy edukacyjne:

1. „Zasłuchaj się w książce, nie tylko polskiej” – współfinansowany przez MkiDN;
2. „Wałbrzych wielokulturowy” – współfinansowany przez Fundusz Regionu Wałbrzyskiego;
3. „Znaleźć swoje miejsce” program profilaktyki zachowań problemowych – współfinansowany przez Gminę Wałbrzych;
4. Punkt biblioteczny nr 2 Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej „Biblioteki pod Atlantami” miejscem spotkań dzieci i młodzieży Lubiechowa;
5. Akademia Młodych – część Programu Rewitalizacji Śródmieścia;

Zakończone projekty w 2010 r., to:

1. XIV Panorama Wydawców – dofinansowana przez Gminę Wałbrzych;
2. Ferie w bibliotece – dofinansowane przez Fundusz Regionu Wałbrzyskiego;
3. Wakacje w bibliotece;
4. Akademia młodych;
5. Lekcje czytania;

6. Senior w bibliotece;

7. Wystawy w Galerii Książki i Galerii pod Atlantami

Regularnie drukowany jest afisz „Akademii pod Atlantami” z zapowiedzią imprez na cały nadchodzący miesiąc.

Liczba korzystających z Biblioteki pod Atlantami w 2010 r. wyniosła 155 506 osób.

**DYREKTOR**  
POWIATOWEJ I MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ  
"BIBLIOTEKI POD ATLANTAMI"  
  
mgr Violetta Kasiborska

/w zł i w gr/

Lp.	Wyszczególnienie	Plan na 2010 rok	Wykonanie za I półrocze 2010 roku	% 4:3
1	2	3	4	5
<b>I.</b>	<b>PRZYCHODY OGÓŁEM</b>	<b>1 032 450,00</b>	<b>1 038 024,85</b>	<b>100,54%</b>
<b>1.</b>	<b>PRZYCHODY WŁASNE, z tego:</b>	<b>30 750,00</b>	<b>36 324,85</b>	<b>118,13%</b>
	Wpływy z prowadzonej działalności	16 200,00	16 238,14	100,24%
	Wpływy z najmu i dzierżawy	10 100,00	10 100,00	100,00%
	Środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych	0,00	5 500,00	
	Inne źródła	4 450,00	4 486,71	100,82%
<b>2.</b>	<b>DOTACJA Z BUDŻETU MIASTA, w tym:</b>	<b>1 001 700,00</b>	<b>1 001 700,00</b>	<b>100,00%</b>
	Dotacja podmiotowa	989 900,00	989 900,00	100,00%
	Dotacja celowa	11 800,00	11 800,00	100,00%
	Dotacja na zadania inwestycyjne	0,00	0,00	
<b>II.</b>	<b>KOSZTY OGÓŁEM, z tego:</b>	<b>1 016 771,00</b>	<b>1 016 765,87</b>	<b>100,00%</b>
<b>1.</b>	<b>Koszty osobowe, z tego:</b>	<b>644 076,00</b>	<b>644 072,04</b>	<b>100,00%</b>
	wynagrodzenia osobowe	520 450,00	520 448,78	100,00%
	honoraria	10 915,00	10 914,15	99,99%
	składki na ubezpieczenie społeczne i Fundusz Pracy	91 421,00	91 420,49	100,00%
	Fundusz Świadczeń Socjalnych	21 290,00	21 288,62	99,99%
<b>2.</b>	<b>Materiały</b>	<b>37 455,00</b>	<b>37 454,53</b>	<b>100,00%</b>
<b>3.</b>	<b>Remonty</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	
<b>4.</b>	<b>Wydatki majątkowe* (muzealia)</b>	<b>35 380,00</b>	<b>35 379,92</b>	<b>100,00%</b>
<b>5.</b>	<b>Pozostałe koszty</b>	<b>299 860,00</b>	<b>299 859,38</b>	<b>100,00%</b>
<b>III.</b>	<b>WYNIK FINANSOWY</b>	<b>15 679,00</b>	<b>21 258,98</b>	<b>135,59%</b>
<b>IV.</b>	<b>ZOBOWIĄZANIA OGÓŁEM, w tym:</b>		<b>84 429,55</b>	
	zobowiązania wymagalne			
<b>V.</b>	<b>NALEŻNOŚCI OGÓŁEM, z tego:</b>		<b>84 835,85</b>	
	gotówka i depozyty		84 032,08	
	należności wymagalne		803,77	
	pozostałe należności, w tym z tytułu dostaw towarów i usług			

\* Wydatki majątkowe obejmują:

- wydatki na zakup i objęcie akcji oraz wniesieni wkładów do spółek prawa handlowego

- wydatki inwestycyjne

Główny Księgowy  
*Pietrzycka*  
 mgr Ewa Pietrzycka

**DYREKTOR**  
 Muzeum w Wałbrzychu  
*Stadniński*  
 mgr Marek Stadniński

**DZIAŁ 921 – KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA NARODOWEGO**  
**ROZDZIAŁ 92118 – MUZEA**

W 2010 roku Muzeum w Wałbrzychu otrzymało z budżetu Miasta Wałbrzycha dotację podmiotową w wysokości 989.900,00 zł oraz dotację celową na realizację zadań w ramach wieloletniego „Programu na rzecz społeczności romskiej w Polsce” w wysokości 11.800,00zł, z przeznaczeniem na: „Przeszłość, przyszłość i teraźniejszość – wystawa” oraz „Zajęcia edukacyjne dla dzieci i młodzieży romskiej poprzez wykorzystanie nowoczesnych technik multimedialnych”

Ponadto Muzeum w Wałbrzychu uzyskało **przychody własne** w wysokości 36.324,85zł obejmujące m.in.:

1. wpływy ze sprzedaży biletów wstępu, wydawnictw, pamiątek – kwota 16.238,14zł
2. usługi najmu i dzierżawy – kwota 10.100,00zł
3. środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych – kwota 5.500,00zł
4. inne źródła (odsetki od środków na rachunku bankowym) – kwota 4.486,71zł

Na koniec 2010 roku w Muzeum w Wałbrzychu **zobowiązania ogółem** wyniosły 84.429,55zł, i wystąpiły z tytułu:

1. dostaw i usług – kwota 64.181,47zł
2. rozrachunki publiczno-prawne (US i ZUS) – kwota 20.248,08zł

**Zobowiązania wymagalne** nie wystąpiły w instytucji.

Natomiast stan **należności ogółem** wyniósł 84.835,85zł, w tym:

1. gotówka i depozyty – kwota 84.032,08zł
2. należności wymagalne – kwota 803,77zł, dotyczą należności od/z tytułu  
— nieuregulowana należność za media – kwota 559,77zł  
— nieuregulowane należności za czynsz dzierżawny – 244,00zł

Na koniec 2010 roku w Muzeum w Wałbrzychu **koszty ogółem** wyniosły 1.016.765,87zł, w tym:

1. **Koszty osobowe** wyniosły 644.072,04zł, i wystąpiły m.in. z tytułu:  
— wynagrodzenia pracowników – kwota 520.448,78zł,  
— wynagrodzenia od umów cywilnoprawnych – kwota 10.914,15zł  
— składki na ubezpieczenia społeczne, FP i FŚS – kwota 112.709,11zł.
2. **Materiały** (biurowe, chemiczne, do drobnych napraw) – kwota 37.454,53zł
3. **Wydatki majątkowe** (muzealia: obraz olejny z widokiem architektury greckiej, kamienie – kwarc, szczotka kwarcu dymnego, mikroklin, kartusz trumienny, srebrna kadzielnica z XVII wieku; wyroby ceramiczne – patera, półmiski, figura-karafka „Chińczyk-czajnik”) – kwota 35.379,92zł
4. **Pozostałe koszty** wyniosły 299.859,38zł, i wystąpiły m.in. z tytułu:  
— amortyzacja – kwota 62.069,32zł  
— zużycie energii – kwota 24.885,52zł  
— zużycie wody – kwota 1.845,49zł  
— zużycie gazu – kwota 44.707,14zł  
— usługi, m.in.: komunalne, pocztowe, telekomunikacyjne, konserwacyjne, monitorowania, drukarskie, ochrona mienia – kwota 85.287,93zł  
— podatki i opłaty – kwota 19.787,76  
— inne, m.in.: BHP, szkolenie pracowników, podróże służbowe, ryczałt za samochód – kwota 61.276,22zł

Główny Księgowy  
*Ewa Pietrzycka*  
mgr Ewa Pietrzycka

DYREKTOR  
Muzeum w Wałbrzychu  
*Marek Stadnieki*  
mgr Marek Stadnieki

## Sprawozdanie z działalności merytorycznej Muzeum w Wałbrzychu w roku 2010.

### I. Działalność merytoryczna.

1. Muzeum w okresie sprawozdawczym pozyskało do zbiorów 359 obiektów i okazów w specjalnościach poszczególnych działów:
  - ceramika – 106 muzealiów
  - historia – 105 muzealiów
  - geologia – 56 muzealiów
  - sztuka – 92 muzealiówPonadto w ramach dokumentacji życia społecznego miasta i regionu w Dziale Sztuki zebrano 214 szt. afiszy, plakatów i druków okazjonalnych ulotnych i bezdebitowych.
2. Przeprowadzono systematycznie w działach prace porządkowo-konserwatorskie oraz planowane inwentaryzacje.
3. Poddano konserwacji 19 obiektów, w tym na 3 zamówienie zewnętrzne.
4. Pracownicy merytoryczni uczestniczyli w 3 konferencjach naukowych.
5. Współpracowano z naukowcami Zakładu Paleobotaniki Uniwersytetu Jagiellońskiego i Instytutu Turystyki PWSZ w Wałbrzychu, w sprawach geologii oraz z Instytutem Historii Sztuki U. Wrocławskiego;
6. Kontynuowano digitalizację zbiorów we wszystkich działach.
7. Przeprowadzono kwerendy na prośbę innych muzeów, odnowiono rewersy. Prowadzono równocześnie kwerendy w innych muzeach, archiwach i instytucjach na potrzeby wystaw i prac badawczych Muzeum w Wałbrzychu.
8. Udostępniano materiały do prac habilitacyjnych, doktorskich, magisterskich i dyplomowych.
9. Praktyki studenckie odbyło 5 studentów Uniwersytetu Wrocławskiego oraz 1 stażystka;
10. Udostępniano materiały studentom z uczelni Dolnego Śląska.
11. Wykonano pełny monitoring Dużej Sali Wystaw Czasowych i przygotowano okablowanie do monitoringu Sali Ceramiki Europejskiej planowanej na 2011;
12. Zakupiono gabloty stolikowe [ 8 sztuk] oraz pełne wyposażenie [ 14 gablot] do Sali Ceramiki Europejskiej z dotacji Urzędu Miasta;
13. Rozszerzono ofertę w Sklepie Muzealnym o przedmioty pamiątkowe związane z Regionem Wałbrzyskim – reprints przedwojennych kart pocztowych, mapy i okazy geologiczne;
14. W ramach współpracy „Muzea dawnego woj. wałbrzyskiego” kontynuowano wymianę przedmiotów pamiątkowych promujących poszczególne regiony.
15. W Muzeum w Wałbrzychu powołano kapitułę „Ambasadora Ziemi Wałbrzyskiej” – w 2010 r. przyznano 3 honorowe tytuły:
  1. Kazimierzowi Starościakowi z ok. 50- lecia twórczości artystycznej;
  2. Eugeniuszowi Kiszczakowi z ok. 50- lecia twórczości artystycznej;
  3. Czadowi Evansowi Wyatt - za dokumentowanie środowiska Romów wałbrzyskich;
16. Pani W. Kamińska [ Dział Oświatowy] „za krzewienie wśród dzieci i młodzieży zainteresowania sztuką i muzealnictwem” w formule MOJA PRZYGODA W MUZEUM w Wałbrzychu otrzymała nagrodę w ramach XXXII Międzynarodowego Konkursu Plastycznego organizowanego m.in przez MKiDN.

### II. Działalność upowszechnieniowa.

1. W siedzibie Muzeum w Wałbrzychu zorganizowano następujące wystawy czasowe:
  - „Duża sala wystaw czasowych”:
    1. „Pomiędzy Śląskiem a Saksonią” - wystawa malarstwa Markusa Steinmeyera i porcelany miśnieńskiej;
    2. Świat Toruńskiego Piernika – wystawa z Muzeum Miejskiego w Toruniu;
    3. Rękopisy Wielkich Polaków – rękopisy królów i wieszczów polskich od XV do XX w.;
    4. Przemysł i ludzie Borysławia na fotografii - ze zbiorów T. Skrzęzyny;
    5. Muzeum Czech Wschodnich – „Stała Inspiracja” – Hradec Kralowe;
    6. XXXIV Międzynarodowe Sympozjum „PORCELANA INACZEJ – WAŁBRZYCH 2010 R.”
    7. 50 Lat działalności Polskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk o Ziemi w Wałbrzychu – wystawa jubileuszowa;
    8. „Podróże w czasie” – dawne widoki Śląska na grafikach z kolekcji A. Haselbacha – europejski pokaz wystawy wypożyczonej z Marburga, przy współpracy Muzeum w Goerlitz ;
  - „Mała sala wystaw czasowych”:
    1. Wałbrzych wczoraj i dziś – wystawa dawnej i współczesnej ikonografii miasta.
    2. Warsztaty pieczenia piernika dekoracyjnego - Świat Toruńskiego Piernika

3. 110-lecie tradycji i rozwoju Wałbrzyskiego Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji;
4. Obrazy Mineralne – obrazy wałbrzyskiej artystki M. Rzempowskiej;
5. XI finał Międzyszkolnego Konkursu Plastycznego „Wałbrzych – Kocham swoje miasto” połączone z wręczaniem nagród dla laureatów;
6. Hellada – malarstwo wałbrzyszanina T. Makandasisa;
7. Akcent – wystawa fotografii wałbrzyskiej artystki J. Kostrzewskiej;
8. „Pokazać piękno” – wystawa sumująca warsztaty malarskie „Wakacje w Muzeum” dzieci z Wałbrzycha;
9. MISTRZ I UCZNIOWIE - wystawa prac wałbrzyskiej grupy „MALAMAT” pod. Kier. K. Starościaka;
10. Czad Evans Wyatt – „Romskie odrodzenie - Romowie wałbrzyscy” – wystawa amerykańskiego fotografika połączona z wykładami autora fotografii wałbrzyskich Romów przybyłego z USA.
11. Międzynarodowy plener malarski – Tarnowskie Góry 2010;

**- wystawy inne:**

12. Skrzat Muzealny – wystawa pokonkursowa prac plastycznych dzieci – holl Muzeum
13. wystawa jednego obrazu – Kazimierz Starościak 50-lecie pracy artystycznej;
14. wystawa jednego obrazu – Eugeniusz Kiszczak 50-lecie pracy artystycznej;
15. Reminiscencje – Świat Toruńskiego Piernika – holl Muzeum
16. Dzień Flagi Rzeczypospolitej – wystawa w Ogrodzie pałacu Albertich;

**- wystawy poza siedzibą Muzeum w Wałbrzychu:**

1. „Krucze bogactwo śląskiej Porcelany” – ze zbiorów Muzeum w Wałbrzychu - w Hradec Kralove – Republika Czech;
2. „Współczesne malarstwo polskie” ze zbiorów Muzeum w Wałbrzychu w Ząbkowicach Śląskich;

**III. Działalność oświatowa.**

1. Muzealny Teatrzyk Malowania – zajęcia plastyczne dla uczniów wałbrzyskich szkół podstawowych – przeprowadzono 79 zajęć w siedzibie Muzeum i ogrodzie.
2. **Cykliczne lekcje muzealne przeprowadzone przez pracowników merytorycznych:**
  - historia manufaktury miśnieńskiej - 7 wykładów
  - pokaz multimedialny - historia Wałbrzycha – 1 wykład
  - pokazy pieczenia piernika dekoracyjnego – 65 zajęć
  - warsztaty konserwatorskie na przykładzie zbiorów Muzeum w Wałbrzychu – 18 pokazów dla dzieci i młodzieży ;
  - warsztaty malarskie – 2 plenery dla grup zorganizowanych ;
  - Tajemnice pałacu Albertich - zwiedzanie dla dzieci i młodzieży połączone z zagadkami dt. Wałbrzycha – 8 zajęć
  - Słowniczek terminów muzealnych – 18 cyklicznych warsztatów;
3. **Realizacja oferty „Ferie w Muzeum”**
  - warsztaty pieczenia piernika dekoracyjnego w ramach ferii – 4 zajęcia;
  - warsztaty konserwacji dzieł sztuki – 3 pokazy;
  - pokaz multimedialny o witrażach – 1 pokaz
  - warsztaty plastyczne – 1 cykl
  - Muzealny Teatrzyk Malowania – 2 sesje
4. **Realizacja oferty „Wakacje w Muzeum”**
  - Muzealny Teatrzyk Malowania – 12 sesji
  - Tajemnice pałacu Albertich - zwiedzanie z zagadkami – 11 zajęć
  - warsztaty plastyczne – 18 zajęć
  - warsztaty ceramiczne „Krucze skarby” – ilość 13
  - warsztaty konserwacji dzieł sztuki – 14 pokazów;
5. **Realizacja oferty „Muzealne spotkania z Poezją”**
  - wieczór autorski poety A. Jarmułowskiego;
  - wieczór autorski poety W. Brzezińskiego;
  - wieczór autorski poetki Very Kopeckiej [ Czechy] – z okazji Międzynarodowego Dnia Poezji;
6. **Konkursy**
  - Konkurs - Słowniczek terminów muzealnych;
  - koordynacja konkursów o charakterze międzynarodowym:
    - Międzynarodowy Konkurs Plastyczny dla dzieci i młodzieży: „Moja przygoda w Muzeum”
    - Międzynarodowy Konkurs dla dzieci i młodzieży: „Moje spotkania z fotografią”
  - konkurs literacki „Jesteśmy Stąd”
7. **Realizacja oferty Mikołaj w Muzeum**
  - dekoracja bombek świątecznych – warsztaty plastyczne
  - wykonywanie świątecznych kart plastycznych – 11 zajęć;
  - warsztaty zloczenia elementów w konwencji dekoracji świątecznej - 8
  - Tajemnice pałacu Albertich - zwiedzanie z zagadkami – 3 przejścia;

#### 8. Organizacja i prowadzenie festynu „W Barwach Biało -Czerwonych”

– ogrody Muzeum; ilość uczestników 254;

9. Organizacja i prowadzenie Nocy w Muzeum - ilość uczestników 314;

10. Organizacja i prowadzenie zajęć „Tajemniczy Ogród” – w ramach akcji „Z Mamą i Tatą zwiedzam Wałbrzych” - ilość uczestników [dzieci z opiekunami] 314;

11. Bieżąca aktualizacja strony internetowej;

12. Przygotowanie i druk Informatora [kwartalnego] o działalności Muzeum;

13. Stała współpraca z mediami;

14. Wieczór autorski z J. Rostkowskim – Podziemia III Rzeszy - Wałbrzych, Książ i okolice

15. Spotkanie pt. „*W dworku Chopina*” lekcja edukacyjna połączona z muzyką z okazji Roku Chopinowskiego – współorganizator Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna „Pod Atlantami” w Wałbrzychu;

16. Egzamin dyplomowy uczniów Państwowego Ogniska Muzycznego z Wałbrzycha w siedzibie Muzeum w Wałbrzychu;

17. Przygotowanie ofert z zagadkami do bieżącego zwiedzania Muzeum pt. „Tajemnice Pałacu Albertich”.

#### IV. Działalność wydawnicza.

- opracowanie graficzne zaproszeń, plakatów, afiszy do wystaw, druk we własnym zakresie i zlecenia do drukarni;

- adresowanie kopert z zaproszeniami na wernisaże wystaw i ich roznoszenie i rozsyłanie;

- comiesięczne opracowanie i druk informatora i materiałów reklamujących działalność Muzeum w Wałbrzychu ; również w językach obcych;

#### V. Ponadto:

1. Dalsze tłumaczenie z j. niemieckiego na j. polski kolejnych rozdziałów „Kroniki miasta Wałbrzycha” K. Pfluga ( 1909 r.); z cykliczną publikacją od miesiąca maja w Tygodniku Wałbrzyskim;

2. Oprowadzanie zorganizowanych wycieczek w j. niemieckim;

#### VI. Frekwencja:

Styczeń – grudzień : **10 196** osób.

#### VII. Działalność organizacyjno - techniczna.

1. Muzeum złożyło 3 wniosków o dofinansowanie zadań realizowanych ze środków pozostających w dyspozycji Urzędu Marszałkowskiego na kwotę 715 tysięcy – nie przyznano;

2. Realizowano wnioski z Ministerstwa Spraw Wewnętrznych na wystawę i pokazy Romskie Odrodzenie [11.800 zł.] ;

3. Otrzymano dotację z U.M w Wałbrzychu [ 120.tyś. zł] na remont i wyposażenie sal wystawienniczych na ekspozycję porcelany;

4. Wyremontowano we własnym zakresie następujące pomieszczenia:

- pomieszczenie strychu magazynu 1 Maja 111 zaadaptowano na magazyn ceramiki zdeponowanych dotychczas w „Starej Kopalni”;

- wyremontowano część strychu wraz z adaptacją na magazyn; założono m.in. instalację p.poz

- kontynuowano remont pracowni konserwatorskiej;

- wyremontowano jeden z magazynów ceramiki;

- wykonywano bieżące prace porządkowe w ogrodzie oraz dwukrotnie w obrębie „Starej Wozowni”;

- poddano konserwacji pomnik „Kopernik” na Sobiecinie, oraz przejęto w depozyt i przetransportowano na teren Muzeum rzeźbę sprzed Teatru;

#### VIII. Kadry.

1. W Muzeum zatrudnionych było [ stan na 31.12.2010 r.] łącznie 19 pracowników; w tym jedna osoba na 0,5 etatu. Pracowników merytorycznych 10 osób, pracowników administracyjnych, obsługi i dozoru łącznie 9 osób.

DYREKTOR  
Muzeum w Wałbrzychu  
*mgr Marek Stadnieki*

MUZEUM w WAŁBRZYCHU  
ul. 1 Maja 9, 58-300 Wałbrzych  
tel./fax 664-60-30  
tel./fax 664-60-31  
REG. 000282139. NIP 886-11-19-698