

## INSTYTUCJE KULTURY

Instytucje kultury, w tym: ośrodki kultury, biura wystaw artystycznych, biblioteki, muzea, zespół pieśni i tańca są formami organizacyjnymi działalności kulturalnej. Do podstawowych zadań wymienionych instytucji należy w szczególności:

- edukacja kulturalna i wychowanie przez sztukę,
- gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury,
- tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania wiedzą i sztuką,
- tworzenie warunków dla rozwoju folkloru, a także rękodzieła ludowego i artystycznego,
- rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspakajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych,
- promowanie kultury polskiej i dorobku kulturowego regionu dolnośląskiego poza granicami kraju.

Instytucja kultury gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania. Podstawą gospodarki finansowej instytucji kultury jest plan działalności instytucji, zatwierdzony przez dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji z budżetu.

Instytucja kultury pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskanych przychodów. Przychodami instytucji kultury są wpływy z prowadzonej działalności, w tym ze sprzedaży składników majątku ruchomego (z wyjątkiem dóbr kultury), wpływy z najmu i dzierżawy składników majątkowych, dotacje z budżetu, środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych oraz wpływy z innych źródeł.

Na terenie Miasta Wałbrzycha funkcjonowało w 2008 roku pięć instytucji kultury w stosunku do których Gmina Wałbrzych była organizatorem:

- Wałbrzyski Ośrodek Kultury
- Wałbrzyska Galeria Sztuki Biuro Wystaw Artystycznych „Zamek Książ”
- Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna „Biblioteka pod Atlantami”
- Muzeum w Wałbrzychu
- Zespół Pieśni i Tańca „Wałbrzych”.

W 2008 roku instytucje kultury otrzymały z budżetu Miasta Wałbrzycha dotację na działalność bieżącą w łącznej wysokości 6.373.619,00 zł oraz dotację celową na realizację zadań bieżących w wysokości 45.303,10 zł i zadań inwestycyjnych 63.440,00 zł.

## WAŁBRZYSKI OŚRODEK KULTURY

### DZIAŁ 921 – KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA NARODOWEGO ROZDZIAŁ 92109 – DOMY I OŚRODKI KULTURY, ŚWIETLICE I KLUBY

Wałbrzyski Ośrodek Kultury otrzymał z budżetu Miasta Wałbrzycha w 2008 roku dotację podmiotową w wysokości 929.949,00 zł oraz dotację celową w wysokości 30.903,10 zł, z przeznaczeniem na: „Zajęcia taneczne i tenisa stołowego dla dzieci z dzielnicy Szczawienko (Wałbrzych)”, „IV Wałbrzyski Przegląd Piosenki Chrześcijańskiej „Pozytywne Granie”, „V Międzynarodowy Festiwal Kameralistyki Ensemble im. Księżnej Disy” oraz Wałbrzyskie Juwenalia 2008.

Ponadto WOK uzyskał przychody własne w wysokości 370.694,05 zł obejmujące m.in.: wpływy z tytułu sprzedaży biletów, świadczenie usług reklamowych, organizację zleconych imprez, wynajmu sal i sprzętu, darowizny, a także środki pozyskane od różnych instytucji.

### SPRAWOZDANIE FINANSOWE WAŁBRZYSKIEGO OŚRODKA KULTURY ZA 2008 ROK

/w zł/

Lp.	Wyszczególnienie	Plan na 2008 rok	Wykonanie za 2008 rok	% 4:3
1	2	3	4	5
<b>I.</b>	<b>PRZYCHODY OGÓŁEM</b>	<b>1 330 759,00</b>	<b>1 331 546,15</b>	<b>100,06</b>
	<b>PRZYCHODY WŁASNE, z tego:</b>	<b>369 900,00</b>	<b>370 694,05</b>	<b>100,21</b>
	A. Wpływy z prowadzonej działalności	104 000,00	104 043,70	100,04
	B. Wpływy z najmu i dzierżawy	85 000,00	85 070,22	100,08
	C. Środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych	106 000,00	106 680,13	100,64
	D. Inne źródła	74 900,00	74 900,00	100,00
	<b>DOTACJA Z BUDŻETU MIASTA, w tym:</b>	<b>960 859,00</b>	<b>960 852,10</b>	<b>100,00</b>
	- dotacja podmiotowa	929 949,00	929 949,00	100,00
	- dotacja celowa	30 910,00	30 903,10	99,98
	- na zadania inwestycyjne	-	-	-
<b>II.</b>	<b>KOSZTY OGÓŁEM, z tego:</b>	<b>1 358 915,00</b>	<b>1 358 913,23</b>	<b>100,00</b>
	A. Koszty osobowe, w tym:	624 729,00	624 728,39	100,00
	- wynagrodzenia osobowe	387 411,00	387 410,41	100,00
	- honoraria	154 574,00	154 574,00	100,00
	- składki na ubezpieczenia społeczne i Fundusz Pracy	70 756,00	70 755,98	100,00
	- Fundusz Świadczeń Socjalnych	11 988,00	11 988,00	100,00
	B. Materiały	92 263,00	92 262,73	100,00
	C. Remonty	9 611,00	9 610,72	100,00
	D. Wydatki majątkowe	-	-	-
	E. Pozostałe koszty	632 312,00	632 311,39	100,00
<b>III.</b>	<b>WYNIK FINANSOWY</b>	<b>- 28 156,00</b>	<b>-27 367,08</b>	<b>-</b>
<b>IV.</b>	<b>ZOBOWIĄZANIA, w tym:</b>	<b>77 551,00</b>	<b>150 079,32</b>	<b>193,52</b>
	- zobowiązania wymagalne	77 551,00	69 460,80	89,57
<b>V.</b>	<b>NALEŻNOŚCI, w tym:</b>	<b>14 917,00</b>	<b>59 847,35</b>	<b>401,20</b>
	- gotówka i depozyty	-	291,38	-

1	2	3	4	5
	- należności wymagalne	14 917,00	20 079,41	134,61
	- pozostałe należności, w tym z tytułu dostaw towarów i usług	-	39 476,56	-

Na koniec 2008 roku w Wałbrzyskim Ośrodku Kultury zobowiązania ogółem wyniosły 150.079,32 zł, w tym wymagalne to kwota 69.460,80 zł i dotyczą zobowiązań wobec kontrahentów za wykonane usługi. Natomiast stan należności ogółem wyniósł 59.847,35 zł, w tym należności wymagalne 20.079,41 zł to należności od kontrahentów, za zajęcia prowadzone przez WOK i prawomocny wyrok sądowy.

Środki przeznaczone na działalność Wałbrzyskiego Ośrodka Kultury zostały wykorzystane na organizację zajęć stałych prowadzonych w placówkach Ośrodka: Biały Kamień i Piaskowa Góra, jak również na organizację imprez dla mieszkańców miasta.

W 2008 roku w budynkach na Piaskowej Górze i Białym Kamieniu częściowo zmodernizowano sprzęt komputerowy, aktualizowane było oprogramowanie, usuwano awarie (zalania stropodachów, wodno-kanalizacyjne, elektryczne) i prowadzono remonty poprawiające estetykę pomieszczeń. W lutym 2008 przekazano sprzęt i wyposażenie utworzonej decyzją Rady Miejskiej Wałbrzycha jednostce pn. Zespół Pieśni i Tańca „Wałbrzych”.

## **SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI MERYTORYCZNEJ WAŁBRZYSKIEGO OŚRODKA KULTURY**

W roku 2008 WOK zrealizował imprezy i wydarzenia artystyczne dla kilkudziesięciu tysięcy mieszkańców Wałbrzycha i okolic: koncerty, recitale, kabarety, teatr, kino plenerowe, konkursy, przeglądy. Współpracował przy organizacji imprez i wydarzeń z wieloma instytucjami w mieście.

Ponadto w obu placówkach ośrodka (na Piaskowej Górze i Białym Kamieniu) odbywały się zajęcia zgodne z planem działalności statutowej w: zespołach, kołach, klubach, sekcjach, w ramach kursów, itp., w których uczestniczyło ok. 3000 osób.

- Taniec: disco, ognia, latino – dance, latynoamerykański, hip-hop z elementami jazzu, flamenco,
- Balet
- Sekcja Fotograficzna
- Tenis stołowy
- Grupa Plastyczna: „Pasjart”, „Mal-Amat”, „Pastela”
- Chór Ziemi Wałbrzyskiej
- Klub Seniora „Złota Jesień” i „Retro”
- Kurs tańca towarzyskiego I i II stopnia
- Grupa Tancerzy Ognia „Grupa Gorgona”
- Klub Dolnośląskiego Stowarzyszenia Osób Niepełnosprawnych
- Świetlica Środowiskowa dla dzieci DSON
- Teatr: „Figa z makiem”, Antrakt + warsztaty recytatorskie, „Sfinxjago”
- Nauka gry na gitarze
- Szkołka szachowa
- Zespół WOKalny „Aperto”
- Przygotowanie do matury – fakultety
- Szachy

**WAŁBRZYSKA GALERIA SZTUKI**  
**BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH „ZAMEK KSIĄŻ”**

**DZIAŁ 921 – KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA NARODOWEGO**  
**ROZDZIAŁ 92110 – GALERIE I BIURA WYSTAW ARTYSTYCZNYCH**

WGS BWA „Zamek Książ” otrzymała z budżetu Miasta Wałbrzycha w 2008 roku dotacje podmiotową w wysokości 487.833,00 zł.

Ponadto Galeria uzyskała przychody własne w kwocie 148.072,90 zł, m.in. z tytułu wpływów ze sprzedaży usług, towarów i materiałów (w tym prowizje komisowe, wpływy ze sprzedaży katalogów i dzieł sztuki, udostępnienie wystawy), odsetek bankowych, darowizn, realizowania dotacji z Ministerstwa Kultury i Ochrony Dziedzictwa Narodowego, środki na realizację zadania publicznego „Zapobieganie eskalacji problemów uzależnień poprzez profilaktyczne działania warsztatowo – edukacyjne dla osób z grup ryzyka, lecz jeszcze niezależnionych”.

**SPRAWOZDANIE FINANSOWE**  
**WGS BWA „ZAMEK KSIĄŻ” ZA 2008 ROK**

/w zł,gr/

Lp.	Wyszczególnienie	Plan na 2008 rok	Wykonanie za 2008 rok	% 4:3
1	2	3	4	5
<b>I.</b>	<b>PRZYCHODY OGÓŁEM</b>	<b>635 906,00</b>	<b>635 905,90</b>	<b>100,00</b>
	<b>PRZYCHODY WŁASNE, z tego:</b>	<b>148 073,00</b>	<b>148 072,90</b>	<b>100,00</b>
	A. Wpływy z prowadzonej działalności	131 243,00	131 242,90	100,00
	B. Wpływy z najmu i dzierżawy	-	-	-
	C. Środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych	13 630,00	13 630,00	100,00
	D. Inne źródła	3 200,00	3 200,00	100,00
	<b>DOTACJA Z BUDŻETU MIASTA, w tym:</b>	<b>487 833,00</b>	<b>487 833,00</b>	<b>100,00</b>
	- dotacja podmiotowa	487 833,00	487 833,00	100,00
	- dotacja celowa	-	-	-
	- na zadania inwestycyjne	-	-	-
<b>II.</b>	<b>KOSZTY OGÓŁEM, z tego:</b>	<b>641 854,00</b>	<b>641 853,51</b>	<b>100,00</b>
	A. Koszty osobowe, w tym:	435 088,00	435 087,90	100,00
	- wynagrodzenia osobowe	361 318,00	361 317,59	100,00
	- honoraria	-	-	-
	- składki na ubezpieczenia społeczne i Fundusz Pracy	61 105,00	61 104,97	100,00
	- Fundusz Świadczeń Socjalnych	12 665,00	12 665,34	100,00
	B. Materiały	20 847,00	20 846,65	100,00
	C. Remonty	193,00	192,63	99,81
	D. Wydatki majątkowe	-	-	-
	E. Pozostałe koszty	185 726,00	185 726,33	100,00
<b>III.</b>	<b>WYNIK FINANSOWY</b>	<b>-5 948,00</b>	<b>-5 947,61</b>	
<b>IV.</b>	<b>ZOBOWIĄZANIA, w tym:</b>	<b>99 509,00</b>	<b>99 508,95</b>	<b>100,00</b>
	- zobowiązania wymagalne	79 049,00	79 049,28	100,00
<b>V.</b>	<b>NALEŻNOŚCI, w tym:</b>	<b>324,00</b>	<b>324,49</b>	<b>100,15</b>
	- gotówka i depozyty	324,00	324,49	100,15
	- należności wymagalne	-	-	-
	- pozostałe należności, w tym z tytułu dostaw towarów i usług	-	-	-

Na koniec 2008 roku zobowiązania ogółem wyniosły 99.508,95 zł, w tym wymagalne to 79 049,28 zł. Zobowiązania wymagalne dotyczą organizacji w roku 2007 wystawy pt. „Obraz nie ręką ludzką malowany”, współorganizacji wystawy Ekspresja lat 80, zobowiązań wobec autorów z tytułu sprzedaży komisowej oraz zakupu wydawnictw i opłat za obsługę strony internetowej.

Natomiast stan należności ogółem wyniósł 324,49 zł i dotyczy środków pieniężnych w kasie i na rachunku bankowym.

## **SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI MERYTORYCZNEJ WAŁBRZYSKIEJ GALERII SZTUKI BIURO WYSTAW ARTYSTYCZNYCH „ZAMEK KSIĄŻ”**

W 2008 roku Galeria zorganizowała 16 wystaw - 10 w siedzibie własnej i 6 poza siedzibą. W siedzibie własnej zorganizowała **wystawy**:

1. **Republika Bananowa – ekspresja polska lat 80** — 26.01-23.03.2008 r.
2. **III Międzynarodowe Biennale Pasteli - Nowy Sącz 2006** — 29.03-11.05.2008 r.
3. **Szkło artystyczne z kolekcji Wałbrzyskiej Galerii sztuki BWA „Zamek Książ”** — 17.05-22.06.2008 r.
4. **Józef Hałas „Figury 2006-2008”** — 17.05-10.08.2008 r
5. **Robert Kukła „Miastu” malarstwo** — 27.06-31.08.2008 r.
6. **Marzena Prokopowicz-Sawicka „Obrazy”** — 27.06-31.08.2008 r.
7. **„Fotografia Dzikiej Przyrody”** – 04.09 – 12.10.2008r.
8. **Rita, Sergiej Timochow Dni Kultury Białoruskiej** - 17.10 – 16.11.2008r.
9. **„Korczak i jego dzieło”** – 17.10 – 16.11.2008r.
10. **Stanisław Rodziński „Malarstwo”** 22.11.08 – 18.01.2009

Poza siedzibą własną Galeria zorganizowała 6 ekspozycji wystawy **„Obraz nie ręką ludzką malowany. Ikony Jerzego Nowosielskiego i archetypy”**:

1. Zamek w Poznaniu — 28.02-06.04.2008
2. Miejskie Biuro Wystaw Artystycznych w Lesznie — 09.04-09.05.2008
3. Galeria Kieleckiego Centrum Kultury — 10.05-10.06.2008
4. Muzeum Ikon w Supraślu Oddział Muzeum Podlaskiego w Białymstoku — 11.06-13.07.2008.
5. Klasztor Paulinów na Jasnej Górze w Częstochowie – 14.07 – 03.08.2008
6. Muzeum Pielgrzymowania Oddział Muzeum Częstochowskiego w Częstochowie – 04.08 – 07.09.2008

Od 2 stycznia do 20 stycznia 2008 kontynuowano ekspozycję wystaw, których otwarcie odbyło się w 2007 roku i były to wystawy Marcina Berdyszaka „Instynkty kultury” obiekty, instalacje oraz Pawła Sokołowskiego „Fotografia 2000-2008”

Wystawa „Republika Bananowa – Ekspresja polska lat 80” była bardzo ważnym i prestiżowym wydarzeniem dla Wałbrzyskiej Galerii Sztuki BWA „Zamek Książ”, gdyż inaugurowała trasę wystawienniczą po Polsce. Była to pierwsza wystawa podsumowująca twórczość artystów związanych z aktywną działalnością ruchu Solidarności i jednocześnie, poprzez katalog i kalendarium, określająca ten ruch artystyczny – Ekspresja polska lat 80 - w historii sztuki polskiej, a przez związek z ruchem politycznym i społecznym istotna dla współczesnej historii Polski. W dniu otwarcia wystawy odbyła się konferencja prasowa z udziałem mediów ogólnopolskich i dolnośląskich.

W mediach, a przede wszystkim w branżowych wydawnictwach ukazało się kilkadziesiąt artykułów i recenzji na temat tego wydarzenia oraz powstał film o wystawie w zamku, który towarzyszył wystawie podczas trasy wystawienniczej w Polsce i za granicą. Wszystkie koszty ekspozycji, katalogu i otwarcia wystawy sfinansował Urząd Marszałkowski. Dziennik „Rzeczpospolita” uznał opisaną wystawę 6 najważniejszym wydarzeniem roku 2008 w Polsce.

Odbyła się także jubileuszowa ekspozycja malarstwa prof. Józefa Hałasa z Wrocławia „Figury 2006-2008”, przy współpracy wrocławskiej Galerii „2 Piętro” i ze środków finansowych Urzędu Miejskiego we Wrocławiu.

Ponadto, zorganizowano wystawy:

- 1) „Obrazy” Marzeny Prokopowicz-Sawickiej oraz „Miastu”, Roberta Kukli promujące artystów młodego pokolenia ze środowiska wałbrzyskiego i świdnickiego. Wystawy odbyły się w ramach Dnia Wałbrzyskiego Twórcy, gdyż artyści Ci byli stypendystami - Marzena Prokopowicz-Sawicka Prezydenta Miasta Wałbrzycha w 2007 roku, Robert Kukła Miasta Świdnicy w Dziejnie Kultury w 2008 roku,
- 2) „Fotografia Dzikiej Przyrody”, którą tworzyło 60 zdjęć wybranych z wystaw, będących wynikiem konkursu fotograficznego Wildlife Photographer of the Year w latach 2002-2007. Jest to najbardziej ceniony i największy na świecie konkurs w zakresie fotografii dzikiej przyrody. Prezentowane zdjęcia były nie tylko obrazowymi ambasadorami świata Natury, ale ukazywały artystyczną perfekcję, techniczne zaawansowanie fotografii i naturalne piękno przyrody, uchwycone przez fotografów w momencie jej wspaniałości,
- 3) „Korczak i jego dzieło”, która była owocem warsztatów zorganizowanych w czerwcu 2006 r. przez Samodzielne Publiczne Sanatorium Rehabilitacyjne dla Dzieci im. Janusza Korczaka w Krasnobrodzie pod hasłem „Korczak i jego dzieło”, w ramach programu operacyjnego Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego „Patriotyzm jutra”. Udział w warsztatach wzięło około 40 autorów, ilustratorów, ze znamienitą czołówką artystów słynnej Szkoły Polskiej. Opiekę nad tym projektem roztoczył profesor Janusz Stanny.
- 4) „Malarstwo” prof. Stanisława Rodzińskiego, jednego z najwybitniejszych artystów polskich tworzącego, w tradycji zachodniej Kultury Chrześcijańskiej.

Również w roku 2008 Galeria zorganizowała spotkania dot. bieżących wystaw z młodzieżą, studentami, połączone z wykładami, warsztatami, m.in. :

- warsztaty fotograficzne dla młodzieżowej grupy fotograficznej z Czarnego Boru połączone z wystawą prac Pawła Sokołowskiego „Fotografia 2005-2007” prowadzone przez autora
- wykłady dla uczniów z Zespołu Szkół nr 8, studentów Policealnego Studia Reklamy ze Świdnicy połączone z wystawą „Republika bananowa. Ekspresja lat 80”
- oprowadzanie uczestników Warsztatów Terapii Zajęciowej
- wykład dla młodzieży z Wyższej Szkoły z Zielonej Góry połączone z wystawą „Republika bananowa. Ekspresja lat 80” prowadzony przez prof. Wiesława Houdona
- wykład „Kondycja współczesnej sztuki konceptualnej w Polsce i Europie francusko-języcznej” dla młodzieży z wałbrzyskich szkół średnich połączony z wystawą „Republika bananowa. Ekspresja lat 80” prowadzony przez prof. Wiesława Houdona
- wykłady z warsztatami „Postimpresjonizm i impresjonizm w nowoczesnej sztuce” dla studentów Podyplomowych Studiów Pedagogicznych Wyższej Szkoły

Zarządzenia w Wałbrzychu połączone z wystawą „III Międzynarodowe Biennale Pasteli”

- warsztaty plastyczne „Mały Pastel” dla dzieci z wałbrzyskich przedszkoli połączone z wystawą „III Międzynarodowe Biennale Pasteli.

Galeria przeprowadziła także warsztaty terapeutyczne teatralno – plastyczne „Dopomóż mi bym stał się samodzielny” dla dzieci ze świetlic środowiskowych oraz domów dziecka, sfinansowane ze środków Urzędu Miejskiego w Wałbrzychu i Kredyt Banku. Warsztaty odbywały się w salach Galerii, w zamkowej scenerii i towarzyszyły profesjonalnej wystawie „Korczak i jego dzieło”. Partnerami przy prowadzeniu warsztatów byli doświadczeni w pracy z dziećmi instruktorzy i nauczyciele.

## ZESPÓŁ PIEŚNI I TAŃCA „WAŁBRZYCH”

### **DZIAŁ 921 – KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA NARODOWEGO ROZDZIAŁ 92114 – POZOSTAŁE INSTYTUCJE KULTURY**

ZPiT „Wałbrzych” otrzymał z budżetu Miasta Wałbrzycha w 2008 roku dotację podmiotową w wysokości 309.437,00 zł, w tym na nagrodę za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury za 2007 rok w kwocie 5.000,00 zł.

Ponadto Zespół Pieśni i Tańca „Wałbrzych” uzyskał przychody własne w wysokości 81.240,10 zł. m. in. z tytułu wpływów ze sprzedaży biletów na koncerty, opłat za prowadzone zajęcia, wpłat na obóz szkoleniowy i Festiwal, użyczenia strojów ludowych, odsetek bankowych, Nagrody Starosty wałbrzyskiego, darowizn oraz środków pozyskanych od różnych instytucji w ramach promocji.

### **SPRAWOZDANIE FINANSOWE ZESPOŁU PIEŚNI I TAŃCA „WAŁBRZYCH” ZA 2008 ROK**

/w zł/

Lp.	Wyszczególnienie	Plan na 2008 rok	Wykonanie za 2008 rok	% 4:3
1	2	3	4	5
<b>I.</b>	<b>PRZYCHODY OGÓŁEM</b>	<b>390.677,00</b>	<b>390.677,10</b>	<b>100,00</b>
	<b>PRZYCHODY WŁASNE, z tego:</b>	<b>81.240,00</b>	<b>81.240,10</b>	<b>100,00</b>
	A. Wpływy z prowadzonej działalności	22.283,00	22.283,08	100,00
	B. Wpływy z najmu i dzierżawy	-	-	-
	C. Środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych	56.668,00	56.668,02	100,00
	D. Inne źródła	2.289,00	2.289,00	100,00
	<b>DOTACJA Z BUDŻETU MIASTA, w tym:</b>	<b>309.437,00</b>	<b>309.437,00</b>	<b>100,00</b>
	- dotacja podmiotowa	309.437,00	309.437,00	100,00
	- dotacja celowa	-	-	-
	- na zadania inwestycyjne	-	-	-
<b>II.</b>	<b>KOSZTY OGÓŁEM, z tego:</b>	<b>390.677,00</b>	<b>389.627,69</b>	<b>99,73</b>
	A. Koszty osobowe, w tym:	240.433,00	240.433,32	100,00
	- wynagrodzenia osobowe	156.521,00	156.520,76	100,00
	- honoraria	50.778,00	50.778,00	100,00
	- składki na ubezpieczenia społeczne i Fundusz Pracy	28.828,00	28.828,16	100,00
	- Fundusz Świadczeń Socjalnych	4.306,00	4.306,40	100,00

	B. Materiały	20.565,00	20.565,03	100,00
	C. Remonty	-	-	-
	D. Wydatki majątkowe	1.492,00	1.492,00	100,00
	E. Pozostałe koszty	119.878,00	118.828,42	99,12
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
	F. Amortyzacja	8.309,00	8.308,92	100,00
<b>III.</b>	<b>WYNIK FINANSOWY</b>	-	<b>1.049,41</b>	-
<b>IV.</b>	<b>ZOBOWIĄZANIA, w tym:</b>	-	<b>7.433,82</b>	-
	- zobowiązania wymagalne	-	-	-
<b>V.</b>	<b>NALEŻNOŚCI, w tym:</b>	-	<b>6.554,01</b>	-
	- gotówka i depozyty	-	5.554,01	-
	- należności wymagalne	-	-	-
	- pozostałe należności, w tym z tytułu dostaw towarów i usług	-	1.000,00	-

Na koniec 2008 roku w Zespole Pieśni i Tańca „Wałbrzych” nie wystąpiły zobowiązania i należności wymagalne.

Zobowiązania ogółem wyniosły 7.433,82 zł i dotyczyły zobowiązań wobec ZUS i Urzędu Skarbowego z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne i podatku od wynagrodzeń. Natomiast stan należności ogółem wyniósł 5.554,01 zł i dotyczył środków pieniężnych w kasie i na rachunku bankowym oraz należności z tytułu dostaw towarów i usług.

### **SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE Z DZIAŁALNOŚCI ZESPOŁU PIEŚNI I TAŃCA „WAŁBRZYCH”**

Zespół Pieśni i Tańca „Wałbrzych” jest nowo utworzoną instytucją kultury Gminy Wałbrzych, powołaną Uchwałą Nr XVIII/172/07 Rady Miejskiej Wałbrzycha z dnia 19 grudnia 2007 roku, z terminem rozpoczęcia działalności od 1 lutego 2008 roku.

Istotą działalności Zespołu jest radość wspólnego tańca i śpiewu, ocalenie od zapomnienia tego co wartościowe, co wyrosło z korzeni pokoleniowych na polskiej ziemi. Repertuar artystyczny zbudowany jest w oparciu o niezwykle bogactwo narodowych i regionalnych tańców, przyśpiewek i obyczajów. Ukazując folklor wielu regionów Polski, Zespół zawsze silnie wskazuje na swe rodzime tradycje dolnośląskie.

Jednym z głównych celów Zespołu jest edukacja młodego pokolenia Wałbrzyszan w duchu kultywowania tradycji narodowych i regionalnych. Tak rozumiane i realizowane zajęcia artystyczne stanowią formę poznania, pielęgnowania i popularyzacji folkloru oraz sztuki ludowej. Natomiast udział Zespołu w koncertach i pokazach folklorystycznych, obok promowania narodowej i regionalnej kultury ludowej, pełni misję: aktywizującą, poznawczą, edukacyjną i wychowawczą.

W 2008 roku dzieci i młodzież Zespołu Pieśni i Tańca „WAŁBRZYCH”, pracowały systematycznie w sześciu grupach uszeregowanych według wieku i stopnia zaawansowania. Zajęcia stałe prowadzone były przez dwóch instruktorów tańca, dwóch korepetytorów śpiewu (do października włącznie jeden) oraz trzech akompaniatorów muzycznych. Dodatkowo na koncertach Zespół korzystał z trzech muzyków kapeli. Praca instruktorów skoncentrowana była na wdrażaniu nowych członków Zespołu do typowych zadań artystycznych, doskonaleniu aktualnego repertuaru wśród osób o znaczącym stażu oraz wprowadzaniu nowych pozycji artystycznych do każdej grupy wiekowej Zespołu. Dodatkowo Zespół objął programem „Lekcje folkloru” uczniów szkół podstawowych – PSP nr 2 i PSP nr 30 –

zakładając, że prowadzone zajęcia będą procentować w niedalekiej przyszłości zgłoszeniami dzieci, zainteresowanych stałym uczestnictwem w zajęciach.

Zespół Pieśni i Tańca „Wałbrzych” zrealizował ważne dla miasta i regionu zadania promocyjne. Uczestniczył w I Międzynarodowym Festiwalu Folklorystycznym „Fonii Folk Festiwal edition 2008”. Wałbrzyska młodzież koncertowała wraz z grupami folklorystycznymi z centralnych Włoch oraz Sardynii. Efektem nagrania płyty z „Hymnem dla Kubicy” była obecność Zespołu na antenach stacji telewizyjnych: TVN, Polsat, TVP 1 – Teleexpres, TVP 3 – Fakty Wrocławskie, stacji radiowych oraz w prasie: Gazeta Wyborcza, Słowo Polskie Gazeta Wrocławska, Tygodnik Wałbrzyski, NWW. Zespół wziął również udział w nagraniu materiału do programu telewizyjnego TVP Wrocław „Region na obcasach”, promującego najpiękniejsze miejsca Dolnego Śląska oraz związane z nimi instytucje i osoby.

W realizacji wymienionych powyżej zadań uzyskaliśmy znaczącą pomoc – organizacyjną i finansową – ze strony Stowarzyszenia Przyjaciół Zespołu Pieśni i Tańca „Wałbrzych”. Wymiernym efektem naszej współpracy jest: dofinansowanie w kosztach artystycznych podróży dla dzieci z rodzin w trudnej sytuacji finansowej, zakup radiomagnetofonu do prowadzenia zajęć tanecznych czy zakup obuwia scenicznego na uzupełnienie stanu wyposażenia.

W 2008 roku Zespół Pieśni i Tańca „Wałbrzych” zrealizował ponad trzydzieści zewnętrznych zadań, w formie koncertów, pokazów, zgrupowań czy opraw artystycznych. Do najważniejszych zaliczyć należy:

- „Koncert charytatywny na rzecz wałbrzyskiego Hospicjum” – z którego dochód w kwocie przekraczającej cztery tysiące złotych został przekazany instytucji na zakup sprzętu medycznego,
- „Koncert weryfikacyjny” przed Radą Ekspertów Polskiej Sekcji CIOFF – w wyniku którego uzyskano dwa certyfikaty grup: dziecięcych i młodzieżowych,
- zgrupowanie – wakacyjny obóz szkoleniowo wypoczynkowy – w miejscowości Przelazy nad jeziorem Niestysz (województwo lubuskie),
- festyny: Pieroga w Czarnym Borze, Sera w Walimiu, Święta Kwiatów na Zamku Książ, Diecezjalnych Dożynek w parafii Podzamcze,
- oprawę artystyczną uroczystości „30 – lecia Spółdzielni Mieszkaniowej Podzamcze”,
- inscenizację „Wigilijnych Jasełek” – na zlecenie firmy EnergiaPro sp. z o.o.
- I Wałbrzyską Biesiadę Górnica – na hali Ośrodka Sportu i Rekreacji w Wałbrzychu.

Rok 2008 pozwolił również nakreślić podstawowe cele, na jakich powinna skoncentrować się instytucja kultury w kolejnych miesiącach i latach swojej działalności. W szczególności dotyczy to: uzupełnienia stanów osobowych w poszczególnych grupach wiekowych, przygotowania programu artystycznego na obchody jubileuszu oraz uszczegółowienia kosztów realizacji tego przedsięwzięcia, pozyskania funduszy na wymianę wyposażenia.

## **POWIATOWA I MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA** **„BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI”**

**DZIAŁ 921 – KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA NARODOWEGO**  
**ROZDZIAŁ 92116 – BIBLIOTEKI**

Głównym źródłem finansowania działalności Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej „Biblioteka pod Atlantami” jest dotacja podmiotowa pochodząca ze środków Gminy Wałbrzych i Powiatu Wałbrzyskiego. W 2008 r. Biblioteka otrzymała dotację podmiotową w wysokości 3.004.600,00 zł, w tym na nagrodę za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury za 2007 rok w kwocie 5.000,00 zł oraz dotację celową w wysokości 14.400,00 zł, z przeznaczeniem na zadania: „Dwunasta panorama Wydawców, „Galeria pod Atlantami”, „Wydanie tomików fotografii”.

Ponadto Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna „Biblioteka pod Atlantami” uzyskała przychody własne w kwocie 215.526,29 zł obejmujące m.in. wpływy z tytułu prowadzonej działalności (za usługi intrologatorskie, sprzedaż usług bibliotecznych, kart bibliotecznych itp.), z wynajmu pomieszczeń, środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych (m. in. darowizny zbiorów bibliotecznych od czytelników i wydawców), środki na zakup maszyny intrologatorskiej z funduszu ochrony środowiska, rozprowadzania cegiełek wśród czytelników, sprzedaży makulatury, odsetek bankowych.

**SPRAWOZDANIE FINANSOWE  
POWIATOWEJ I MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ  
„BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI” ZA ROK 2008**

/w zł/

Lp.	Wyszczególnienie	Plan na 2008 rok	Wykonanie za 2008 rok	% 4:3
1	2	3	4	5
<b>I.</b>	<b>PRZYCHODY OGÓLEM, z tego:</b>	<b>3 182 600,00</b>	<b>3 234 526,29</b>	<b>101,63</b>
	<b>PRZYCHODY WŁASNE, z tego:</b>	<b>163 000,00</b>	<b>215 526,29</b>	<b>132,22</b>
	A. Wpływy z prowadzonej działalności	10 000,00	11 185,72	111,86
	B. Wpływy z najmu i dzierżawy	54 000,00	55 311,01	102,43
	C. Środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych	85 000,00	112 124,53	131,91
	D. Inne źródła	14 000,00	36 905,03	263,61
	<b>DOTACJA Z BUDŻETU MIASTA, w tym:</b>	<b>3 019 600,00</b>	<b>3 019 000,00</b>	<b>99,98</b>
	- dotacja podmiotowa	3 004 600,00	3 004 600,00	100,00
	- dotacja celowa	15 000,00	14 400,00	96,00
	- na zadania inwestycyjne	-	-	-
<b>II.</b>	<b>KOSZTY OGÓLEM, z tego:</b>	<b>3 250 800,00</b>	<b>3 246 327,70</b>	<b>99,86</b>
	A. Koszty osobowe, w tym:	2 385 100,00	2 382 700,05	99,90
	- wynagrodzenia osobowe	1 955 100,00	1 954 146,91	99,95
	- honoraria	16 000,00	15 527,40	97,05
	- składki na ubezpieczenia społeczne i Fundusz Pracy	342 500,00	341 730,69	99,78
	- Fundusz Świadczeń Socjalnych	71 500,00	71 295,05	99,71
	B. Materiały	391 500,00	391 355,97	99,96
	C. Remonty	9 000,00	8 634,37	95,94
	D. Wydatki majątkowe	25 000,00	24 672,98	98,69
	E. Pozostałe koszty	440 200,00	438 964,33	99,72
<b>III.</b>	<b>WYNIK FINANSOWY</b>	<b>-68 200,00</b>	<b>-11 801,41</b>	<b>-</b>
<b>IV.</b>	<b>ZOBOWIĄZANIA, w tym:</b>	<b>-</b>	<b>217 707,29</b>	<b>-</b>
	- zobowiązania wymagalne	-	-	-
<b>V.</b>	<b>NALEŻNOŚCI, w tym:</b>	<b>-</b>	<b>82 656,13</b>	<b>-</b>

- gotówka i depozyty	-	51 856,25	-
- należności wymagalne	-	30 580,28	-
- pozostałe należności, w tym z tytułu dostaw towarów i usług	-	219,60	-

Na koniec 2008 roku zobowiązania ogółem w Bibliotece wyniosły 217.707,29 zł i dotyczyły m.in. zobowiązań wobec ZUS, Urzędu Skarbowego, PFRON z tytułu składek i podatku, Urzędu Marszałkowskiego z tytułu opłaty środowiskowej za II półrocze 2008 roku oraz wobec firmy ubezpieczeniowej. Zobowiązania wymagalne w Powiatowej i Miejskiej Bibliotece Publicznej „Biblioteka pod Atlantami” nie wystąpiły.

Natomiast stan należności ogółem wyniósł 82.656,13 zł, w tym należności wymagalne to 30.580,28 zł i dotyczą należności czynszowych ściąganych obecnie przez komornika sądowego.

### **SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI MERYTORYCZNEJ POWIATOWEJ I MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ „BIBLIOTEKA POD ATLANTAMI”**

W ramach podstawowej działalności merytorycznej PiMBP „Biblioteki pod Atlantami” w 2008 roku zarejestrowano 25 371 czytelników, wypożyczono ogółem 560.185 woluminów, w tym książek 480.039, czasopism 52.806 i zbiorów specjalnych 9.154.

W 2008 roku zorganizowano i przeprowadzono następujące przedsięwzięcia merytoryczne:

- 1) rozszerzono działalność informacyjno-bibliograficzną o informację ekologiczną, uruchamiając punkt informacji ekologicznej;
- 2) szereg cykli edukacyjnych dla dzieci i młodzieży np. ferie w bibliotece;
- 3) 3 edycję Pożeraczy Książek;
- 4) Klub Mola Książkowego oraz Dyskusyjny Klub Książki;
- 5) Panoramę Wydawców;
- 6) dwie dwumiesięczne wystawy w Galerii Książki;
- 7) sześć wystaw w Galerii pod Atlantami;
- 8) kontrolę zbiorów obu filii nr 3 (dziecięcej i dorosłej), filii nr 11 dla dorosłych oraz zbiorów specjalnych w bibliotece głównej;
- 9) przeniesiono intrologatornię do budynku głównego biblioteki;
- 10) wprowadzono działanie marketingowe — plakat Akademi@ pod Atlantami;
- 11) wydano Kalendarium ważniejszych rocznic w 2009 r.

## **MUZEUM W WAŁBRZYCHU**

### **DZIAŁ 921 – KULTURA I OCHRONA DZIEDZICTWA NARODOWEGO ROZDZIAŁ 92118 – MUZEA**

W 2008 roku Muzeum w Wałbrzychu otrzymało dotację podmiotową w wysokości 1.641,800 zł oraz dotacje celowe w wysokości 63.440,00 zł, z przeznaczeniem na zadanie inwestycyjne pn. „Rewitalizacja i adaptacja na cele kulturalne byłej KWK Julia – projekt PW Stara Kopalnia”.

Ponadto Muzeum uzyskało przychody własne w kwocie 106.934,60 zł obejmujące m.in. wpływy ze sprzedaży biletów wstępu, wydawnictw, usług najmu. Uzyskane przychody instytucja przeznaczyła na działalność statutową w tym na wynagrodzenia, energię, zakup materiałów, zakup usług obcych i inne.

**SPRAWOZDANIE FINANSOWE  
MUZEUM W WAŁBRZYCHU ZA 2008 ROK**

/w zł/

Lp.	Wyszczególnienie	Plan na 2008 rok	Wykonanie za 2008 rok	% 4:3
1	2	3	4	5
<b>I.</b>	<b>PRZYCHODY OGÓŁEM</b>	<b>1 759 140,00</b>	<b>1 812 174,60</b>	<b>103,01</b>
	<b>PRZYCHODY WŁASNE, z tego:</b>	<b>53 900,00</b>	<b>106 934,60</b>	<b>198,39</b>
	A. Wpływy z prowadzonej działalności	17 000,00	30 457,43	179,16
	B. Wpływy z najmu i dzierżawy	26 000,00	31 845,93	122,48
	C. Środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych	-	6 100,00	-
	D. Inne źródła	10 900,00	38 531,24	353,50
	<b>DOTACJA Z BUDŻETU MIASTA, w tym:</b>	<b>1 705 240,00</b>	<b>1 705 240,00</b>	<b>100,00</b>
	- dotacja podmiotowa	1 641 800,00	1 641 800,00	100,00
	- dotacja celowa.	-	-	-
	- dotacja celowa na zadania inwestycyjne	63 440,00	63 440,00	100,00
<b>II.</b>	<b>KOSZTY OGÓŁEM, z tego:</b>	<b>1 890 940,00</b>	<b>1 842 750,63</b>	<b>97,45</b>
	A. Koszty osobowe, w tym:	1 137 200,00	1 135 073,99	99,81
	- wynagrodzenia osobowe	931 300,00	931 254,80	100,00
	- honoraria	-	-	-
	- umowy zlecenia i umowy o dzieło	15 100,00	15 030,00	99,54
	- składki na ubezpieczenia społeczne i Fundusz Pracy	157 000,00	156 722,51	99,82
	- fundusz Świadczeń Socjalnych	33 800,00	32 066,68	94,87
	B. Materiały	44 300,00	34 794,94	78,54
	C. Remonty	1 700,00	1 646,80	96,87
	D. Wydatki majątkowe	73 440,00	70 989,70	96,66
	E. Pozostałe koszty	634 300,00	600 245,20	94,63
<b>III.</b>	<b>WYNIK FINANSOWY</b>	<b>-131 800,00</b>	<b>-30 576,03</b>	<b>-</b>
<b>IV.</b>	<b>ZOBOWIĄZANIA, w tym:</b>	<b>-</b>	<b>84 382,62</b>	<b>-</b>
	- zobowiązania wymagalne	-	<b>86,00</b>	<b>-</b>
<b>V.</b>	<b>NALEŻNOŚCI, w tym:</b>	<b>-</b>	<b>308 701,21</b>	<b>-</b>
	- gotówka i depozyty	-	287 028,28	-
	- należności wymagalne	-	1 961,56	-
	- pozostałe należności, w tym z tytułu dostaw towarów i usług (w tym 77,30 zł stanowi odsetki od należności)	-	19 711,37	-

Na koniec 2008 roku w Muzeum zobowiązania ogółem wynosiły 84.382,62 zł w tym 86,00 zł to zobowiązania wymagalne, które są wynikiem zobowiązania wobec ZFŚS z tytułu spłaty pożyczki mieszkaniowej. Natomiast stan należności ogółem wyniósł 308.701,21 zł, w tym należności wymagalne to 1.961,56 zł, które dotyczyły nie zapłaconych faktur za najem i dzierżawy.

## **SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI MERYTORYCZNEJ MUZEUM W WAŁBRZYCHU W ROKU 2008**

### **I. Działalność merytoryczna**

- Muzeum w roku sprawozdawczym pozyskało do zbiorów 266 obiektów i okazów w specjalnościach: ceramika - 182, historia - 22, geologia - 6, sztuka - 18, technika - 38.
- Opracowano łącznie 214 kart katalogu naukowego.
- Prowadzono systematyczne w działach prace porządkowo - konserwatorskie. Poddano konserwacji 7 obiektów.
- Pracownicy merytoryczni Muzeum uczestniczyli w 3 konferencjach naukowych (m.in. Ogólnopolska konferencja „Las w kulturze polskiej”).
- Współpracowano z naukowcami Zakładu Paleobotaniki Uniwersytetu Jagiellońskiego i Instytutu Turystyki PWSZ w Wałbrzychu, głównie w sprawach geologii.
- Kontynuowano digitalizację zbiorów we wszystkich działach i oddziałach.
- Przeprowadzono kwerendy na prośbę innych muzeów, odnowiono rewersy. Prowadzono równocześnie kwerendy w innych muzeach, archiwach i instytucjach na potrzeby wystaw i prac badawczych Muzeum.
- Udostępniono materiały do prac doktorskich, magisterskich i dyplomowych.
- Opracowano i wydano „Wałbrzych na dawnej karcie pocztowej”.
- Pracownicy Działu Archeologicznego przeprowadzili nadzór archeologiczny nad inwestycją Spółdzielni Mieszkaniowej Policjant w Wałbrzychu.
- Praktyki studenckie odbyło 16 studentów PWSZ w Wałbrzychu.
- Biblioteka muzealna zwiększyła swój stan posiadania o 221 pozycji, z tego 44 drogą zakupów.
- Wypożyczono obiekty na wystawy do Muzeum Miedzi w Legnicy i Muzeum Miejskiego w Łodzi.
- Zorganizowano kurs przewodników górskich dla 22 słuchaczy. Zajęcia odbywały się w Muzeum przy 1 maja 9 oraz w MPiT.
- W holu sztygarówki w MPiT co trzecią sobotę miesiąca odbywały się giełdy kolekcjonerskie.
- 10 maja w lampiarni w MPiT odbyła się Giełda Birifilska.
- Zorganizowano na terenie MPiT „Noc Muzeum”.
- Uporządkowano pomieszczenia magazynowe w obrębie Muzeum 1 Maja 9.

### **II. Działalność upowszechnieniowa**

- W siedzibie Muzeum zorganizowano następujące wystawy czasowe:
  - „Wałbrzych i okolice w nabytkach graficznych Muzeum w Wałbrzychu”
  - „Malarstwo artystów wałbrzyskich - 1945-2005”
  - Wystawa jednego obrazu – Z. Beksińskiego
  - „Sztuka dawnej Japonii”
  - „Akwarele i szkło artystyczne w Europie XIX –XX” ze zbiorów kolekcjonerskich
  - Wystawa poplenerowa – Porcelana inaczej
  - Charles de Gaulle
  - Nabytki Muzeum w Wałbrzychu

- W Oddziale Muzeum Przemysłu i Techniki w ramach wystaw czasowych pokazano:
  - „Przemysł wałbrzyski w malarstwie”
  - „100-lecie muzealnictwa wałbrzyskiego”
  - „Wałbrzych – zarys dziejów”
  - „Woda” – wystawa fotograficzna Very Kopeckiej z Czech
  - „Górnictwo XVI i XIX wieku wg G. Agricoli i E.Heuchlera” – wystawa stała w piwnicy szybu „Sobótka”
  - „Czasoprzestrzeń kultury” – wystawa w szybie „Sobótka”
- Wystawy zewnętrzne:
  - Porcelanowy świat – Legnica
  - Porcelana XIX i XX wieku z manufaktury C. Klistera – Pałac jedlinka.
  - Porcelana Śląska – najwyższa jakość porcelana od 1820 r. – Muzeum Śląskie w Goerlitz.
- W ramach działań oświatowych:
 

Muzeum było organizatorem i współorganizatorem 4 konkursów.

  - Międzynarodowy Konkurs Plastyczny dla Dzieci i młodzieży „Moja Przygoda w Muzeum Toruń 2008”
  - Konkurs Plastyczny „Kocham Moje Miasto” dla dzieci – finał Szkoła Podstawowa nr 21”
  - Międzynarodowy Konkurs dla dzieci i młodzieży „Muzealne Spotkania z Fotografiami” – (Muzeum w Koszalinie)
  - Zdobnictwo na porcelanie w zbiorach wałbrzyskich (szk. Podstawowe)
- Ponadto zorganizowano:
  - 1) Muzealny Teatrzyk Malowania (zajęcia plastyczne dla dzieci klas I-III wałbrzyskich szkół podstawowych oraz prowadzenie Słowniczków Terminów Muzealnych dla klas III
  - 2) Wieczory poetyckie – „Muzealne Spotkania z Poezją” organizowane przez Grupę Poetycko – Artystyczną ERRATO (Krzysztofa Kobielca, Wiesławy Raczkiewicz, Elżbiety Gagały)
  - 3) Koncert noworoczny – kolęd w wykonaniu chóru CANTUS
  - 4) Otwarte egzaminy w klasie fortepianu – Ognisko Muzyczne w Wałbrzychu
  - 5) Światowy Dzień Fotografii – spotkanie grupy inicjatorów – autorów fotografii współczesnej
  - 6) Spotkanie z poezją Very Kopeckiej – (organizacja Grupa ERRATO w MPiT)
  - 7) Cykliczne muzealne spotkanie z poezją
- W dniu 6 czerwca w MPiT zorganizowano imprezę „Wieczór w Muzeum czyli eksploatacja pokładów kultury” na której zaprezentowano m.in.:
  - pantomima – Grupa Delirium
  - taniec nowoczesny w wykonaniu grupy No Name
  - malarstwo i poezja Ryszarda Jrysa Jaworskiego
  - projekcja archiwalnych filmów górniczych w sztygarówce.

### **III. Działalność organizacyjno – techniczna:**

- Muzeum złożyło 2 wnioski o dofinansowanie zadania realizowanego ze środków pozostających w dyspozycji ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego. Obydwa wnioski nie zostały uwzględnione.
- Do Urzędu Marszałkowskiego złożone zostały 2 wnioski. Uwzględniono pozytywnie wniosek pracowników oddziału archeologicznego pt. „Dni Afryki”.
- W ramach działań związanych z opracowaniem przez Biuro Projektów „Redan” w Szczecinie nowej koncepcji zagospodarowania terenów pokopalnianych w ramach programu „Stara Kopalnia” udostępniono projektantom wszystkie niezbędne materiały

którymi dysponowało Muzeum a także uczestniczo w wszystkich konsultacjach dotyczących projektu