

WAŁBRZYSKI OŚRODEK KULTURY

DZIAŁ 921 – KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA NARODOWEGO ROZDZIAŁ 92109 – DOMY I OŚRODKI KULTURY, ŚWIETLICE I KLUBY

Wałbrzyski Ośrodek Kultury otrzymał z budżetu Miasta Wałbrzycha w 2009 roku dotację podmiotową w wysokości **1.021.000,00 zł**. Ponadto WOK uzyskał przychody własne w wysokości 409.287,06 zł obejmujące m.in.: sprzedaż usług reklamowych, sprzedaż biletów, wpłaty za zajęcia, współorganizację imprez, wynajem pomieszczeń i wypożyczenie sprzętu, darowizny, środki z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego na Festiwal im. Księżnej Daisy, środki od Marszałka Województwa Dolnośląskiego na dofinansowanie Międzynarodowego Festiwalu Kameralistyki Ensemble im. „Księżnej Disy”, nagrodę Prezydenta – „Przewalka”.

Na koniec 2009 roku w Wałbrzyskim Ośrodku Kultury zobowiązania ogółem wyniosły 34.900,95 zł, i wystąpiły z tytułu zobowiązań wobec ZUS, Urzędu Skarbowego i wobec kontrahentów (w tym: z tytułu ochrony obiektów, obsługi prawnej, wywozu nieczystości, energii elektrycznej, gazu, telefonu i reklamy). Zobowiązania wymagalne w instytucji nie wystąpiły.

Natomiast stan należności ogółem wyniósł 14.084,13 zł, w tym:

- 1) gotówka i depozyty – 6.140,98 zł
- 2) należności wymagalne – 898,00 zł z tytułu wynajęcia sprzętu nagłośnieniowego i z tytułu wynajęcia stoisk na imprezie „Wałbrzych dla WOŚP”.
- 3) pozostałe należności – 7.045,15 zł z tytułu opłat za zajęcia stałe, rozliczenia wody, wynajmu pomieszczeń i podatku VAT.

W 2009 roku WOK zrealizował imprezy i wydarzenia artystyczne dla kilkudziesięciu tysięcy mieszkańców Wałbrzycha i okolic. Były to m. in. koncerty, recitale, kabarety, teatr, kino plenerowe, konkursy, przeglądy. Ponadto współpracował przy organizacji imprez i wydarzeń z wieloma instytucjami w mieście.

W obu placówkach Ośrodka, tzn. na Piaskowej Górze i Białym Kamieniu odbywały się zajęcia zgodne z planem działalności statutowej w: zespołach, kołach, klubach, sekcjach, w ramach kursów, itp.:

- zajęcia taneczne, balet, kurs tańca towarzyskiego, taniec ognia
- sekcja fotograficzna
- tenis stołowy
- zajęcia plastyczne
- zajęcia wokalne, chór
- kluby Seniora
- zajęcia teatralne
- nauka gry na gitarze
- szachy
- świetlica Środowiskowa dla dzieci Dolnośląskiego Stowarzyszenia Osób Niepełnosprawnych
- przygotowanie do matury – fakultety
- Klub Dolnośląskiego Stowarzyszenia Osób Niepełnosprawnych

**WAŁBRZYSKA GALERIA SZTUKI
BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH „ZAMEK KSIĄŻ”**

**DZIAŁ 921 – KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA NARODOWEGO
ROZDZIAŁ 92110 – GALERIE I BIURA WYSTAW ARTYSTYCZNYCH**

Wałbrzyska Galeria Sztuki BWA „Zamek Książ” otrzymała z budżetu Miasta Wałbrzycha w 2009 roku dotację podmiotową w wysokości **458.500,00 zł**, w tym kwotę 3.500,00 zł na wkład własny do projektu pn. „Portret – krok w stronę sztuki fotografii” dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Ponadto Galeria uzyskała przychody własne w wysokości 127.041,39 zł obejmujące m.in.: sprzedaż dzieł sztuki z kolekcji własnej, usługi promocji i reklamy, usługi udostępniania wystaw, przychody ze sprzedaży katalogów i dzieł sztuki, darowizny, dotację ze Starostwa Powiatowego i Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz WFOŚiGW, odsetki bankowe.

Na koniec 2009 roku w Wałbrzyskiej Galerii Sztuki BWA „Zamek Książ” zobowiązania ogółem wyniosły 43.771,39 zł i wystąpiły m.in. z tytułu: sprzedanych dzieł sztuki na zasadzie komisji, czynszu i energii dla Przedsiębiorstwa „Zamek Książ” sp. z o.o., podatku dochodowego od osób fizycznych. Zobowiązania wymagalne to kwota 27.802,18 zł i dotyczą zobowiązań wobec Przedsiębiorstwa „Zamek Książ” z tytułu opłat za czynsz i energię.

Natomiast stan należności ogółem wyniósł 576,03 zł i stanowił w całości gotówkę i depozyty.

W 2009 roku Galeria zorganizowała 15 wystaw, w tym 10 w siedzibie własnej i 5 poza siedzibą.

W siedzibie własnej były to następujące wystawy:

1. „Natura rzeczy” Forum Malarstwa Polskiego,
2. „Wielka szajba” - wystawa szkła artystycznego studentów i profesorów Akademii Sztuk Pięknych z Wrocławia,
3. „Wokół krajobrazu. Polska – Holandia” Andre van der Wenden, Jan van der Wenden, Iśka van Kempen,
4. „Fotografia panoramiczna” Piotra Świeszkowskiego,
5. „3 Międzynarodowe Triennale Grafiki im. Gianni Demo – Chieri 2008”
6. „Malarstwo – Ilona Sapka” w ramach obchodów Wałbrzyskiego Dnia Twórcy,
7. „Twórczość Wojciecha Weiss i Aneri Ireny Weissowej”,
8. „Sztuka nie zna granic” Sergey Serg Współczesne malarstwo rosyjskie w ramach obchodów Miesiąca Dni Kultury Rosyjskiej na Ziemi Wałbrzyskiej,
9. „Plakat Alaina Le Querneca” współorganizacja z Domem Bretanii w Wałbrzychu,
10. „Malarz Nitka” Zdzisław Nitka realizacja wspólnie z Ośrodkiem Kultury i Sztuki we Wrocławiu w ramach Dolnośląskiego Festiwalu Artystycznego.

W 2009 roku wystawy prezentowane przez Wałbrzyską Galerię zwiedziło około 80.000 osób.

Natomiast poza siedzibą własną Galeria zorganizowała ekspozycje wystaw:

1. Szkło artystyczne z kolekcji własnej BWA – Galeria „Winda” Centrum Kultury w Kielcach,
2. „Twórczość Wojciecha Weiss i Aneri Weissowej” Muzeum w Wałbrzychu,

3. Józef Obacz „Akwarele Retrospekcje” Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna „Pod Atlantami” Galeria Książki,
4. „Wokół krajobrazu. Polska-Holandia” Andre van der Wenden, Jan van der Wenden, Iśka van Kempen Sanatorium Nr 1 w Szczawnie Zdroju w ramach obchodów 100 lecia Domu Zdrojowego,
5. „Paper Gami“ Ewa Rosieki Buszko Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna „Pod Atlantami” Galeria Książki.

Ponadto do 18 stycznia 2009 kontynuowano ekspozycję wystawy, której otwarcie odbyło się w 2008 roku. Była to wystawa profesora Stanisława Rodzińskiego.

W ramach działalności edukacyjnej zrealizowano następujące warsztaty:

1. Całoroczne warsztaty fotograficzne „Portret – krok w stronę sztuki fotografii”, prowadzone przez fotografa Pawła Sokołowskiego. Warsztaty zostały sfinansowane ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz dotacji Gminy Wałbrzych.
2. Warsztaty i wykłady ekologiczne – edukacja poprzez malarstwo „Drzewo-stan” prowadzone przez wałbrzyską artystkę plastyka Ilonę Sapkę. Warsztaty dofinansowane ze środków Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska, Uzdrawiska Szczawno-Jedlina, Urzędu Miejskiego w Wałbrzychu.
3. Warsztaty plastyczne „PAPER GAMI – japońskie fascynacje”. I edycja – „Paper Gami” prowadzona przez artystkę plastyka Emilię Heiler. II edycja – „Paper Gami” prowadzona przez artystkę plastyka Ewę Rosiek-Buszko na terenie Miejskiej i Powiatowej Biblioteki Pod Atlantami”. Warsztaty dofinansowane ze środków Powiatu Wałbrzyskiego.

ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA „WAŁBRZYCH”

DZIAŁ 921 – KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA NARODOWEGO ROZDZIAŁ 92114 – POZOSTAŁE INSTYTUCJE KULTURY

Zespół Pieśni i Tańca „Wałbrzych” otrzymał z budżetu Miasta Wałbrzycha w 2009 roku dotację podmiotową w wysokości **370.000,00 zł**. Ponadto uzyskał przychody własne w wysokości 52.297,23 zł obejmujące m.in.: opłaty za zajęcia, koncerty, promocje firm, wpłaty za obóz szkoleniowy, wpłaty za festiwale zagraniczne, dotację z Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego oraz odsetki bankowe.

Na koniec 2009 roku w Zespole Pieśni i Tańca „Wałbrzych” zobowiązania ogółem wyniosły 9.183,74 zł i wystąpiły z tytułu rozrachunków z Urzędem Skarbowym z tytułu podatku oraz pozostałych rozrachunków publiczno - prawnych wobec ZUS. Zobowiązania wymagalne w instytucji nie wystąpiły.

Natomiast stan należności ogółem wyniósł 9.744,31 zł i w całości obejmował gotówkę i depozyty.

W 2009 roku Zespół Pieśni i Tańca „Wałbrzych” zrealizował swoje założenia programowe dotyczące działalności wychowawczo - artystycznej. Podstawowym celem instytucji była edukacja młodego pokolenia Wałbrzyszan w duchu kultywowania tradycji narodowych i regionalnych, w których ruch artystyczny stanowi formę poznania, pielęgnowania i popularyzacji folkloru oraz sztuki ludowej. Natomiast udział Zespołu

w koncertach i pokazach folklorystycznych, obok promowania narodowej i regionalnej kultury ludowej, pełnił misję: aktywizującą, poznawczą, edukacyjną i wychowawczą.

Zespół prowadził typowe dla swojej działalności zadania: zajęcia programowe z zakresu tańca i śpiewu z różnymi wiekowo grupami oraz realizował koncerty i występy poza swoją siedzibą. Zajęcia artystyczne prowadzone były przez dwóch instruktorów tańca, dwóch korepetytorów śpiewu oraz dwóch akompaniatorów muzycznych. Są to osoby o dużym doświadczeniu zawodowym, realizujące stawiane im zadania w sposób kompetentny. Dodatkowo na koncertach Zespół korzystał z sześciu muzyków kapeli. Praca instruktorów skoncentrowana była na wdrażaniu nowych członków Zespołu do typowych zadań artystycznych, doskonaleniu aktualnego repertuaru wśród osób o znaczącym stażu oraz wprowadzaniu nowych pozycji artystycznych do każdej grupy wiekowej Zespołu.

Zespół Pieśni i Tańca „Wałbrzych” zrealizował w 2009 roku dwa nowe zadania z zewnętrznymi instruktorami:

- warsztat taneczno – wokalny, wprowadzający nowy element programu artystycznego – tańce i śpiewy regionu Spiszu i Orawy (choreograf, regionalista Maria Wnęk), pod kątem realizacji programu jubileuszowego,
- warsztaty śpiewu amerykańską techniką Speech Level Singing (SLS), poprowadzone przez certyfikowanego nauczyciela światowej organizacji nauczycieli śpiewu Setha Riggsa w Los Angeles Pana Marka Stawińskiego.

Zespół Pieśni i Tańca „Wałbrzych” przygotował również swój udział (kontakty, transport, ubezpieczenie, typowanie uczestników, opracowanie programu artystycznego) w wakacyjnych Międzynarodowych Festiwalach Folklorystycznych w Niemczech (Erfurt, Freiberg) oraz Bułgarii (Kiten). Każdorazowo zadania te stanowiły ważny element promocji polskiej kultury poza granicami kraju. Przygotowany został również udział grupy dziecięcej w obozie szkoleniowo – wypoczynkowym w Międzywodziu. W realizacji wymienionych powyżej zadań uzyskano znaczącą pomoc – organizacyjną i finansową – ze strony Stowarzyszenia Przyjaciół Zespołu Pieśni i Tańca „Wałbrzych”.

Decyzją Kapituły Wyróżnienia „Dolnośląski Klucz Sukcesu” (Stowarzyszenia na Rzecz Promocji Dolnego Śląska), Zespół Pieśni i Tańca „Wałbrzych” został laureatem XIII edycji konkursu, w kategorii najlepszej instytucji kultury lub inicjatywy kulturalnej za 2008 rok. Jest to ogromne wyróżnienie dla całej społeczności Zespołu, tańczących i śpiewających w nim dzieci i młodzieży oraz kadry artystycznej i administracyjnej. Uroczysta impreza finałowa miała miejsce w dniu 20 czerwca 2009 roku, w Miejskim Ośrodku Kultury w Głogowie. Konsekwencją tego wyróżnienia było między innymi zaproszenie Zespołu na II Festiwal Tradycji Dolnego Śląska, którego realizacja miała miejsce na scenie Opery we Wrocławiu.

Zespół Pieśni i Tańca „Wałbrzych” rozpoczął intensywne przygotowania do realizacji cyklu imprez jubileuszu 55 rocznicy swojego powstania, które to obchody zostały zaplanowane na maj – czerwiec 2010 roku.

PARK WIELOKULTUROWY „STARA KOPALNIA”

DZIAŁ 921 – KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA NARODOWEGO ROZDZIAŁ 92114 – POZOSTAŁE INSTYTUCJE KULTURY

Park Wielokulturowy „Stara Kopalnia” otrzymał z budżetu Miasta Wałbrzycha w 2009 roku dotację podmiotową w wysokości **677.100,00 zł**, w tym 7.000,00 zł na wkład własny do projektu pn. „Wałbrzyskie Spotkania z Afryką”. Ponadto uzyskał przychody własne w wysokości 90.574,95 zł obejmujące m.in.: dotację z budżetu Urzędu

Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego i z Funduszu Regionu Wałbrzyskiego na realizację zadania publicznego pn. „Wałbrzyskie spotkanie z Afryką”, wsparcie finansowe ze Spółdzielni Turystycznej „TURYSTA”, wpływy ze sprzedaży biletów wstępu, pocztówek, pamiątek oraz książek, wpływy z najmu i dzierżawy, wpływy z odsprzedaży energii i wody, sprzedaży złomu.

Na koniec 2009 roku w Parku Wielokulturowym „Stara Kopalnia” zobowiązania ogółem wyniosły 36.786,12 zł i wystąpiły m.in. z tytułu rozrachunków z dostawcami, rozrachunków publiczno – prawnych z tytułu ubezpieczenia społecznego, Funduszu Pracy, podatku dochodowego wobec Urzędu Skarbowego. Zobowiązania wymagalne w instytucji nie wystąpiły.

Natomiast stan należności ogółem wyniósł 88.295,78 zł, w tym:

- 1) gotówka i depozyty – 69.578,33 zł,
- 2) należności wymagalne (rozrachunki z dostawcami i pracownikami) – 21,00 zł
- 3) pozostałe należności – 18.696,45 zł m. in. z tytułu rozrachunków z odbiorcami i dostawcami.

Park Wielokulturowy „Stara Kopalnia” w Wałbrzychu został powołany Uchwałą Nr XXXI/273/08 Rady Miejskiej Wałbrzycha z dnia 24 października 2008 roku. W 2009 roku, w ramach działalności zrealizowane zostały następujące działania:

1. Prowadzono działania związane z gromadzeniem i inwentaryzacją eksponatów muzealnych, pomocy dydaktycznych i woluminów w bibliotece.
2. Przyjęto w depozyt 30 starych monet nieczytelnych przekazanych przez Naczelnika Urzędu Skarbowego w Dzierżoniowie.
3. Zorganizowano siedem wystaw czasowych na temat:
 - „Likwidacja kopalń Wałbrzyskiego Zagłębia Węglowego”
 - „Wałbrzyskie Spotkania z Afryką”,
 - „Miernictwo górnicze w kopalniach wałbrzyskich”
 - „Zabytki techniki w obiektywie”,
 - „Mój świat”,
 - „Dokumenty archiwalne wałbrzyskich kopalń z XVII i XIX wieku”,
 - „Wałbrzyskie klimaty ...”.
4. Użyczone fotografie na dwie wystawy czasowe:
 - do Muzeum Górnictwa w Zabrzu na temat „Przemysł Naftowy w Galicji”,
 - do Muzeum Miedzi w Legnicy na temat „Czarne Diamenty”,
5. Organizowano imprezy kulturalne na terenie Parku Wielokulturowego „Stara Kopalnia”, w tym m. in. :
 - zorganizowano konferencję naukową w ramach imprezy „Wałbrzyskie Spotkania z Afryką”. W ramach tej imprezy zorganizowano również warsztaty bębniarskie i koncert zespołu „Motema Africa”, gdzie prezentowany był folklor i muzyka kontynentu afrykańskiego a także czytanie bajek afrykańskich dla dzieci, przez aktorki Teatru Lalki i Aktora w Wałbrzychu. Zorganizowano także wizytę Ambasadora Republiki Angoli Pani Lizeth Satumbo Pena w Wałbrzychu oraz przeprowadzono prace redakcyjne i wydano drukiem 100 egzemplarzy materiałów pokonferencyjnych z imprezy „Wałbrzyskie Spotkania z Afryką”. Pozyskano dodatkowe środki finansowe na organizację imprezy „Wałbrzyskie Spotkania z Afryką” od Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego, Urzędu Miejskiego w Wałbrzychu, Funduszu Regionu Wałbrzyskiego, „Centrostalu” Wrocław, Biura Turystycznego „Turysta” w Wałbrzychu i z „Sirbudu” w Wałbrzychu.

- przeprowadzono wykład przez kustosza Jerzego Kosmatego pt. „Historia wałbrzyskich kopalń węgla kamiennego” dla uczniów Publicznej Szkoły Podstawowej Nr 6 w Boguszowie Gorcach,
 - prowadzono cyklicznie pogadanki dla radia „Złote Przeboje” w Wałbrzychu na temat: „Historia górnictwa wałbrzyskiego” przez kustosza Jerzego Kosmatego,
 - uczestniczono w pracach przygotowawczych, organizacyjnych i porządkowych do imprezy z okazji 20-lecia obalenia komunizmu w Polsce,
 - z okazji 80-lecia katastrofy górniczej zaistniałej w kopalni przy szybach „Siostrzanych” w Sobięcinie Dolnym, wspólnie z niemieckim Towarzystwem Społeczno-Kulturalnym w Wałbrzychu zorganizowano spotkanie na którym kustosz J. Kosmaty przedstawił okoliczności tej tragedii oraz złożono wiązanki kwiatów i znicze pod pomnikiem na cmentarzu w Sobięcinie,
 - z okazji obchodów 70-lecia wybuchu wojny światowej odbyła się w sali byłej lampowni kopalni impreza kulturalna, na której uczniowie ZSI przedstawili sztukę teatralną pt. „Gdzie się podziała mała Ania”,
 - w miesiącu października 2009 roku na terenie kopalni odbyła się impreza „Hałda 4x4 edycja Stara Kopalnia” oraz pokaz sprawności służb mundurowych,
 - uczestniczono w obchodach święta górniczego „Barbórka”,
 - zorganizowano w sztolni „Julia” według ceremonii obowiązującej w górnictwie, uroczyste pasowanie na gimnazjalistę dla 46 uczniów gimnazjum w Szczawnie Zdroju,
6. Uczestniczono w konsultacjach do prac przygotowawczych do projektu budowlanego na temat: „Rewitalizacja i adaptacja na cele kulturalne byłej Kopalni Węgla „Julia” – zadanie 1 projekt Parku Wielokulturowego – Stara Kopalnia w Wałbrzychu”, realizowanego przez Biuro Projektów „Pas Projekt” w Nadarzynie, a mianowicie:
- przy opracowaniu mapy do projektowania,
 - inwentaryzacji zieleni na terenie starej Kopalni,
 - badaniu wytrzymałości gruntu,
 - inwentaryzacji architektonicznej i konserwatorskiej obiektów,
 - inwentaryzacji budowlanej obiektów naziemnych i podziemnych.
7. Zamontowano na terenie kopalni na punkcie geodezyjnym GPS, którym Wydział Geoinżynierii Górnictwa i Geologii przeprowadza okresowe badania naukowe.
8. Zgodnie z zawartym porozumieniem z Gminą Wałbrzych zobowiązano się do opieki konserwatorskiej nad Pomnikiem Pamięci Górnictwa Wałbrzyskiego.

W Parku Wielokulturowym „Stara Kopalnia” czynne są do zwiedzania dwie trasy turystyczne, które obejmują obiekty zabytkowej kopalni węgla „Julia”, wraz ze sztolnią „Julia” oraz „Lisią Sztolnię” i szyb „Sobótka”.

W ciągu 2009 r. trasy te zwiedziło łącznie 5.220 osób, w tym:

- 83 wycieczki szkolne z 2.569 osobami,
- 16 wycieczek pozaszkolnych z 433 turystami,
- 2.218 turystów indywidualnych, w tym 391 obcokrajowców, głównie z Niemiec.

POWIATOWA I MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
„BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI”

DZIAŁ 921 – KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA NARODOWEGO
ROZDZIAŁ 92116 – BIBLIOTEKI

Głównym źródłem finansowania działalności Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej „Biblioteka pod Atlantami” jest dotacja podmiotowa pochodząca ze środków Gminy Wałbrzych i Powiatu Wałbrzyskiego. W 2009 roku Biblioteka otrzymała dotację podmiotową w wysokości **2.915.250,00 zł** oraz dotację celową w wysokości **2.500,00 zł** na realizację zadania pn. „Trzynasta Panorama Wydawców”. Ponadto Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna „Biblioteka pod Atlantami” uzyskiwała przychody własne w wysokości 233.770,68 zł obejmujące m.in.: wpływy ze sprzedaży usług intrologatorskich, opłaty za wydane karty bibliotecznej, wpływy z najmu i dzierżawy, darowizny, środki z Funduszu Regionu Wałbrzyskiego, Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego, WFOŚiGW, odsetki bankowe, kary od czytelników, sprzedaż makulatury, odszkodowania z ubezpieczenia, wpływy z tytułu terminowego odprowadzania podatku dochodowego.

Na koniec 2009 roku w Bibliotece zobowiązania ogółem wyniosły 210.982,77 zł i obejmują zobowiązania wobec dostawców, ZUS z tytułu składek na ubezpieczenie społeczne, Urzędu Skarbowego z tytułu podatku dochodowego, czytelników z tytułu pobranych kaucji. Zobowiązania wymagalne w instytucji nie wystąpiły.

Natomiast stan należności ogółem wyniósł 139.331,01 zł w tym:

- 1) gotówka i depozyty – 101.591,76 zł
- 2) należności wymagalne – 30.580,28 zł, dotyczą zasądzonych należności z tytułu najmu oraz ściąganych przez komornika
- 3) pozostałe należności – 7.158,97 zł obejmujące czynsz za wynajem pomieszczeń.

W ramach podstawowej działalności merytorycznej PiMBP „Biblioteki pod Atlantami” zarejestrowano 24.401 czytelników, wypożyczono ogółem 553.277 woluminów.

W 2009 roku zorganizowano i przeprowadzono następujące przedsięwzięcia merytoryczne:

- 1) zrealizowano programy:
 - „Ziemia - maszyna bez części zamiennych” – program edukacji ekologicznej (dotacja Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej we Wrocławiu),
 - „Jest takie miasto...” – program edukacji regionalnej (Dotacja Urzędu Marszałkowskiego Województwa Dolnośląskiego)
 - „Zasłuchaj się w książce, dobrej bo polskiej” – ogólnopolski projekt skierowany do osób niewidomych i słabowidzących (dotacja Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego).
- 2) ferie w bibliotece,
- 3) wakacje w bibliotece,
- 4) Klub Mola Książkowego oraz Dyskusyjny Klub Książki,
- 5) pięć wystaw w Galerii Książki,
- 6) sześć wystaw w Galerii pod Atlantami,
- 7) wprowadzono działanie marketingowe — plakat Akademi@ pod Atlantami,

- 8) zorganizowano, wspólnie z Dolnośląską Biblioteką Publiczną we Wrocławiu, i Wydawnictwem Literatura w Łodzi inaugurację festynu czytelniczego „Z książką na walizkach”,
- 9) zorganizowano XIII Panoramę Wydawców,
- 10) IV edycję konkursu czytelniczego „Pożeracze książek”.

MUZEUM W WAŁBRZYCHU

DZIAŁ 921 – KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA NARODOWEGO ROZDZIAŁ 92118 – MUZEA

W 2009 roku Muzeum w Wałbrzychu otrzymało z budżetu Miasta Wałbrzycha dotację podmiotową w wysokości **869.900,00 zł**. Ponadto Muzeum uzyskało przychody własne w wysokości 26.249,95 zł obejmujące m.in.: wpływy ze sprzedaży biletów wstępu, wydawnictw, usług najmu, przychody finansowe.

Na koniec 2009 roku w Muzeum zobowiązania ogółem wyniosły 33.875,12 zł i wystąpiły m. in. z tytułu dostaw i usług oraz podatków i ubezpieczeń. Zobowiązania wymagalne w instytucji nie wystąpiły.

Natomiast stan należności ogółem wyniósł 48.973,88 zł, w tym:

- 1) gotówka i depozyty – 24.504,71 zł,
- 2) należności wymagalne – 621,03 zł dotyczą nieuregulowanych należności za media i czynsz dzierżawny,
- 3) pozostałe należności – 23.848,14 zł dotyczą rozrachunków z US z tytułu naliczonego podatku VAT oraz rozrachunków z pracownikami.

Muzeum w 2009 roku prowadziło działalność obejmującą:

1. Działalność merytoryczną związaną m. in. z pozyskiwaniem zbiorów, pracami porządkowo-konserwatorskimi, udostępnianiem materiałów i współpracą naukową z innymi instytucjami naukowymi.

2. Działalność upowszechnieniową.

W ramach tej działalności odbyły się liczne wystawy czasowe w siedzibie Muzeum oraz poza jego siedzibą tj. w Chojnowie, Świdnicy, Kłodzku, Świebodzicach, Bystrzycy Kłodzkiej i Zamku Książ.

3. Działalność oświatową, w tym m.in.:

- zajęcia plastyczne - Muzealny Teatrzyk Malowania,
- cykliczne lekcje muzealne,
- zajęcia plastyczne i wykłady „Ferie w Muzeum”,
- „Muzealne spotkania z Poezją” organizowane przez Grupę Poetycko-Artystyczną ERRATO,
- uroczyste otwarcie MUZEALNEJ GALERII DZIECIĘCEJ „PASS- TELKA”,
- recitale, koncerty, konkursy, festyny, imprezy muzealne,
- konkursy,
- udział pracowników merytorycznych w obradach jury konkursów,
- organizacja festynu „W barwach biało-czerwonych” oraz imprezy muzealnej „Noc w Muzeum”,
- spotkania „Tajemniczy Ogród” w ramach akcji „Z mamą i tatą zwiedzam Wałbrzych”,

- przygotowanie i prowadzenie konferencji prasowych promujących działalność Muzeum.
- 4. **Działalność wydawnicza** obejmującą opracowanie graficzne zaproszeń, plakatów, afiszy do wystaw, adresowanie kopert z zaproszeniami na wernisaże wystaw oraz comiesięczne opracowanie i druk informatora i materiałów reklamujących działalność Muzeum w Wałbrzychu. Ponadto dokonano tłumaczenia z języka niemieckiego na język polski „Kronik miasta Wałbrzycha” oraz fragmentów dotyczących Wałbrzycha z publikacji I. E. Naso - wyd.1667 rok przygotowane jako pierwszy tom publikacji muzealnej „Materiały źródłowe do historii miasta Wałbrzycha”. Udostępniono również obiekt Muzeum w Wałbrzychu wraz z merytorycznymi wypowiedziami pracowników do filmu o Muzeum w Wałbrzychu wyprodukowanego przez Telewizję Polską w cyklu „Muzea w Polsce” oraz podjęto współpracę z trzema muzeami miasta partnerskiego Freiberg m.in. w temacie wspólnej promocji zbiorów i osiągnięć kulturalnych.
- 5. **Działalność organizacyjno – techniczną w tym m.in.:**
 - wykonano instalację pełnego monitoringu zewnętrznego,
 - wyposażono wszystkich pracowników merytorycznych w sprzęt komputerowy, zakupiono komputerowe programy specjalistyczne, sprzęt specjalistyczny, urządzenia służące do konserwacji zabytków i elektronarzędzia służące doraźnym naprawom na terenie muzeum,
 - rozpoczęto sukcesywną wymianę dotychczasowego oświetlenia na oświetlenie energooszczędne,
 - złożono 6 wniosków o dofinansowanie zadań realizowanych ze środków pozostających w dyspozycji Ministra do Spraw Kultury i Ochrony Dziedzictwa Narodowego,
 - zrealizowano wniosek skierowany do MSWiA w ramach projektu „Romskie Odrodzenie” ,
 - opracowano porozumienie z Muzeum w Trutnowie w sprawie wniosków aplikowanych do Euroregionu Glacensis,
 - z inicjatyw Muzeum zawiązano Stowarzyszenie Muzeów, którego celem jest wspólne i skuteczniejsze działanie na rzecz pozyskiwania funduszy ze struktur UE,
 - podjęto współpracę z projektantem rewitalizacji Starego Miasta w kontekście rozwiązań na terenie Muzeum i parku,
 - podjęto współpracę z Zakładami Porcelany Regionu Wałbrzyskiego „Krzysztof”, „Wałbrzych”, „Karolina”, „Jaro”, w ramach której pozyskano nieodpłatnie materiały do plenerów ceramicznych i malarskich, a także gotowe wyroby eksponowane na kiermaszach w Muzeum.

W Muzeum dokonano również licznych remontów, w tym m.in.:

- zaadaptowano puste pomieszczenie w budynku głównym na magazyn Działu Sztuki,
- wyremontowano dawne pomieszczenie biblioteki, przeznaczając je na „Małą Salę Wystaw Czasowych”,
- przeniesiono bibliotekę z II na I kondygnację ze względu na duży ciężar zbiorów,
- wykonano remont Czarnej Sali, wykorzystywanej jako pomieszczenia biurowe i przeznaczono ją na „Księgarnie Muzealną”,
- wyremontowano 10 przęseł ogrodzenia otaczającego ogród muzealny,
- wyremontowano bramę i odmalowano słupy od strony kościoła ewangelickiego,
- pomalowano wschodnią elewację budynku magazynowego, wewnętrzną stronę murowanej bramy wjazdowej na dziedziniec muzealny oraz garaż znajdujący się w części zachodniej ogrodu,
- naprawiono mur oporowy okalający teren parku od strony północnej oraz słupki odgradzające park od ul. Strażackiej.